



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர்
அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

பிப்ரவரி 2014
மாசி
விலை 10



ISSN 0972-4400



94

அருள்மிகு மீனாட்சியம்மன் சிவபூஜை
செய்யும் திருக்கோலம்

விவேகானந்தரின் அருள் பெற்ற
ஜோதிடர் கோவிந்த செட்டியார்

ராமகிருஷ்ண மிஷனின்
இரண்டு பலங்கள்



*Vidya dadati vinayam, Vinayd yati patratam,
Patratvat danam aapnoti, Danat darma thatatah sukhiam*

*Education gives knowledge that leads the way for wealth,
Proper usage of the wealth gives peace.*

Rajalakshmi

Institutions



RAJALAKSHMI
ENGINEERING COLLEGE
www.rajalakshmi.org



RAJALAKSHMI
INSTITUTE OF TECHNOLOGY
www.ritchennai.org



RAJALAKSHMI
COLLEGE OF EDUCATION
www.rajalakshmieducation.org



RAJALAKSHMI
SCHOOL OF ARCHITECTURE
www.architecture.rajalakshmi.org



RAJALAKSHMI
COLLEGE OF NURSING



RAJALAKSHMI
VIDYASHRAM
MATRICULATION SCHOOL



Administrative Office: No.69, New Avadi Road, Kilpauk, Chennai - 600 010. Ph: 91 - 44 - 2644 2472, 2646 1316, 2646 0124.
www.rajalakshmi.org | admin@rajalakshmi.edu.in



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

(formerly known as Madras Cements Ltd.,)

**98-A, Dr.Radhakrishnan Road,
Mylapore,
Chennai - 600 004.
Ph : 2847 8666**

ஸ்ரீநந்தீஸ்வரர்.
அதிகார நந்தியாக சிவனைத்
தாங்கி வரும் காட்சி.





மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 94 இதழ் 2
பிப்ரவரி-2014 விஜய ஸ்ரீ மாசி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



உள்ளுணர்வுக் கதை

5 பூக்களைப் பார்த்துப் பறி!- நூதனா

கரு உண்மை; உரு கற்பனை

18 வலங்கைமான் கோவிந்த
செட்டியார் - பாமதி மைந்தன்

இளைஞர்களுக்கு /
மாணவர்களுக்கு

9 சரித்திரச் சம்பவம்: பொறுமையால்
வெல்! - திருமேனி நாகராசன்

14 குறிக்கோளில் குறி வை!
- ஒலிம்பிக் வீரர் அபினவ் பிந்த்ரா

22 உலகமே கொண்டாடுகிறது
விவேகானந்தரை! - எஸ்.ரமேஷ்

26 எண்ணங்களின் சங்கமம்: விவேகானந்த
ரின் மனக்குறையைத் தீர்க்கும்
ஒரு முயற்சி - லோக்குமார்

35 மகத்தான மதுரா இஸ்லாமியர்
கள் - எம்.பைரவசுப்ரமணியம்

37 சுவையான சம்பவங்கள்: மனிதன் ஏன்
கத்திப் பேசுகிறான்?
- டி.எம்.சுந்தரராமன்

39 ஓர் உண்மைச் சம்பவம்: நன்றியுள்ள
யானைகள்- கண்ணன்

43 இளம் விஞ்ஞானி: ஒரு விஞ்ஞானியின்
பார்வையில்...-முனைவர் சிவக்குமார்



48 ஹாஸ்ய யோகம் : அதையும் நினைத்துப்
பாருங்கள்! - டி.எம்.எஸ்.

ஆசிரியர்களுக்கு...

33 ஆசிரியர்களுக்கான புதிய
பார்வை - ஆர்.பி. சாரதி

பக்தர்கள் / அன்பர்களுக்கு...

3 மதநல்லிணக்கம் நம் நாட்டில்
நிலவிட... - சுவாமி பிரபானந்தர்

6 சென்னை மடத்தில் ரத
யாத்திரை - நா.சுப்பிரமணியன்

10 ஆன்மிகம் மலர்ந்தால் அல்லல்
தேயும்! - பே.சா.கர்ணசேகரன்

13 புகைப்படப்பதிர்: திப்புசுல்தானுக்கு
அருளிய சிவன் தலம்

21 ராமகிருஷ்ண மிஷனின் இரண்டு
பலங்கள்-சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

28 சிவராத்திரி

30 அடியார்க்கு இறை உணவு
- ஸ்வர்ண ஜெயந்தி அசோகன்

40 பதஞ்சலி முனிவர் அருளிய
சதாசிவாஷ்டகம் - தமிழரையுடன்

44 படக்கதை: திருநந்திதேவர்
- எம்.பைரவ சுப்ரமணியம்



அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவை தொடர்பான
சுவையான செய்திகளைப் பார்க்க www.facebook.com/srkvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

இந்தியா	தனிப்பிரதி ₹ 10/-	ஓர்ஆண்டுச் சந்தா ₹ 110/-	3 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 330/-	5 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 550/-	20 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 120/-	₹ 360/-	₹ 590/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1320/-	₹ 3950/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியாட்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவார்கள். மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.
☎: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்

இந்திய

வரலாற்றில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒரு முக்கிய இடம் வகிக்கிறார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதாரத்தின் சரித்திர முக்கியத்துவத்தை ஆழ்ந்து படித்தால், நவீன காலத்தின் சவால்களை எதிர்கொள்ள ஏதுவாக, இந்தியாவின் ஆன்மிகமே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ரூபத்தில் வெளித் தோன்றியது எனலாம்.

அந்தக் காலகட்டத்தில் இந்தியா கடும் வறுமையில் மூழ்கியிருந்தது. முகமதியர்களின் கொடுங்கோலாட்சி, ஆங்கிலேயர்களின் சுரண்டல் ஆகியவற்றால் துன்புற்ற இந்தியர்களின் மனதில் பயங்கரக் குழப்பம் ஏற்பட்டது.

மக்கள் பல வகையான மனப் போராட்டங்களில் உழன்று கொண்டிருந்ததால், என்றுமே பிரகாசிக்கக் கூடிய உயரிய தங்கள் தெய்விகத் தன்மை பற்றி அவர்களால் அறிந்து கொள்ள இயலவில்லை.

படிப்படியாக, மிகக் கஷ்டப்பட்டுச் சேர்த்து வைக்கப்பட்ட இந்தியாவின் ஆன்மிகச் செல்வம் அவர்கள் கைகளிலிருந்து நழுவினது. தமது பலத்தையும், தன்னம்பிக்கையையும் இழந்த மக்கள் ஆளும் கொடுங்கோலர்களின் அடிமையாகிவிட்டனர்.

துளைக்க முடியாத இருள் சூழ்ந்த அக்காலகட்டத்தில், தெய்விகத்தை உணர்ந்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது தெய்விக ஒளியின் மூலமே ஆன்மிக மறுமலர்ச்சி எனும் தீபத்தை ஏற்றினார்.

இந்தியாவின் ஆன்மிக ஞானத்தின் உண்மைச் சக்தியும், மேன்மையும் புதுப்பிக்கப்பட்டது. இதன் விளைவாக, இந்திய மக்கள் தாங்கள் இழந்த சுயமரியாதையையும் திரும்பப் பெற்று, மதத்தின் மீது தங்களுக்கிருந்த நம்பிக்கையையும்

புதுப்பித்துக் கொண்டனர்.

பல்வேறு சமய

நம்பிக்கைகள் வழக்கத்தில் உள்ள நம் நாட்டில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அசாதாரணமான ஒரு முக்கியப் பீடத்தை வகிக்கிறார். உலகத்திலுள்ள முக்கியமான மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், பின்பற்றுவவர்கள் அனைவருமே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை அவரவர்களின் மதக் கோட்பாடுகளின் முழு பண்புருவாகவே கருதினர்.

ஒரு புறம், பிரபு தயாள் மிஸ்ரா, வில்லியம் போன் றோர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை ஏகவாகவே கருதினர். மற்றொரு புறம் பக்கீர் ஆஸ்தஜிர், அப்பாஸ் அலி (துணை நீதிபதி), டாக்டர் வஜிஸ் ஆகியோர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை ஒரு லட்சிய முகமதியராக வணங்கினர்.

சீக்கியர்கள் அவரைத் தங்கள் ஆசாரியராகக் கருதினர். வைஷ்ணவ சரணும் ஸ்ரீசைதன்யரைப் பின்பற்று பவர்களும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை ஸ்ரீசைதன்யரின் அவதாரமாகவே கருதி அவரின் புகழைப் பாடினர்.

சைவ, வைஷ்ணவ பக்தர்கள் மற்றும் வேதாந்திகள் அவரவர் கொள்கைகளின் உயிரோட்ட வடிவமாகவே அவரைக் கண்டனர்.

மூன்று வெவ்வேறு பிரிவுகளைக் கொண்ட பிரம்மசமாஜத்தைப் பின்பற்றுவவர்களும் பிரசித்தி பெற்ற பிரம்ம சமாஜத்தவராகவே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைக் கருதினர்.

மத நல்லிணக்கம் நம் நாட்டில் நிலவிட...

சுவாமி பிரபானந்தர்



நூல் அறிமுகம்

19-ஆம் நூற்றாண்டில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதாரம் இந்திய மக்களுக்கு ஒரு புதிய பாதையைக் காட்டியது. தாங்கள் இழந்த தனித்துவத்தையும், வலிமையையும் திரும்பப் பெற்று, தங்கள் வளர்ச்சி மற்றும் முன்னேற்றத்தை நோக்கிச் செல்ல முடிந்தது.

எனினும் மற்றொரு அதிமுக்கிய அம்சம் என்னவென்றால், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் கொள்கைகள், தற்காலத்தில் மட்டுமின்றி, வருங்காலத்திலும் இன்னும் அதிக அளவில் பரவி முக்கியத்துவம் பெறும் என்பதே.



மக்களின் மனதில் குருதேவரின் வாழ்க்கையும் கொள்கைகளும் ஆழ்ந்த ஒரு பதிவை ஏற்படுத்தும் என்பது நிதர்சனம். இவற்றை விளக்கக் கணக்கிலடங்காச் செய்திகள் உள்ளன. எனினும் ஓர் உதாரணத்திற்காக, இந்திய தேசத் தலைவர் ஒருவரின் கருத்துகளை இங்கே வழங்கியுள்ளோம்.

1947-இல் சக்ரவர்த்தி ராஜகோபாலாச் சாரியார் கூறினார்:

‘அரசியலின் பல்வேறு அம்சங்கள் பற்றி ஆழ்ந்து சிந்தித்தும், இந்த நாட்டின் துன்பங்கள் மற்றும் இன்னல்கள் அனைத்தையும் கண்ணாரக் கண்டும், இங்கு நிலவும் துன்பத்தைப் பற்றி பிறர் சொல்லக் கேட்டும்,

‘ஒரு ஹிந்து, முழுமையான ஹிந்துவாகவும், ஒரு முஸ்லீம், முழுமையான முஸ்லீமாகவும், ஒரு கிறிஸ்தவன், முழுமையான கிறிஸ்தவனாகவும் மாறினால் மட்டுமே இந்தியாவின் தலைவிதியை மாற்றியமைக்க முடியும் என்று நான் கருதுகிறேன்.

“ஒரு முழுமையான ஹிந்து ஆவதற்கும், ஒரு முழுமையான முஸ்லீம் ஆவதற்கும், ஒரு முழுமையான கிறிஸ்தவனாவதற்கும் மற்றும் இந்த நாட்டைக் காப்பதற்கும் ஒரே வழி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அறிவுரைகளையும் கொள்கைகளையும் பின்பற்றுவது தான்”.

ஆதாரம் : The Last Days of Sri Ramakrishna by Swami Prabhananda - Introduction Chapter

★ சுவாமி விவேகானந்தர் 150-வது ஆண்டு சிறப்பு மலர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துத் துறவிகள், தேசத் தலைவர்கள், பிரபல எழுத்தாளர்கள் ஆகியோரின் கட்டுரைகள், தற்காலக் கவிஞர்களின் கவிதைகள் இம்மலரில் இடம் பெற்றுள்ளன. சுவாமி விவேகானந்தரின் பல வண்ணப் படங்கள், அவரைப் பற்றிய பல தகவல்களும் உள்ளன. நூலின் கட்டமைப்பு நேர்த்தியாக உள்ளது. பக்கம் 192 - விலை ரூ.120/- . தமிழ்நாடு, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்களின் 21-ஆவது மாநாடு, டாக்டர் மகாலிங்கம் பொறியியல் & தொழில் நுட்பக் கல்லூரி, உடுமலை ரோடு, பொள்ளாச்சி - 642 003.

★ திருப்புகழ் வழங்கும் திருமால் மருகோனும் திருமால் பெருமையும் அருணகிரிநாதரின் திருப்புகழின் அடிப்படையில் ஸ்ரீமருகனையும் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவையும் ஒப்பிட்டு எழுதப்பட்ட நூல். பக்கம் 94 - விலை ரூ.50/- . ஆசிரியர்: மு. சீனிவாசவரதன் 146, ராசராசன் வீதி, மந்தாகினி பதிப்பகம், திருவண்ணாமலை - 606601. © : 94430 82377.

★ விநாயகர் அகவல், நமசிவாய மாலை, சிவகவசம்

மூலமும் - உரையும். பக்கம் 104 - விலை ரூ.50/- .

ஆசிரியர்: புலவர் மு. இராமலிங்கம்

★ வாழ்வினை வளப்படுத்தும் பக்திப் பாடல்கள்

ஆதிசங்கரர், ஸ்ரீராமானுஜர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் போன்ற பல அருளாளர்களைப் பற்றிய பாமாலைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 256 விலை ரூ.100/- . ஆசிரியர்: கவிஞர் பிரபாகரன் மேற்கண்ட இருநூல்களும் கிடைக்குமிடம்: மணிமேகலைப்பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 600 017. © : 2434 2926.

★ தசாவதாரக் கதைகள்

நவீன உயிரினத் தோற்றக் கொள்கையை முதன் முதலில் உலகிற்குச் சொன்னது பாரதம் எனும் கூற்றை மெய்ப்பிக்கும் கதைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 108 - விலை ரூ. 67/- . ஆசிரியர்: ஆர்.வி. பதி

எலென்ஷியல் பப்ளிகேஷன்ஸ், 167 ஏ, போலீஸ் கந்தசாமி வீதி, முதல் தளம் ஒலிம்பஸ் ராமநாதபுரம், கோவை-641 045. © : 2323228.

★ ஸ்ரீரமண சுப்ரமண்ய பக்திப் பனுவல்



‘ரமணரே முருகன், முருகனே ரமணர்’ என்ற கருத்து இந்நூலில் வலியுறுத்தப்பட்டிருக்கிறது. பக்கம் 144 - விலை ரூ. 75/- .

ஆசிரியர்: ஸ்ரீரமணசுப்பு

கிரி டிரேடிங் ஏஜென்ஸி பிரைவேட் லிமிடெட், 14(10), கபாலீஸ்வரர் சன்னதி தெரு, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. © : 2464 0376.

★ மனஅமைதியில் மகிழ்ச்சி

சான்றோர்களின் பொன்மொழிகள் மற்றும் சில வரலாற்று நிகழ்ச்சிகளின் தொகுப்பு. பக்கம் - 64 விலை ரூ.32/- . ஆசிரியர்: சி.கணேசன் சி.கணேசன், முதலியார் வடக்குத் தெரு, அய்யாவாடி அஞ்சல், திருநாகேஸ்வரம் வழி, கும்பகோணம் (தாலுகா) - 612 204.

★ பிரபந்தம் காட்டும் பேரின்பம்

ஆழ்வார்களின் அருந்தமிழையும், திருவேங்கடப் பாசுரங்களின் எழிலையும் எடுத்துக் காட்டும் நூல். பக்கம் 88 - விலை ரூ.60/- . ஆசிரியர்: ஆர். ராதாகிருஷ்ணன் ஆலய தரிசனம், 66 ஏ, மெயின் ரோடு, புவனகிரி-608 601. ❖



எனக்கு எதுவுமே தெரியாது என்பதை மட்டுமே நானறிவேன். - சாக்ரடீஸ்

“பேராசிரியர் இன்பசேகர் என்னைச் சரியான நேரத்தில் ஊக்குவிக்கவில்லை என்றால், இந்நேரம் நான் டாஸ்மாக் கடை வைத்துத்தான் பிழைத்திருப்பேன்” என்றார் அந்த அரசு வங்கியின் தலைமை மேலாளர்.

“நாங்கள் எங்கள் மீது வைத்த நம்பிக்கையைவிட, அவர் எங்கள் மீது வைத்த நம்பிக்கை அலாதியானது” - இது ஆங்கிலப் பேராசிரியை ராஜேஸ்வரி.

“ஆமாம். எப்படி ஒரு தோட்டக்காரன் மண்ணை நம்பி மலர்களை எதிர்பார்ப்பானோ,

அதுபோல் மண்ணாக இருந்த எங்களை மலர்களாக மாற்றியவர் ஐ.எஸ். சார்” என்றார் கவிஞர் முகம்மது ரபி.

தமது மாணவர்கள், தனது 60-வது பிறந்த நாளை விழா வாகக் கொண்டாடுவதைப் பேராசிரியர் ஐ.எஸ். ரசித்தார்.

ஐ.எஸ்-லைப் புகழும் இவர்கள் இன்று சமுதாயத்தில் உயர்நிலையில் இருப்பவர்கள்; ஆனால் படிக்கும் காலத் தில் படிப்பிலும் பண்பிலும் தகுதியின்றி இருந்தவர்கள்.

கோவையிலேயே சிறந்த சட்டம் ஒழுங்கு அதிகாரியாகப் பிரபலமான சண்முகராஜ், ஐ.பி.எஸ். எழுந்து நின்று, “ஐ.எஸ். சார் தனது ஒவ்வொரு மாணவனிடமும் இருந்த

பூக்களைப் பார்த்துப் பறி!

சிறப்பம்சத்தைத் தேடித் தேடிக் கண்டுபிடிப்பார். எங்களுக்குத் தெரியாத திறமைகளை எங்களுக்குப் புரிய வைத்துத்தான் அவரது தனிச்சிறப்பு” என்று கண் கலங்கக் கூறினார்.

எல்லோரும் தங்கள் இதயத்துடிப்பைக் கேட்டனர். அந்த ஒலி ‘ஐ.எஸ், ஐ.எஸ்’ என்றுதான் கேட்டதோ!

தனது மாணவனைப் பார்த்தார் பே. இ.சே. - ‘அட, இவன் படிக்கும்போது மாணவிகளிடம் வம்பளத்தவன் அல்லவா?’ என்று பழம்நினைவு எடுத்துக் காட்டியது.

ஆனால் ஐ.எஸ்.லின் அன்பு, அக்கறை அவனை இன்று சட்டம் ஒழுங்கின் சிறந்த அதிகாரி ஆக்கியுள்ளது.

தனது மாணவ, மாணவிகளின் அன்பான வார்த்தை களைக் கேட்டு, உணர்ச்சி வசப்பட்டார் ஐ.எஸ். பேராசிரியரை அர்ச்சித்துப் புகழாரங்கள் தொடர்ந்தன.

ஆட்கள் இருந்தனர்; நேரமோ இல்லை. பேராசிரியரின் காலில் வீழ்ந்து வணங்கினர். ‘நாங்களும் உங்கள் மாதிரி நல்லவற்றைக் காணவும், வாய்ப்பு இல்லாதவர்களுக்கு நல்வாழ்க்கையை அமைத்துத் தரவும் ஆசி கூறுங்கள்’ என்பதுதான் எல்லோரும் பேராசிரியரிடம் கேட்டது.

எல்லோரும் சென்றுவிட்டனர். பேராசிரியர் வீடு திரும்பினார். அதுவரை தனது கணவனின் புகழைக் கேட்டு வந்த மாலினி மெல்ல, “அந்த போலீஸ் தம்பி பேசினபோது நீங்க கண் கலங்கிட்டங்க...” என்றார்.

“ஆமாம் மாலினி, இந்தத் தம்பிங்கள ஒரு காலத்தில் எங்க பள்ளியிலே எந்த ஆசிரியரும் மதிக்க மாட்டாங்க. ஏன், நானும் அப்படித்தான் இருந்தேன்”

“நீங்களுமா?”



சுவாமி பிரம்மானந்தர்

“ஒரு சிறு சம்பவம்தான் என்னை யோசிக்க வச்சது.”

“நான் வளர வளர பெரும் விஷயங்களைச் சிறு செயல்களில் காண்கிறேன்!” என்பார் சுவாமி விவேகானந்தர். எனக்குப் பூக்கள்னா உசிரு. பெரும் மகான்கள் எப்படி பூக்களைப் பறிக்கிறாங்க என்பதைப் பற்றி நான் சிறு சிறு தகவல்களைத் திரட்ட ஆரம்பிச்சேன்.”

“அருமையான விஷயமுங்க”

“பூ பறிக்கிறப்போ, செடிக்கு வலிக்கா தான்னு ஸ்ரீரமணர் கேட்கிறாரு. செடியிலே எல்லாப் பூவையும் பறிச்சி, அதை மொட்டையாக்கி விடாதேன்னு ஒரு சாது சொல்றாரு. துளசியைப் பறிக்கும்போது, செடியிடம் வேண்டிகிட்டு பறிக்க ஒரு சுலோகமே இருக்கு. இதெல்லாத்



தையும் விட, என்னை மிகவும் சிந்திக்க வைச்சது, சுவாமி பிரம்மானந்தர் ஒரு சீடரிடம் கூறியது தான்.”

“ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சீடரா அவரு?”

“ஆமா. ஒரு செடியில் பல பூக்கள் பூத்திருக் கலாம். ஆனா, செடிக்கு உள்ளாற மறைந்துள்ள பூக்களைப் பார்த்துப் பறி என்பார். ஏனென்றால் அதுக்குத் தன்னை வெளிப்படுத்திக்கொள்ள வாய்ப்பு குறைவு. அந்த வாய்ப்பற்ற பூவைப் பறித்து, பகவானுக்கு அர்ப்பணம் செய் என்று சுவாமி பிரம்மானந்தர் கூறுவார்”.

நெகிழ்ந்த கணவனிடம் மரியாதையாக, “ஓ, பூக்களுக்குப் பதிலா, பையன்களைத் தேட ஆரம்பிச்சிங்க. அதனால் அந்த உபதேசத்திலிருந்து நீங்க, புகழ் மிக்கப் பேராசிரியராக உருமாறிட்டங்க, இல்லையா?” என்றார் மாலினி.

சுவாமி பிரம்மானந்தரின் ஜெயந்தி தினம் 1.2.14 - சனி

தவறு செய்யாதவன் எதுவுமே செய்வதில்லை. - பழமொழி

சுவாமி விவேகானந்தரின்
150-வது பிறந்த ஆண்டு விழா

சென்னை மடத்தில் ரத யாத்திரை

29.12.2013 காலை 9 மணிக்கு தமிழகத்தின் பெரும்பான்மையான நகர, கிராமங்களில் அருள் பாலித்துவிட்டு, சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு விஜயம் செய்தார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

சுவாமிஜி நின்றும் அமர்ந்தும் அருள்பாலிக்கும் ரதங்கள் பழைய கோயிலின் எதிரில் நிலைபெற்றன. ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தர் தலைமையில் துறவிப் பெருமக்களும் பக்தகோடிகளும் வேத கோஷங்கள் முழங்க, பூரணகும்ப மரியாதையுடன் சுவாமிஜியை வரவேற்றனர்.

மாலைகள் அணிவித்து, ஆரதி எடுக்கப்பட்டது. பின்னர் கூடியிருந்த பக்தர்கள் கரங்களில் மலர்களை ஏந்தி, 'ஓம் ஐம் ஸ்ரீமத் விவேகானந்தாய நமஹ' என்ற மந்திரத்தை 108 முறை ஒதி, சுவாமிஜிக்குப் புஷ்பாஞ்சலி செய்தனர்.

கவினமிகு மேடையில் வரவேற்புப் பாடல்கள் இசைக்கப்பட்டன. பிறகு சுவாமிஜிக்குத் தமிழிலும், சமஸ்கிருதத்திலும், ஆங்கிலத்திலும் வரவேற்புப் பத்திரங்கள் வாசிக்கப்பட்டன.

அடுத்து, கடந்த ஓராண்டாகத் தமிழகக் கல்வி நிலையங்களில் பயிலும் சுமார் 12 லட்சம் மாணவர்களால் முழங்கப் பெற்ற சுவாமிஜியின் எழுச்சி தரும் வீர வசனங்களை லேடி சிவசாமி பள்ளி மாணவிகள் உணர்ச்சிப் பெருக்குடன் முழங்கினர்.

1897-ல் சுவாமிஜி வடசென்னைப் பள்ளி ஒன்றிற்கு விஜயம் செய்து, அங்கே மாணவர்கள் நிகழ்த்திய உரையாடல் முறையிலான சமஸ்கிருத நிகழ்ச்சியைக் கண்டு மனம் மகிழ்ந்து ஆசீர்வதித்துள்ளார். அதை நினைவுறுத்தும்வண்ணம், அம்பத்தூர் ஜி.கே.ஷெட்டி விவேகானந்த வித்யாலயா யு.கே.ஜி. மாணவன் செல்வன் சந்திரமௌலி சம்ஸ்கிருதத்தில் சுவாமிஜியின் வரலாற்றைக் கூறினான்.

அகக்கண் மட்டும் கொண்டவனும், பெரியநாயக் கன்பாளையம் ஆர்.கே.மிஷன் வித்யாலயா மாணவனுமான குழந்தை மேதை மாஸ்டர் சபரி, சுவாமி விவேகானந்தரின் உடையில் தோன்றி, சுவாமிஜி



யைப் பற்றி ஆங்கிலத்திலும் அழகான தமிழிலும் உணர்ச்சியுடன் எடுத்துரைத்தான்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தனது சுவாமிஜியின் சிறப்பு மலரை 2 லட்சம் பிரதிகள் அச்சிட்டுக் காணிக்கையாக்கியுள்ளது. இம்மலரினை ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்த மகராஜ் வெளியிட, பிரதிகளைச் சிறப்பு விருந்தினர்கள் பெற்றுக் கொண்டனர்.

அடுத்து, சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டுக் கொண்டாட்டங்களின் ஒரு பகுதியாக, சமுதாயத்தின் பல்வேறு துறைகளில் சமுதாயப் பணியில் சிறந்து விளங்குபவர்களைக் கண்டறிந்து அவர்களைக் கௌரவிக்க, 'விவேகானந்தர் விருது' வழங்கும் நிகழ்ச்சி தொடங்கியது. சுவாமி விமூர்த்தானந்தர், இந்த கௌரவத்தைப் பெறும் 10 தொண்டர்கள் மற்றும் நிறுவனங்களை அறிமுகம் செய்து அவர்களின் பணிகளையும் பட்டியலிட்டார்.

1. சிறந்த தன்னம்பிக்கையாளர் திரு. ராசிகேசவன்: மேட்டூர் அணைப் பகுதியைச் சேர்ந்த இவர் கண்ணிருந்து, பின்னர் தொழிற்சாலையில் பணியின்போது பார்வை இழந்தவர். இருந்தும் அவரை விரும்பி மணந்த தன் மனைவி மகேஸ்வரியுடன் இணைந்து, முதலில் தமது சொந்த ஊரில் பார்வையற்றவர்களுக்





கான சேவை மையத்தைத் தொடங்கினார். பிறகு படிப்படியாகத் தமது சேவைத்தளங்களை அதிகரித்து, அதற்கென ஓர் அறக் கட்டளையையும் நிறுவி, பார்வையற்றோர், பெண்கள், குழந்தைகள் ஆகியோருக்கான பயிற்சிகள், தொழில் வாய்ப்புகள் ஆகிய வற்றை வழங்கி வருகிறார்.

2. சிறந்த அமைப்பின் நிர்வாகிகள் திரு. ஞானசம்பந்தம் - கலாவதி : பேசுவதில் சற்று சிரமம் இருந்த தமது மகனுக்குப் பேச்சுப் பயிற்சிக்குக் சென்ற இந்தத் தம்பதியினர், தங்கள் மகன் போலுள்ள பிற குழந்தைகளும் Speech Therapy பெற வேண்டும் என நினைத்தனர்.

மயிலாடுதுறையில் 1981-லிருந்து அன்பகம் என்ற சேவை நிறுவனத்தையும் அருளகம், அறிவகம் என்ற துணை நிறுவனங்களையும் நடத்தி வருகின்றனர். இந்தத் தம்பதியினர் சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளால் தூண்டப்பட்டு, சேவை செய்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

3. சிறந்த இளம் பொறியாளர் திரு. தினேஷ்குமார்: சிறுவயது முதலே ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தரான இந்த எம்.இ. பட்டதாரி இளைஞர் கண்டுபிடித்திருப்பது இன்றைய இந்தியப் பொருளாதாரத்திற்கும், சுற்றுச் சூழலுக்கும் மிகவும் அவசியமான சூரிய ஒளிச் சக்தி மூலம் இயங்கும் கார் ஆகும். இந்த வாகனம் பேட்டரி மூலமும் அதுவும் தீர்ந்துவிட்டால் குறைந்த அளவு பெட்ரோலிலும் இயங்கக் கூடியது.

4. சிறந்த விவசாயி திரு. எஸ். முத்துராமன் : 100 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே சுவாமிஜி பாரம்பரிய விவசாயத்தின் தேவையை எடுத்துரைத்தார். முற்றிலும் வணிகமயமாகவும்,

செயற்கை முறையாகவும் மாறிவரும் விவசாயத்தை ஒரு தொழில்முறையாகச் செய்ய முடியும், செய்ய வேண்டும் என வலியுறுத்தி, திருத்துறைப்பூண்டியில் 30 ஏக்கரில் இயற்கை விவசாயம் செய்து வரும் இந்த வேளாண் பெருமகன், விவசாயிகளை ஒருங்கிணைத்து நீர்ப்பாசனக் குளங்கள் வெட்டுவது, இயற்கை உரம் தயாரிப்பது, ஆடு கோழி வளர்க்கவும், விவசாயம் செய்யவும் ஏழை மாணவர்களுக்குப் பயிற்சியளிப்பது போன்ற தொண்டுகளில் ஈடுபட்டு வருகிறார்.

5. சிறந்த மருத்துவர் செல்வி. சர்மிளா ஹூசைன்: செளதி அரேபியாவில் நன்கு செய்து வந்த மருத்துவத்தொழிலைத் துறந்து தற்போது தமிழகத்தில் மருத்துவம் செய்யும் இந்த ஆன்மிக சாதகி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மருத்துவச் சேவை மையத்திலும், மருத்துவ முகாம்களிலும் சேவை ஆற்றி வருகிறார்.

6. சிறந்த மருத்துவர் திருமதி. லலிதா குமாரி: ஏழைகளுக்கு மருத்துவச் சேவை செய்துவரும் இவர் 1998 முதல் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண மருத்துவ மையத்தில் சிறந்த சேவை செய்கிறார்.

7. சிறந்த பூஜாரி திரு.லட்சுமணன்: ஓசூர் அஞ்சட்டி மலைப் பகுதியில் வாழ்பவர். மலைக் கிராமப் பூஜாரியான இவர், மலைக் கிராம மக்களின் திருமணங்களின்போது, தேவாரம், திருவாசகம் பாடித் திருமணம் செய்து வைக்கிறார்.

8. சிறந்த சமூக சேவகி ஸ்ரீமதி பத்மா வெங்கடராமன்: உலகின் சிறந்த செல்வம் மனிதர்களே. தொழநோயாளிகள்,

உலகமே என் தேசம், நன்மை செய்வதே என் சமயம். - தாமஸ் பெய்ன்



செல்வன் சந்திரமௌலி



விவேகானந்த விருது பெற்றவர்களில் சிலர்



செல்வன் சபரி



புற்றுநோயாளிகள் எந்த நிலையில் இருந்தாலும் அவர்களுக்குச் சிகிச்சை அளிக்க உதவுபவர், W.I.A. என்ற அமைப்பின் துணைத் தலைவர் இவர்.

டில்லிக்கருகே 'பாரதபுரம்' என்ற ஒரு தொழு நோயாளிக் காலனியை உருவாக்கி, அதன்மூலம் தொழுநோயாளிகளைப் பிச்சை எடுக்காமல் உழைத்து வாழ உதவுகிறார். இவர் முன்னாள் ஜனாதிபதி திரு. ஆர்.வெங்கடராமனின் புதல்வி ஆவார்.

9. சிறந்த ஆசிரியை திருமதி ஸ்ரீபிரியா: யானைக் கவுனி அரசுப் பள்ளி ஒன்றில் ஆசிரியையாகப் பணிபுரியும் இவர் சிறந்த மாணவர்களை உருவாக்கி வருகிறார். இவரை மாணவர்கள் டீச்சர் என்றோ மேடம் என்றோ அழைப்பதில்லை. அம்மா என்றே அழைக்கின்றனர்.

Gold Heart Foundation என்ற தொண்டு நிறுவனத்தை உருவாக்கித் தன்னார்வத் தொண்டர்கள் மூலம் பெரும் தொண்டாற்றுகின்றார். திருவண்ணாமலை மாவட்டத்தில் 24 கிராமங்களைத் தத்தெடுத்துச் சேவை புரிகிறார்.

10. சிறந்த அமைப்பு - ஹிந்து தர்ம வித்யா பீடம், வெள்ளிமலை: சுவாமி

அம்பானந்தரால் தொடங்கப் பெற்ற இந்தப் பீடம் கடந்த 32 ஆண்டுகளாக இயங்கி வருகிறது.

இதன் மூலம் வாரந்தோறும் 50 ஆயிரம் பேருக்குச் சமய வகுப்புகள் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. தன்னலமற்ற 3000 ஆசிரியர்கள் இந்துமதத் தத்துவங்களின் பொருளை உணர்த்தி, செயலில் காட்டி, பயிற்சி தருவதில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

மேற்கண்ட 10 தொண்டர்கள் / நிறுவனங்களுக்கு ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்த மகராஜ் 'விவேகானந்த விருதை'யும் ஒவ்வொருவருக்கும் ரூ.50,000 நிதியையும் வழங்கி கௌரவித்தார்.

ஆசிரியரை வழங்கிய சுவாமிகள் தமது உரையில், 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கங்கை நதியைப் போல் எல்லோருக்கும் நன்மை செய்து வருகிறார். இங்கே விருது பெற்ற 10 பேரும் 10 கால்வாய்கள்.

கங்கையைப் போன்றே இவர்களும் நன்மை செய்து வருகிறார்கள். இவர்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் என்ற கங்கையில் சேர்ந்து கங்கை நதியாக மாறி விட்டார்கள்' என்றார்.

பிரசாத உணவிற்குப் பிறகு மதியம் 1.45 மணிக்குத் தொடங்கிய மாலை நிகழ்ச்சிகளில் முதல் நிகழ்ச்சியாக, கொங்கு மண்டலத்தில் நெடுங் காலமாக வழக்கத்திலிருந்து வரும் துடும்பாட்டம் என்ற பேரிகை நிகழ்ச்சி இடம் பெற்றது.

அடுத்ததாக பொன்னேரி சுப்ரமணிய ஆஸ்ரமத் தைச் சேர்ந்த 22 மாணவ மாணவிகள் (6 வயது முதல் 13 வயது வரை) தங்களைவிட உயரமான கம்புகளைச் சுழற்றிச் சிலம்பாட்டம் ஆடினார்கள்.

பின், 'விரத் துறவியின் விரிந்த நோக்கில்' என்ற தலைப்பில் கவிமாமணி வ.வே.சுப்ரமண்யத்தின் தலைமையில் கவியரங்கம் நடைபெற்றது.

மாலை 4 மணிக்கு கோவிந்தபுரம் ஸ்ரீவிட்டல்தாஸ் மகராஜின் சிறப்பு நாம சங்கீர்த்தனம் தொடங்கியது. இவரது சங்கீர்த்தனத்தைக் கேட்கக் கூட்டம் அலைமோதியது. மாலை 6.15 மணிக்குப் புதிய கோயிலில் குருதேவருக்கும், ரதத்திலிருந்த சுவாமிஜிக்கும் ஒரே நேரத்தில் ஆரதி நடைபெற்றது.

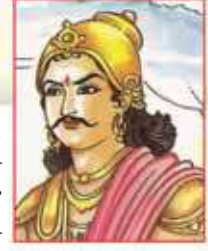
ஆரதிக்குப் பின்னர் விழாமேடையில் நொச்சூர் ஸ்ரீவெங்கடராமனின் 'சுவாமி விவேகானந்தர், ஓர் அரிய ஆன்மிக புருஷர்' என்ற தலைப்பிலான உபன்யாசம் நடைபெற்றது. கேரளாவில் தோன்றிய மகாபுருஷர் நாராயண குருவிடம் சுவாமியின் படத்தைக் காட்டினார் ஒருவர். 'சிவபெருமானைப் பார்த்துதுபோல் உள்ளது' என்றார் நாராயண குரு. இது போன்ற பல செய்திகளைச் சுவைபடக் கூறினார்.

உபன்யாசத்திற்குப் பிறகு, இரவு 8.40க்கு அனைவருக்கும் பிரசாதம் வழங்கப்பட்டது. அன்று பக்தர்கள், சுவாமி விவேகானந்தர் பிரத்யக்ஷமாக சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு வந்து அருள்பாலித்தார் என்பதை உணர்ந்தார்கள். ❖





பொறுமையால் வெல்



ந ல ங் கி ள் ளி
என்பவன் சங்க
காலச் சோழ அரசன்.

பேராற்றல் கொண்ட அவனுக்கு, தம்பி மாவளத்தான் என்பவன். மிகுந்த ஆற்றல் படைத்தவன் என்பதை அவனது பெயரே சொல்லும்.

ஒரு நாள் மாவளத்தான் அரச மாளிகையில் அழகான மண்டபத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றான். அப்போது தாமப்பல் கண்ணனார் என்ற புலவர் அங்கே வருகிறார். தாமப்பல் என்பது ஓர் ஊர். இவ்வூர் இப்போது காஞ்சிபுரத்திற்கு அண்மையில் தாமல் என்று சிதைந்து வழங்கி வருகின்றது.

கண்ணன் என்பது அவரது இயற்பெயர். உயர்வுச் சிறப்புக் கருதி அவரை கண்ணனார் என அனைவரும் அழைத்தனர்.

வந்த புலவரை எழுந்து வரவேற்று இருக்கையில் அமரச் செய்கிறான் மாவளத்தான். அவன் முன்பு வட்டாடு அரங்கம் அமைக்கப்பட்டு வட்டாடு கருவியும் உள்ளதை ஆவலோடு புலவர் பார்க்கிறார்.

அவரது ஆவலை உணர்ந்து கொண்ட மாவளத்தான் அவரை வட்டாடு அன்போடு அழைக்கிறான். வட்டாடுதல் என்பது சங்க கால விளையாட்டு.

இருவரும் ஆடத் தொடங்குகின்றனர். சிறு பொழுதுக்குள் ஆட்டம் விறுவிறுப்பு அடைய புலவர் தோல்வியை நோக்கி மெல்ல மெல்லத் தள்ளப்படுகின்றார்.

தோல்வி பெற விரும்பாத புலவர், மாவளத்தான் கண் இமைக்கும் நேரத்தில் வட்டைத் தன் வலக்கையில் மறைத்துக் கொண்டு அது எங்கோ தொலைந்து போய்விட்டது போலத் தோடத் தொடங்கினார்.

அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரிவதை மாவளத்தான் புரிந்து கொண்டான். அவ்வளவுதான், புலவர் சற்றும் எதிர்பாராதவாறு சட்டென்று அவரது வலக் கையைத் தன் இரு கரங்களாலும் பற்றிக் கொண்டு உள்ளங்கையில் அவர் மறைத்து வைத்திருந்த வட்டை எடுத்தான்.

மாவளத்தானுக்குப் புலவரது செயல் மிகுந்த கோபத்தைத் தந்ததால் வட்டை அவர் மீதே விட்டெறிந்தான். 'கோபம் குடியைக் கெடுக்கும்' அல்லவா?

மாவளத்தான் இவ்வாறு குணம் கெட்டு நடந்து கொண்டபோது புலவரும் தம் நிலை மறந்து கொதித்தெழுந்தார். விளையாட்டு விளையானது!

மாவளத்தானைப் பார்த்து சொல்லக் கூடாத சொற்களால் அவனைச் சுட்டார் புலவர். இது கொன்றிடல் போன்ற ஒரு சொற்றொடர்.

புலவர், மாவளத்
தானிடம் சொன்ன
கொடுஞ்சொல்: "நீ
சோழனுக்குப் பிறந்தவன்
இல்லை."

அவ்வளவுதான், இந்த வசைமொழிக்குப் பின் அந்த இடத்தில் என்ன நிகழ்ந்திருக்க வேண்டும்? நாம் நினைப்பது போல, புலவரது தலை மாவளத்தானின் வாளால் துண்டாடப்படவில்லை, புயல் வீசவும் இல்லை; எரிமலை வெடிக்கவும் இல்லை.

அப்போது அங்கே முழு அமைதி நிலவியது. சோழப் பேரரசின் பேராற்றல் மிக்க இளவரசன் தலைகுனிந்தவாறு மௌனமாக நின்றான். ஆம், புலவர் மேல் வட்டை எறிந்த தன் செயலுக்காக அவன் நாணி வருந்திக் கொண்டிருந்தான்.

மாவளத்தானின் இந்த நிலையைக் கண்ட தாமப்பல் கண்ணனார் அதிர்ந்து போனார். நாவடக்கம் இன்றி தாம் சொன்ன சொற்களுக்காக அவர் அச்சமும், அளவில்லாத துயரும் கொண்டார்.

என்ன நிகழுமோ எனச் செயலற்று நின்ற அவர், தாம் மாவளத்தானுக்குப் பெரும் பிழை செய்திருக்க, அவனோ தமக்குப் பெரும் பிழை செய்ததுபோல நாணித் தலை கவிழ்ந்த பெரும் பண்பை நினைத்துக் கலங்கினார்.

"இளவரசே! உன்னை நான் கூறத்தகாத சொல்லால் சுட்டதற்கு கோபப்படாமல் ஏதோ எனக்குக் குற்றம் செய்ததுபோல வெட்கமும், வேதனையும் படுகின்றாய். உனது இந்த அருஞ் செயல், எனக்கு எதனை உணர்த்துகின்றது தெரியுமா? சோழ மரபில் பிறந்தவர்கள் தமக்குப் பிறர் செய்யும் குற்றங்களைப் பொறுத்துக் கொள்ளும் பண்புடையவர்கள் என்பதைத்தான். உண்மையில் நான்தான் உனக்குக் குற்றம் செய்தவன் (என்னைப் பொறுத்த ஏந்தலே) காவிரி நீர் கொழித்துக் கரையில் சேர்த்த ஆற்று மணலினும் பலவாக உன் வாழ்நாள் சிறக்க வேண்டும்" (எண்ணற்ற ஆண்டுகள் வாழ வேண்டும். - புறநானூறு: 43)

மரபில் பிறந்தவர்கள் தமக்குப் பிறர் செய்யும் குற்றங்களைப் பொறுத்துக் கொள்ளும் பண்புடையவர்கள் என்பதைத்தான். உண்மையில் நான்தான் உனக்குக் குற்றம் செய்தவன் (என்னைப் பொறுத்த ஏந்தலே) காவிரி நீர் கொழித்துக் கரையில் சேர்த்த ஆற்று மணலினும் பலவாக உன் வாழ்நாள் சிறக்க வேண்டும்" (எண்ணற்ற ஆண்டுகள் வாழ வேண்டும். - புறநானூறு: 43)

இதனால் வசையைப் பொறுத்தவன் புகழ் பெறுவான் என்பது புலப்படுகின்றது அல்லவா? மாவளத்தான் புலவரைத் தன் பொறுமையால் வென்று விட்டான் என்பது வரலாறு. இன்று அறியாமையால் அல்லது ஆணவத்தால் நம்மைச் சிலர் வசைபாடலாம்: பழித்துப் பேசலாம். அவற்றை எல்லாம் பொறுமையால் நாம் வென்றுவிட வேண்டும். பொறுத்தவர் பூமி ஆள்வார். ❖

நெற்றி நிறைய திருநீறோ-திருமண்ணோ அணிவது;
கழுத்தில் உருத்திராட்சமோ - துளசிமணியோ அணிவது;
வாய் நிறைய நமச்சிவாய என்றோ - நாராயணா என்றோ சொல்வது;

பூசை செய்வது; கோயிலில் அபிஷேக ஆராதனை செய்விப்பது; பிரசாதம் பெறுவது; விரதம் இருப்பது;

தல யாத்திரையோ - தீர்த்த யாத்திரையோ போவது... போன்றவற்றையே ஆன்மிகம் என்று பலரும் கருதுகிறார்கள்.

ஆனால் இவை எல்லாம் ஆன்மிகம் அல்ல; சமய ஒழுக்கங்கள். இந்தச் சமய ஒழுக்கங்கள் ஆன்மிகத்தை அடைவதற்கு ஓரளவு உதவக் கூடுமே அல்லாமல், இவையே ஆன்மிகம் அல்ல. அப்படியானால், எது ஆன்மிகம்? என்று கேட்கலாம்.

அதற்குப் பின்வருமாறெல்லாம் பதில் சொல்லலாம்:

1. கூரத்தாழ்வானின் கண்கள் போவதற்குக் காரணமாய் இருந்தவன் நாலூரான். எனவே அவன் நரகத்தையே பெறுவான். ஆனால், அவனும் தன்னைப் போலவே வீடு பேற்றைப் பெற வேண்டும் என்று காஞ்சி வரதராஜப் பெருமானிடம் வேண்டினாரே கூரத்தாழ்வான், அது ஆன்மிகம்.

2. தான் நரகத்திற்குப் போனாலும் பரவாயில்லை; அனைவரும் வைகுந்தம் போகட்டும் என்று குருவின் ஆணையையும் மீறி, பரம ரகசியமான திருமந்திரத்தை அனைவரும் அறிய வெளியிட்டாரே ஸ்ரீராமானுஜர், அது ஆன்மிகம்.

3. அவிநாசிப் பெருமானை வழிபடச் சென்ற சுந்தரர், அதைவிட முதலை உண்ட பாலகனை வரவழைத்து, அவனது பெற்றோரின் துயர் தீர்ப்பதே முதன்மையானது என்று கருதினார். கருதியவாறு செய்து முடித்த பின்பே அவிநாசிப் பெருமானை அவர் வழிபட்டார். அது ஆன்மிகம்.

4. மாடு மேய்ப்பவன், பசுவை அடிப்பது கண்டு வருந்தியதோடு, அந்தப் பசுக்களைப் பாசத்தோடு தாமே மேய்த்தாரே விசாரசுமார் என்னும் சண்டேசுர நாயனார், அது ஆன்மிகம்.

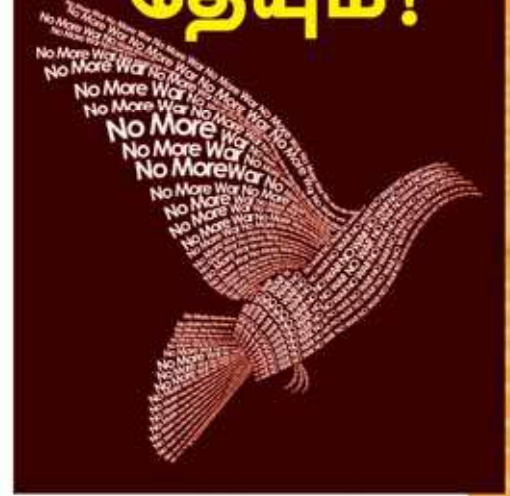
5. தங்களை மேய்க்கும் மூலன் இறந்து கிடப்பது கண்டு பசுக்கள் வருந்தின. அதைக் கண்டு வருந்தியதோடு அப்பசுக்களின் வருத்தம் தீர்க்க முயன்றாரே திருமூலர், அது ஆன்மிகம்.

6. நாவிலே முள் தைத்துக்கொண்டதால் படாத பாடுபட்டுக் கொண்டிருந்த பாம்பைப் பார்த்துப் பொறுக்க முடியாமல், அதன் நாவில் தைத்திருந்த முள்ளை எடுத்துவிட்டாரே அனந்தாழ்வான், அது ஆன்மிகம்.



7. மகாகவி பாரதியார், விநாயகப் பெருமானை வேண்டும்போது, தன் பெண்டு பிள்ளைகள் இன்புற்று வாழ வேண்டும் என வேண்டவில்லை. “மண் மீதுள்ள மக்கள், பறவைகள், விலங்குகள், பூச்சிகள், புற்பூண்டு, மரங்கள் ஆகிய எல்லாம் என் செயலால் துன்பம்

ஆன்மிகம் மலர்ந்தால் அல்லல் தேயும்!



நீங்கி இன்புற்று அன்புடன் இணங்கி வாழ்ந்திடச் செய்தல் வேண்டும்” என வேண்டினாரே, அது ஆன்மிகம்.

மேலும், “பூமியில் அன்பும் அமைதியும் விளங்க வேண்டும், துன்பமும் வறுமையும் நோயும் நீங்க வேண்டும், உயிர்களெல்லாம் இன்புற்று வாழ வேண்டும் என்று நான் கூறுவேன். அப்படியே ஆகட்டும் என்று நீ கூற வேண்டும்” என்றும் வேண்டினாரே, அது ஆன்மிகம்.

8. வாடிய பயிரைக் கண்டும், பசியால் வாடுவோரைக் கண்டும், உணவுக்காக - விலங்குகள் கொல்லப்படுவது கண்டும் வள்ளலார் வருந்தியது, அது ஆன்மிகம்.

பசியால் வாடுவோரைக் கண்டு வருந்தியதோடு நில்லாமல், பசி நீங்க அவர்களுக்குப் பந்தியிட்டாரே அப்பெருமகனார், அது ஆன்மிகம்.

9. ‘யான் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம்’ என்ற திருமூலர் போல், தான் பெற்ற பேரின்பத்தை - இறையருளைத் தன்னைப் போலவே உலகமும் பெற வேண்டும் என கடவுளிடம் வேண்டினாரே வள்ளலார், அது ஆன்மிகம்.



10. உயிர்களுக்குக் கொடுப் பதே இறைவனுக்குக் கொடுப் பதாகும் என்ற திருமூலரின் திருமந்திரத்தை நடைமுறைப் படுத்துவதே ஆன்மிகம்.

11. தான் யார்? தன் தலைவன் யார்? தன்னையும் தன் தலைவனை யும் சேரவிடாமல் தடுக்கும் தடைகள் யாவை? என்று அறிந்து, தன் தலைவ னாகிய சிவன் அருளால் தடைகளை வென்று, அப்பெருமானுடன் சேர்ந்தாரே மணிவாசகர், அது ஆன்மிகம்.

12. இந்தியாவுக்கும் பாகிஸ்தானுக் கும் கார்கிலில் போர் நடந்தபோது, நம் வீரர்கள் 7 பேர் பாகிஸ்தானிய ராணுவத் திடம் பிடிபட்டனர். அவர்களது உறுப்பு களைச் சிதைத்துச் சித்திரவதை செய்து, அவர்களைக் கொன்றது அக்கொடிய ராணுவம்.

ஆனால், சில நாட்களுக்குப் பின் பாகிஸ்தானிய வீரன் ஒருவன் காலுடைந்த நிலையில் இந்திய வீரர்களிடம் பிடிபட்டான். அவனைப் பத்திரமாகக் கொண்டு வந்து மருத்துவ மனையில் சேர்த்து, சிகிச்சைக்கு ஏற்பாடு செய் தார்களே இந்திய வீரர்கள், அது ஆன்மிகம்.

ஆக, ஆன்மிகம் என்பது, ஒருவன் தன்னைப் போலவே மனிதர் உள்ளிட்ட



கூரத்தாழ்வான்

அனைத்து உயிர்களையும் எண்ணுவது - நேசிப்பது; தனக்கு அழிவை எண்ணுவோருக்கும் - செய்வோருக்கும் நல்ல தையே எண்ணுவது - செய்வது;

தான் அழிந்தாலும் பரவாயில்லை, உயிர்களெல்லாம் இன்புற்று வாழ வேண்டும் என்று கருதுவது; உயிர்களெல் லாம் இறைவனின் வடிவம் என உணர்வது; பிறர் துயரில் பங்குகொள்வது, அதைப் போக்குவது; தன் ஆன்மநாயகனின் அருளால் தடைகளைத் தகர்த்து அவனுடன் இணைவதாகும்.

இந்த ஆன்மிகம், விஞ்ஞானம், சமயம், அரசியல் முதலிய அனைத்துத் துறைகளிலும் கலந்திருப்பது மிக மிக அவசியம்.

அணுவின் அளப்பரிய ஆற்றலைக் கண்டுபிடித்த விஞ்ஞா னம் அணுகுண்டுகளைத் தயாரித்தது. அறிவியலில் ஆன்மிகம் இருந்திருந்தால், அந்த அணுகுண்டுகள் ஹிரோஷிமா, நாகசாகி நகரங்களின் மீது விழுந்திருக்காது. அழிவுக்குப் பதிலாக நன்மைக்கே அவை பயன்பட்டிருக்கும்.

உலகில் நடந்த சண்டைகளில், தொண்ணூறு சதவிகிதச் சண்டைகள் சமயச் சண்டைகள் என்பர். அவற்றால் ஏற்பட்ட உயிர்ச்சேதம் அளப்பரியது. சமயங்களில் ஆன்மிகம் இருந்தி ருந்தால், அவ்வளவு பெரிய உயிர்ச் சேதத்திற்குக் காரணமான சண்டைகள் ஏற்பட்டிருக்குமா? அதேபோல் இன பேதம், சாதி பேதம், சமய பேதம், தீண்டாமை, பயங்கரவாதம் போன்ற கொடுமைகள் சமயத்தின் பேரால் நடந்திருக்குமா?

அனைத்துத் துறைகளையும் கட்டி ஆள்வது அரசியல். அதனால்தான் அதைத் தலைமை அறிவியல் (Master Science) என்று வர்ணித்தார் பிளேட்டோ. எனவே அரசியல் சரியாக இருந்தால் அனைத்துத் துறைகளும் சரியாக இருக்கும்.

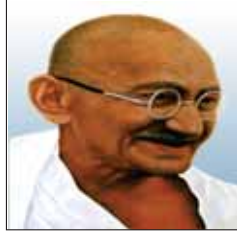
அரசியல் சரியாக இருக்க வேண்டுமானால், அதில் ஆன்மிகம் கலந்திருக்க வேண்டும். அதனால்தான் காந்திஜி அரசியலில் ஆன்மிகத்தை இணைக்க முயன்றார்.

ஆனால், இன்று அரசியலில் சமயமே (ஆன்மிகம் இல்லாத சமயமே) கலந்திருக்கிறது. அதனால்தான் சமயப் பின்னணியில் பல அரசியல் அராஜகங்கள் உலகெங்கிலும் அரங்கேறி வருகின்றன.

வியாபாரத் துறையில் ஆன்மிகம் இருந்திருந்தால் கலப்படம் செய்தல், போலிகளைத் தயாரித்தல், பதுக்குதல், கொள்ளை லாபம் பெறுதல் முதலியன உருவெடுத்திருக்குமா?

அதேபோல், நிர்வாகத் துறையில் ஆன்மிகம் இருந்திருந்தால், ஊழலும் லஞ்சமும் ஒழிக்க முடியாத அளவுக்குப் பேராற்றலோடு உருவெடுத்து இருக்குமா?

எனவே அனைத்துத் துறையிலும் ஆன்மிகம் கலந்தால், மண் பயனும்; வானகம் இங்கு தென்படும். ❖



விவேகானந்தர் தேடிய 100 இளைஞர்களுள் நீங்களும் ஒருவரா?

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த நாள் கொண்டாடும் இந்த நேரத்தில், உண்மையான சேவை நோக்கத்துடன் வருமானம் பற்றி அதிகம் யோசிக்காமல் முழு நேரமாய் குழந்தைகள், முதியோர்கள் மற்றும் விலங்குகளுக்கு சேவை செய்ய உங்களுக்கு விருப்பமா?



சேவாலயாவிற்கு இது வெற்றி விழா ஆண்டாகும்.

சேவாலயாவில் 1650 ஆதரவற்ற குழந்தைகள், 60 முதியோர்கள் உள்ளனர். மற்றும் 40 பால் வற்றிய பசுக்கள் உள்ளன. இவர்கள் அனைவருக்கும் இலவச சேவை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இதுவரை சேவாலயா நூற்பதற்கும் மேற்பட்ட விருதுகளை வாங்கியுள்ளது. இதில் சிறந்த சேவை நிறுவனம் என்று ராமகிருஷ்ண மடம் - புதுதில்லி, சிறந்த முதியோர் இல்லம் என்று தமிழக அரசாலும், சிறந்த பசுமை நிறுவனம் என்று வனத்துறையினராலும், சிறந்த மேலாண்மை நிறுவனம் என்று Project Management Institute -ஆலும் விருது வழங்கப்பட்டது.

சேவை செய்ய ஆர்வம் கொண்டவர்கள் தங்களை சேவாலயாவுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

சேவாலயாவில் இணைத்துக்கொண்டு முழுநேரமாய் சேவாலயாவில் தங்கி சேவை செய்ய விருப்பமுள்ளவர்கள் மின் அஞ்சல் மூலம் விண்ணப்பிக்கவும்.



sevalayamurali@sevalaya.org



லோக்குமார்



தட்சிண காசி எனப்படும் இந்தப் புனிதத் தலத்தில் சிவபெருமானுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட ஸ்ரீகண்டேஸ்வரர் திருக்கோயில் பிரசித்தி பெற்றது.

உலகைக் காக்கப் பாற்கடலிலிருந்து வந்த நஞ்சை உண்ட ஈசன் உறையும் இடம். எனவே இறைவன் நஞ்சுண்டேஸ்வரர் எனவும் போற்றப்படுகிறார்.

இந்தக் கோயில் ரிஷி பரசுராமரால் கட்டப்பட்டது. பின் ஹொய்சல மன்னர்களால் புதுப் பிக்கப்பட்டது.

ஹைதர் அலி மற்றும் திப்பு சுல்தான் வழிபட்ட கோயில் இது. திப்பு சுல்தான் நோய்வாய்ப்பட்ட தன் பட்டத்து யானையைப் பிழைக்க வைத்த ஈஸ்வரர் என்பதால் இந்தத் தலத்து ஈசனை ஹகீம் நஞ்சுண்டா (வைத்தியர் நஞ்சுண்டர்) என்றே அழைத்தார். மேலும்

நீலக் கல்லில் ஒரு லிங்கமும் மரகதத்தாலான ஒரு ஹாரமும் இக்கோயிலுக்கு அர்ப்பணித்தார்.

இக்கோயிலில் ஆண்டிற்கு இரண்டு முறை தொட்டா மற்றும் சிக்கா யாத்திரா என்ற பெயரில் நடைபெறும் தேர்த்திருவிழாக்கள் பல்லாயிரக்கணக்கான பக்தர்களை ஈர்க்கும். கணபதி, சிவபெருமான், பார்வதி, முருகன் மற்றும் சண்டிகேஸ்வரர் தனித் தனித் தேர்களில் பவனி வருவது கண்கொள்ளாக் காட்சி.

இத்தலம் கர்நாடக மாநிலத்தில் மைசூரிலிருந்து 23 கி.மீ. தூரத்தில் உள்ளது. கபில மற்றும் கௌண்டிய நதிகளின் சங்கமத்தில் அமைந்துள்ளது.

தலம் எது தெரியுமா?

- அ. காலாபுரா,
- ஆ. சிக்கைன சத்ரா,
- இ. நஞ்சன் கூடு.



திப்பு சுல்தானுக்கு அருளிய சிவன் தலம்



புகைப்படப் புதிர்



குறிக்கோளில் குறி வை!



2008 பீஜிங் ஒலிம்பிக்கில் குறிபார்த்துச் சடுவதில் தங்க மெடல் பெற்றவர். தேசிய இளைஞர் தினத்தன்று (12.1.2013) புதுடெல்லி ராமகிருஷ்ண மிஷனில் ஆற்றிய உரை.

உலகமே ஒன்றாக இணைந்துவிட்ட இக்காலத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் பங்கு அளவிட முடியாதது.

அவர்தான் இந்தியாவை நவீன உலகிற்கும், உலகை இந்தியாவிற்கும் அறிமுகப்படுத்தினார்.

யானைகள், பாம்பாட்டிகள், ராஜாராணிகள் உள்ள மற்றும் ஏழ்மை மிக்க இந்தியாவை அல்ல; நிறைஞானம், ஆழ்ந்த, அளவற்ற ஆன்மீகம், தெளிந்த தத்துவங்கள் நிரம்பிய இந்தியாவை உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர் அவர்தான்!

சுவாமி விவேகானந்தர் தமது அழிவற்ற, அற்புதச் சொற்களால் வெற்றிக்கான வழியை எப்படிச் கூறுகிறார் பாருங்கள்.

“ஒரு கருத்தை எடுத்துக்கொள். அந்த ஒரு கருத்தையே உனது வாழ்க்கை மயமாக்கு. அதையே கனவு காண். அந்தக் கருத்தை ஒட்டியே வாழ்ந்து வா. மூளை, தசைகள், நரம்புகள், உன் உடலின் ஒவ்வொரு பாகத்திலும் அந்த ஒரு கருத்தே நிறைந்திருக்கட்டும். அந்த நிலையில் மற்ற எல்லாக் கருத்துகளையும் தவிர்த்துவிடு. வெற்றிக்கு இதுதான் வழி.”

எனக்கு 13 வயதானபோது ஒலிம்பிக்கில் வெற்றி பெற்றுத் தங்கமெடல் பெறுவதாகக் கனவு கண்டேன். அப்போது அது திடமான எண்ணம்கூட இல்லை. ஆனால் அது என்னுள்ளே தங்கி, என் வாழ்வின் மேலோங்கிய லட்சியமாகிவிட்டது.

14 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு 2008-ல் பீஜிங்கில் நடந்த ஒலிம்பிக் போட்டியில் தங்க மெடல் பரிசு கிடைத்தது.

எத்தனையோ மனிதர்களும், நிகழ்வுகளும் என் வெற்றிக்குப் பங்களித்திருக்கலாம்; ஆனால் அந்த எண்ணம் மட்டும் என் குறிக்கோளாகவே அமைந்து, நான் அதைப் பற்றிக் கனவு கண்டு வாழ்ந்தது மட்டுமின்றி, என் உடம்பின் ஒவ்வொரு பகுதியும், உடம்பின் பகுதியாக இல்லாத உடை, காலணிகள், பிற பொருள்கள் என யாவுமே, ஒலிம்பிக் பந்தயத்தில் தங்கமெடல் வெல்லும் அந்த ஒரே எண்ணத்திலேயே நிரம்பியிருந்ததால் மட்டுமே இந்த வெற்றி கிட்டியது.

வெற்றி பெறுவது எவருக்கும் பிறப்புரிமையல்ல என்றாலும் வெற்றி பெறுவது என்பது நம் ஒவ்வொருவருக்கும் மிகவும் முக்கியமானது. ஒன்றை நீ அடைய விரும்பினால், ‘இந்த எண்ணம் என் மூளையில் நிரம்பிவிட்டால்

நான் வென்று விடுவேன்’ என உனக்குள் கூறிக் கொள்ள வேண்டும்.

நிச்சயம் நீ அதை ஒரு நாள் வெல்வாய்.

வெற்றி பெற்ற உடனே பரிசு பெறுவது என்பது வெறும் வெற்றி மட்டுமல்ல என்று, நீ முன் கண்டிராத உண்மையை உணர்வாய். இதை விளக்குகிறேன்.

1893-ல் நடந்த சர்வ சமய சபையில் இந்து மதத்தின் சார்பில் சிகாகோ சென்றதுமே சுவாமிஜி வென்றுவிட்டார். அமெரிக்கா செல்வதற்கான அத்தனை சவால்களையும் எதிர்கொண்டதால்தான் ஜெயித்தார். அங்கு சென்ற பின்தான், பதிவுபெற்ற ஒரு நிறுவனத்தின் சான்றிதழ் இருந்தால்தான் உரையாற்ற அனுமதிக்கப்படுவார் என்பதை உணர்ந்தார்.

அவரைச் சந்தித்த ஹார்வர்ட் பல்கலைக் கழகப் பேராசிரியரான ஜான் ஹென்றி ரைட், அவருடன் உரையாடியதும் பெரிதும் கவரப்பட்டார்.

சர்வ மத சபைக்கான சான்றிதழ் ஏதும் சுவாமிஜியிடம் இல்லை என்பதை அறிந்த ரைட், “சுவாமி! உங்களிடம் சான்றிதழ் கேட்பது என்பது ஒளி வீசுவதற்குச் சூரியனிடம் உரிமை உள்ளதா என்று கேட்பதை ஒத்தது” என்றார்.

மேல்மட்டத்தில் எத்தனை சக்திகள் - அதிகாரிகள், சிவப்பு நாடா நிர்வாகம், ஆட்ட அமைப்பு போன்றவை, “நீ தங்கமெடல் வென்றாய், உலக சாதனை செய்திட்டாய், ஒலிம்பிக்கில் வெற்றி பெற்றாய் - ஆனாலும் வரவிருக்கும் போட்டிக்குத் தகுதித் தேர்வை வெல்ல வேண்டும்” என்றது.

இந்த அமைப்பிடம் அதிகார வலு உள்ளதால் நீ முன் பயிற்சிக்குச் சென்று, அதன்பின் உன் தகுதியை அவர்கள் மதிப்பிட்டுத் தகுதிப்படுத்துவார்கள். உன் வெற்றிக்கான உண்மையான திறமையை

ஒரு மனிதனின் கால்கள் தன் நாட்டில் புதைந்து கிடக்க வேண்டும். - ஜார்ஜ் ஸான்டாயனா





எந்த அமைப்பாலும் தடுக்க முடியாது.

மேலும் ஒவ்வொரு முறையும் ஜெயிக்க முடியுமா என்ன?

அது கணிதவியலில்கூட நடக்க முடியாது. புள்ளியியலில் எந்த விளையாட்டிலும் எந்த ஒரு வீரரும் பெற முடியாத புள்ளியியல் விந்தையான 99.94-ஐ சர் டான் பிராட்மன் பெற்றிருந்தாலும் அது 100% இல்லையே! ஒவ்வொரு முறையும் ஜெயிக்க முடியாது.

நீ பேசுவதை ஒவ்வொருவருக்கும் புரிய வைக்க முடியாது. உன் கருத்தை அவர்கள் புரிந்து கொண்டு ஏற்க வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்க முடியாது. வெற்றி பெறுவது என்பது நிதானமான, கடினமான மிகுந்த வேதனை தரும் முயற்சி. மேலே செல்லச் செல்ல, உன் செயல்பாட்டை மேம்படுத்தி, இன்னும் உயரமான சிகரத்தைத் தொட வேண்டும் என்பதால் கஷ்டம்தான்.

நீ முயற்சி செய்தும் பலனில்லை என்றால், 'இதற்கெல்லாம் எனக்குத் திறமை இருக்கா? இன்னும் சிறப்பாகச் செய்யுமளவுக்கு எனக்கு நல்ல திறமை இல்லையா?' என உனக்குள்ளேயே கேள்வி கேட்டுப்பார்.

போர்வீரனாக உறுதியுடன் இருந்தால், பொறுமை, விடாமுயற்சி இவற்றால் இறுதியில் உனக்கு ஒரு தீர்வு கிடைக்கும்.

ஆமாம், நீ மற்றொரு வெற்றி பெறுவதை நீயே பார்க்க முடியும். குதூகலம் உன்னை அடித்துச் செல்லலாம், எல்லாம் ஒரு கணம்தான். அடுத்த கணமே குதூகலத்தின் சேடிப் பெண்ணான கவலை உனது காதில், 'அடுத்த முறை வெற்றி பெறுவாயா?' என முணுமுணுக்கும். அடுத்த முறை நீ வெல்லலாம், வெல்லாமல் போகலாம்.

எவரையும் மன்னிக்காத உலகம் இது. நீ தோற்றுவிட்டால், அதுவும் இந்தியாவில் ஒவ்வொருவரும், 'அவனிடமிருந்த மாஜிக் சக்தி போய்விட்டது' என்று கூறி உன்னை 'ஒரு மெடல் வெல்பவன்' என்று ஒதுக்கிவிடுவார்கள். உனது வலுவான திறனில் ஏதும் உடைந்திருக்கிறதா என்று உன் முகம், அவயவங்களின் மொழி, உன் சொல் என்று அவர்கள் துருவி ஆராயும்போது, நீயோ உன் உள்ளத்தில் ரத்தம் வடிவதை வெளிக்காட்டக் கூடாது என்று போராடுவாய்.

தோல்வியைத் தழுவிய உன் மீது பத்திரிகை நிருபர் கூட்டத்தில் சரமாரியாகக் கேள்விகள் தொடுக்கப்படும்போது, நீயோ உன் காயங்களை மறைத்தும் அதைத் தொட்டுத் தடவிக் கொண்டும், இத்தனை குழப்பம் வெளியில் உள்ளபோதும் உள்ளே அமைதியைத் தேடுவாய்.

வெற்றி, புகழைத் தொடும் ஒரு கோடல். உனக்குத் தெரிந்த, நீ அறியாத அனைத்தையும், செய்யும் எல்லாவற்றிலும் கொண்டு செலுத்துவதே வெற்றி. பரிசு பெறுதல் அதன் விளைவு. அது கிடைக்கலாம், கிடைக்காமல் போகலாம். பரிசைத் தேடிச் செல்லும் வழிதான் வெற்றி.

சுவாமிஜி எவ்வாறு வெற்றி பெற்றார்? அறிவாற்றலும் தன்னம்பிக்கையுமாகிய இரண்டு தூண்கள்தான் அவருடைய பலம். ஹிந்து

வெற்றி, புகழைத் தொடும் ஒரு கோடல். உனக்குத் தெரிந்த, நீ அறியாத அனைத்தையும் நீ செய்யும் எல்லாவற்றிலும் கொண்டு செலுத்துவதே வெற்றி. பரிசு பெறுதல் அதன் விளைவு.

மறைகள், தத்துவங்கள் பற்றிய அவரது ஆழ்ந்த அறிவோடு, மேலை நாட்டு எண்ணங்களோடான இயல்பான தொடர்பும் அவரை, கிழக்கிற்கும் மேற்கிற்கும் இடையிலான தடைகளை அகற்ற வைத்தன. என்ன கூற வேண்டும் என்பது அவருக்குத் தெரிந்திருந்தது; அவரிடமிருந்த ஆழ்ந்த, பரந்த அறிவால், கூற எண்ணியதை

எப்படிச் கூற வேண்டும் என்பதும் கை வந்தது.

நான் குறிபார்த்துச் சுடுபவன். எப்போதும் திறமையுடன் இருப்பதற்கான எல்லாவற்றையும் நான் செய்வேன். திறமை அவ்வப்போது காலை வாரி விட்டுவிடும். ஒவ்வொருவருக்கும் இது நடப்பதுதான். என் உடலும், மனதும் என்னைத் தவிக்கவிடும்போது என் வெற்றி மந்திரமான 'அறிவாற்றல், தன்னம்பிக்கை' இரண்டினையும் நாடுவேன்.

என் வாழ்நாள் முழுவதும் என் விளையாட்டிற்கான எண்ணற்ற உடைகள், பொருத்தமான கருவிகள், துப்பாக்கியின் மேல் அணிகள், என் காலணிக் காக பெர்ராரி டயரிலிருந்து ரப்பர் அடிப்பாகம் - இவையெல்லாம் என் ஆற்றலை உயரச் செய்யும் என எதுவெல்லாமோ செய்து பார்த்துள்ளேன்.

எங்கும் கண்ணைக் கூசும் ஒளி, மக்களின் கூச்சல், கை தட்டல் போன்றவை என்னை இலக்கிலிருந்து விலக்க முயற்சித்தாலும் நான் நடுப்புள்ளியில் சரியாகச் சுட்டிருக்கிறேன். இவை எல்லாவற்றிற்கும் தயாராக இருந்து இவற்றை நான் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளேன்.

நீங்கள் மக்களை எடைபோட்டால், அவர்களை நேசிக்க நேரம் கிடைப்பதில்லை. - அன்னை தெரசா

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

வடமாநில புனித யாத்திரை

44 ஆண்டுகளுக்கு
மேலான அனுபவம்

- 05.03.2014** இது 10 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில் (முக்திநாத் விமான கட்டணம் உட்பட) நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 23,000/-
- 05.03.2014** இது 24 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் 17 நாட்கள் (முக்திநாத் விமான கட்டணம் உட்பட) நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 28,500/- 7 நாட்கள் பூமித் பாகவத உபன்யாசம் கட்டணம் இல்லை.
- 12.03.2014** இது 17 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் 10 நாட்கள் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,500/- 7 நாட்கள் பூமித் பாகவத உபன்யாசம் கட்டணம் இல்லை.
- 30.03.2014** இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கொல்கத்தா, கௌஹாத்தி, மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,000/-
- 13.04.2014** இது 9 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 13.04.2014** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,800/-
- 02.05.2014** இது 17 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் (முக்திநாத் விமான கட்டணம் உட்பட) நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 28,500/-
- 13.04.2014** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,800/-
- 02.05.2014** இது 17 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் (முக்திநாத் விமான கட்டணம் உட்பட) நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 28,500/-
- 02.05.2014** இது 10 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில் (முக்திநாத் விமான கட்டணம் உட்பட) நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 23,000/-
- 02.05.2014** இது 26 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் (முக்திநாத் விமான கட்டணம் உட்பட) நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 36,400/-
- 15.05.2014** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. காசி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,000/-
- 30.05.2014** இது 10 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,800/-
- 30.05.2014** இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, காசி, கயா, புத்தகயா, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,800/-

அனைத்து இடங்களிலும் விலை உயர்ந்த காரணத்தினாலும் அத்தியாவசியப் பொருட்களின் விலை உயர்வாலும் அதற்கேற்றவாறு கட்டணம் உயர்த்தி உள்ளோம். யாத்திரீகர்கள் அதை சிரமமாக நினைக்க வேண்டாம்.

ஒரே குழுவாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.



ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர் சுற்றிப் பார்க்கப் பஸ்கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்த பட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 டி: 28440144

உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்

அறிவாற்றலும் தன்னம்பிக்கையும் என் நண்பர்கள் அல்ல, என் ஆயுதங்கள்!

சென்ற பல ஆண்டுகளில் என் விளையாட்டைப் பற்றி யாவும் அறிந்தது மட்டுமின்றி நான் ஜெயித்தாலும், தோற்றாலும் அதிலிருந்து லாபமும் அடைந்திருக்கிறேன். நான் ஜெயித்தேன் என்றால் லாபம் என்ன என்றுதான் தெரியுமே!

ஆனால் தோற்றுவிட்டால் எப்படி லாபம் அடைகிறேன்? எங்கு தவறு நடந்துள்ளது. எது தோல்விக்குக் காரணமாயிருந்தது என்று அறிந்து கொள்வேன்.

இந்த உணர்வை எனக்குப் பரிசளித்துக் கொள்வதால் பின்பு நான் தவறின்றிச் செயல்படுவேன். ஆம், தோற்றாலும் நான் எதையும் இழக்கவில்லை. தோற்றாலும் ஜெயித்தாலும் அறிவாற்றலையும் தன்னம்பிக்கையையும் லாபமாகப் பெறுகிறேன்.

அதிகாலையில் நான் செய்த பயிற்சிகளால் பெற்ற என் திறமையின் மேல் நான் கொண்ட நம்பிக்கையையும், அறிவாற்றலையும் என் வாழ்வில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு குறிபார்த்துச் சடுவதிலேயே செலவழித்துள்ளேன்.

ஒரு நாள் கூட பயிற்சிக்குத் தாமதமாகச் சென்றதும் இல்லை. செல்லாமல் இருந்ததுமில்லை. குறுக்கு வழி என்பது என்னை முட்டாளாக்கும் வழியே என்பதால், எந்தக் குறுக்கு வழியையும் என் வாழ்வில் தேடியதில்லை. அந்தக் காலத்தில் சுவாமிஜியின் போதனைகளைப் பற்றி அதிகம்

தெரியாதிருந்தும் நான் அவரது சொற்களின் படியே வாழ்ந்துள்ளேன்.

ஓர் எண்ணத்தை முழுமையாகக் கொண்டு, வேறு எந்த எண்ணமுமின்றி, அந்த ஒரே லட்சியத்தில் என்னை அழுத்திக் கொண்டேன். இந்த மாதிரி செய்தது எனக்கு அறிவாற்றலையும் வலிமையையும் தந்தது.

ஓர் சாதாரண இளைஞனைப் போல் வழக்கமான எளிய வாழ்க்கை வாழ்ந்திருக்கலாம். ஆனால் அறிவும் வலிமையும் அந்த வாழ்க்கையைத் தியாகம் செய்து, கடுமையான கட்டுப்பாடான வாழ்க்கைக்கு என்னைத் தயார் செய்தன.

ஒரே ஒரு லட்சியம் என்னைச் சூழ்ந்து கொண்டதால் வெற்றியோ, தோல்வியோ, அந்தப் பாதையில் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையை ஊட்டி என்னை முயற்சி செய்யவைத்தது.

முன்னேறிச் செல் எனும் சங்கல்பத்தை எனக்குத் தந்து நான் விரும்பிய வெற்றியை நோக்கி என்னைச் செலுத்தியது. நீங்களும் உங்களுக்காகக் காத்துள்ள வெற்றியை அடைய முயற்சி செய்யுங்கள் என்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

மேலும் நமக்கு வழிகாட்ட சுவாமி விவேகானந்தரின் அறிவுரைகள்தான் இருக்கின்றனவே!

தமிழாக்கம் : பேராசிரியர் ஓய்.ஹரிஹரன்

தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டு நிவாரணமடைந்தவர்களுக்கு அரசு விருதுகள்

தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டு ஊனமுற்றோருக்கான சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் மறுவாழ்வுப் பணியால் இன்று சுமார் 1200-க்கும் மேற்பட்டோர் பயனடைந்து வருகின்றனர்.

குழுக்களாகப் பணிபுரியும் இவர்களுக்கு மடம் பொருளாதார உதவியும் செய்கிறது.

இவர்களில் திரு. சையது பசுருல்லா (வயது 73) மற்றும் திரு. வி.எஸ். உலகநாதன் இருவரும் 'தமிழக அரசின் மாற்றுத் திறனாளிகள் நலத்துறையின் உலக மாற்றுத் திறனாளிகள் தினம் - 2013'-க்கான விருதினைப் பெற்றுள்ளனர். இந்த விருது 10 கிராம் தங்கப் பதக்கமும் சான்றிதழும் அடங்கியது.



இவர்கள் இருவரும் பல வருடங்களாகத் தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பினும் மடத்தின் உதவியால் வியாபாரம் செய்தும், எலக்ட்ரிகல் கடையில் பணிபுரிந்தும் மற்றவர்களுக்கு முன் மாதிரியாக வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

இந்த விருது வழங்கும் விழாவில் தமிழக சத்துணவு - சமூக நலத்துறை அமைச்சர் பா.வள்ளுமதி

அவர்கள் இருவரையும் பாராட்டிக் கௌரவித்தார்.

மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான செயலர் திரு. எஸ்.சிவசங்கரன் ஐ.ஏ.எஸ்., ஆணையர் திரு. வி.ஆர்.ஜெயக்கொடி ஐ.ஏ.எஸ். அவர்களும் சிறப்பு விருந்தினர்களாகப் பங்கேற்றனர். ❖



வலங்கைமான் கோவிந்த செட்டியார்

“செட்டியார்வாள், காணாமல் போன என் பரம்பரை நகைகளைக் கண்டுபிடித்துத் தர வேண்டும்” என்று மயிலம் ஜமீன்தார் அழாக் குறையாகக் கூறினார்.

கோவிந்த செட்டியார் என்ற சோதிடர் கண் மூடினார். ஜமீன் தாரின் படபடப்பு தணிந்தது. சோதிடர் என்ன கூறுவாரோ என்ற எதிர்பார்ப்பில், ஜமீன்தார் நிலைகொள்ளாதிருந்தார்.

சோதிடர் கண் திறந்து, “ஜமீன்தார்வாள், உமது மாளிகையில் உள்ள கிணற்றில் அந்த நகை முழுவதும் பத்திரமாக இருக்கு” என்றார். ஜமீன்தார் வாயெல்லாம் வெற்றிலைப் பல்லாக, போன உயிர் வந்ததுபோல் ஓடினார். உடன் வந்த கணக்குப்பிள்ளையைச் சோதிடர் தனியாக அழைத்தார்.

அவரை உற்றுப் பார்த்து, “ஏன் ஓய், உண்ட வீட்டுக்கே ரெண்டகம் செய்றீர்? ஜமீன்தாருடனே இருந்து கொண்டு, அவரது சொத்தையே திருடிவிட்டீர் இல்லையா?” என்று சுற்று கடுமையாகக் கேட்டார் செட்டியார்.

கணக்குப் பிள்ளை செட்டியாரின் காலில் வீழ்ந்தார். “சரி, சரி, இனிமேலாவது தர்ம வழியில் வாழ முயற்சி செய்யும்” என அவரை மன்னித்து அனுப்பினார்.

கோவிந்த செட்டியாரின் சித்திகளும் அதன் சக்திகளும் பிரசித்தி பெற்றவை. அதைவிட முக்கியம் தான் சம்பாதித்ததை ஏழைகளுக்காகச் செலவழிப்பார். ஏழைகளின் ஆடுகள், கோழிகள் காணாமல் போய் விட்டால், அந்த ஜனங்கள் அவரது ஓட்டு வீட்டின் முன் நிற்பார்கள். சோதிடர் அவர்



கோவிந்த செட்டியார்

களைப் பார்த்ததும், காணாமல் போனதைப் பற்றி உடனே கூறிவிடுவார்.

இப்படியாக அவரது புகழ் தனது சொந்த ஊரான வலங்கைமானிலிருந்து மைசூர் வரை சென்றது. வந்து விட்ட சங்கடங்களையும் வரப் போகும் அச்சுறுத்தல்களையும் தீர்த்துக் கொள்ள பெரும் செல்வந்தர்களும் ஆங்கிலேய கனவான் களும் வந்தனர்.

சோதிடர் இப்படி வாழ்ந்து வந்தபோது அவரைக் காண, ஜீவர்களைக் கடைத்தேற்றும் சிந்தாமணி சுவாமி விவேகானந்தர் வந்தார்.

சுவாமிஜி அமெரிக்கா செல்வதற்கு முந்தைய காலம். 1893-ஆம் ஆண்டு பரிவராஜகராக சுவாமிஜி தமிழ்நாட்டில் சஞ்சரித்து வந்தார்.

சென்னையில் சுவாமிஜி இருந்த நேரம் ஒரு நாள் கனவு ஒன்று கண்டார். திடுக்கிட்டு எழுந்து தவித்த தம் குருவிடம் அளசிங்கப் பெருமான், “சுவாமிஜி, ஏதாவது சொப்பனமா?” என விசாரித்தார்.

“ஆம் அளசிங்கா. என் தாய் தவறி விட்டதாக ஒரு கனவு. அவரைப் போய் பார்த்து வர மனம் விழைகிறது. ஆனால் முடியாதே...” என்று விவேகானந்தர் ஒரு தலைமகனாகத் தனியே தவித்தார்.

“இது வெறும் கனவுதான் சுவாமிஜி, விடுங்கள்” என்று மன்மத் பட்டாச்சார்யர் என்ற அன்பர் ஆறுதலளித்தார்.

சுவாமிஜி அமைதியாகவில்லை. அதைக் கவனித்த அளசிங்கர் வலங்கைமான் சோதிடரிடம் சென்று குறி கேட்டால், தெளிவு பிறக்கும் என்றார். புறப் பட்டார் சுவாமிஜி இந்த இருவருடன்.

முதலில் ரயிலில், பின் நடந்து வலங்கைமாணை அடைந்தார்கள். சோதிடரின் வீட்டைத் தேடிப் பிடித்தனர்.

“அளசிங்கா, இவரைப் பற்றி நீ பெருமையாகச் சொல்கிறாய். எனக்கு இவரிடம் மூன்று கேள்விகள் உள்ளன. அவற்றைக் கேட்டு இவரின் சித்திகளைச் சோதித்துப் பார்க்கலாம்” என்றார் சுவாமிஜி.

சோதிடரின் கூரை வீட்டுக்குள், தாழ் வாரத்தில் மன்மத், அளசிங்கர் மற்றும் சுவாமிஜியும் கோவிந்தசெட்டிக்காகக் காத்திருந்தனர்.

கோவிந்த செட்டி வந்தார். அவரது முகம் காய்ச் சல் வந்ததுபோல் கருமையாக, இறுக்கமாக இருந்தது. வந்துள்ளவர்களைப் பார்த்தும் பார்க்காதவர் போல் இருந்தார்.

போய் விடலாமா என்று சுவாமிஜி சீடரைக் கேட்டார். அதற்குள் செட்டியாரே அவர்களிடம் அமைதி காக்க சைகை செய்தார்.

பிறகு எழுந்து வந்து, “என் உடம்பு சரியில்லை. இன்று சோதிடம் சொல்ல முடியாது. சொல்லித்தான் ஆகணும்னா பத்து ரூபா எடுத்து வையும்” என்றார்.

சீடர்கள் பணத்தைத் தரத் தயாராய் இருந்தனர். பிறகு செட்டியார் தனது அறைக்குச் சென்றார். முகம் கழுவினார். வெளியே வந்தார். சுவாமிஜியை உற்றுப் பார்த்தார். அந்தத் திருமுகத்தில் செட்டியார் என்ன கண்டாரோ? சுவாமிஜியைக் கனிவுடன் பார்த்தார். உடனே வீட்டினுள்ளே சென்றார்.

விபூதிப் பையை எடுத்து வந்து சுவாமிஜியிடம் நீட்டி, “சாமி, எனக்கு இந்த விபூதியைப் பூசினால் என் காய்ச்சல் குணமடையும். பிறகு நான் உங்களுக்குக் குறி சொல்வேன்” என்று தமிழில் கூறினார். அளசிங்கர் ஆங்கிலத்தில் சுவாமிஜியிடம் கூறினார்.

சுவாமிஜி வினயத்துடன், “ஐயா, என்னிடம் அது போன்ற சித்திகள் எதுமில்லை” என்றார். ஆனாலும் செட்டியார் சுவாமிஜி விபூதி தர வேண்டும் என்று வலியுறுத்தினார். சுவாமிஜி விபூதி வழங்கினார்.

உடனே செட்டியார் ஒரு காகிதத்தில் ஏதோ எழுதி, அதை சுவாமிஜியிடம் கொடுத்துக் கையொப்பமிடும்படிச் கூறினார். பிறகு அந்தத் தாளை மன்மத்தின் சட்டைப் பையில் வைத்தார்.

சுவாமிஜிக்கு இது வியப்பை ஏற்படுத்தியது.

செட்டியார் சுவாமிஜியை ஒரு நோட்டமிட்டபடி, “சாமி, துறவியான நீங்கள் ஏன் உங்கள் அம்மாவைப் பற்றிக் கவலைப்படுகிறீர்கள்?” என யாரும் எதுவும் சொல்வதற்கு முன்பே கேட்டார்.

தமது மனதில் உள்ளதைத் தெளிவாகச் சொல்பவரைப் பார்த்து வியந்த சுவாமிஜி அவரது கேள்விக்கு விடையாக, “ஐயா, ஆதிசங்கரர்கூட தமது தாயைப் பற்றிக் கவலைப்பட்டாரே...!” என்றார்.

அந்தப் பதிலால் மகிழ்ந்த செட்டியார், “உங்கள் தாய் நலமாகவே இருக்கிறார்” என்றார்.

செட்டியார் மிக அமைதியாக மன்மத் சட்டைப் பையிலிருந்து காகிதத்தை எடுக்கச் சொன்னார். அதில் சுவாமிஜியின் தாயாரின் சொந்தப் பெயரும் அவரைப் பற்றிய பல தகவல்கள் எழுதப்பட்டிருந்ததையும் தெளிவாகக் கூறினார்.

தமது குருவின் திருநாமத்தைச் சொல்லும்படி கேட்டுக் கொண்டார். சோதிடர் சரியாகக் கூறினார்.

“சாமி, அதுவும், அதோடு நீங்கள் என்னிடம் கேட்க நினைத்த திபெத்திய மந்திரத்தையும் நான்

ஏற்கனவே காகிதத்தில் எழுதிவிட்டேன்” என்றார். சுவாமிஜி அளசிங்கரைப் பார்த்தார். அளசிங்கர் வாசித்தார். ‘உங்களது குரு ராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் மறைந்துவிட்டார். ஆனாலும் அவர் சூட்சும சரீரத்தில் இருந்தபடி உங்களைக் காத்து வருகிறார்’ என்று இருந்தது.

தாய் நலமென அறிந்ததுடன் தாயும் தந்தையுமாகிவிட்ட குருதேவர் தம்மைக் காத்து வருகிறார் என்பது மீண்டும் ஒருமுறை நிரூபணமானதால் சுவாமிஜியின் கண்களில் கண்ணீர் பெருகிற்று.

பிறகு செட்டியார், “சுவாமி, நீங்கள் விரைவில் தூர தேசங்களுக்குச் சென்று நமது மதத்தைப் பிரச்சாரம் செய்வீர்கள்” என்றார்.

அளசிங்கர் உடனே பெருமிதமாய் சுவாமிஜியை நோக்கினார். சுவாமிஜி சோதிடரின் நடவடிக்கைகளைப் பார்த்தார். சுவாமிஜியிடமிருந்து அவர் பணம் பெற மறுத்துவிட்டார்.

தமது குடும்பத்தினரை அழைத்து சோதிடர், “வாங்க எல்லோரும். இவர் ஒரு பெரிய பரமஹம்சரோட சீடர். காலில் விழுந்து நமஸ்காரம் செய்யுங்க. சாமி கையிலிருந்து விபூதி வாங்கிக்குங்க” என்றார்.

அதன்படியே நடந்தது. சுவாமிஜிக்காகச் சோதிடர் நீண்ட நேரம் செலவழித்ததால், வெளியில் தங்கள் பிரச்சனைகளின் தீர்வுக்காக காத்திருக்கும் கிராம மக்களின் கூட்டம் அதிகரித்தது.

சுவாமிஜியிடம் சோதிடர் கூறிவிட்டு, வெளியே சென்று மக்களின் குறைகளைக் கேட்டறிந்து அவர்களுக்குக் குறி சொன்னார். சிறிது நேரத்தில் மீண்டும் வீட்டினுள் நுழைந்தார்.



அவரவர்களுக்கு ஏற்றவாறு கல்வியை நாடெங்கும் பரவச் செய்வதே தர்மம். - கன்பூஷியஸ்

கோவிந்த செட்டியின் வீடு தற்போதைய தோற்றம்



கூடத்தில் இருந்த சுவாமிஜி யிடம், “சுவாமி, நீங்கள் அடியே னின் சேவையை ஏற்றுக் கொண்டு என்னை ஆசீர்வதி யுங்கள்” என்றார்.

சோதிடரின் வற்புறுத்தலுக் காக சுவாமிஜி அவர் தந்த

பாலை அருந்தினார். பிறகு சுவாமிஜி, “ஐயா, இந்த அமானுஷ்யமான ஆற்றலை எப்படி பெற்றீர்கள்?” என்று கேட்டார். முதலில் சோதிடர் பதில் கூற வில்லை. பிறகு அவர் சுவாமிஜியிடம் மெல்ல, “சாமி, தேவியின் சகாயத்தால் பெறப்பட்ட சித்தி மந்திரங்களால் இவை நடைபெறுகின்றன” என்றார்.

‘ஓ அப்படியா!’ என்று சுவாமிஜி செட்டியாரிடம் ஏதோ கூற நினைத்தும், அந்தக் கிராம மக்களைப் பார்த்து ஏதும் கூறாது கிளம்பினார்.

கோவிந்த செட்டியார் குறி சொன்னவாறே, சுவாமிஜி தமது குருதேவரின் அருளால் மேலைநாடு களில் இந்து மதத்தைப் பரப்பினார்.

1897 -ல் தாயகம் திரும்பினார் வேதாந்த வெற்றி வீரராக. இலங்கை முதல் ஒவ்வோர் ஊராகச் சமய முழக்கமிடப்படி வந்தார். பிப்ரவரி 3-ஆம் தேதி கும்பகோணத்தில் ‘வேதாந்தத்தின் செய்தி’ என்ற அற்புத உரையை நிகழ்த்தினார் சுவாமிஜி.

ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் அலைமோதிய அந்தக் கூட்டத்தில் கோவிந்த செட்டியும் இருந்தார். சுவாமிஜியைப் பார்த்ததும், அட்டா, இவர் முன்பு வலங்கைமான் வந்த ‘வங்கத் துறவி’யல்லவா என்று நினைவுகூர்ந்தார். ‘அன்று பிரபலமாகாதவர், இன்று பிரபஞ்ச நாயகனாக வந்துள்ளாரே’ என ஒதுங்கியே நின்றார்.

கோவிந்த செட்டியாரை சுவாமிஜி பார்த்து விட்டார். உடனே அருகிலிருந்த ஒருவரிடம், “அந்தச் சோதிடரிடம் என்னைச் சந்திக்கும்படி கூறுங்கள்” என்று சொல்லி அனுப்பினார்.

விவரமறிந்து செட்டியார் சுவாமிஜியைத் தனியே சந்தித்தார். சாஷ்டாங்கமாக வீழ்ந்து வணங்கினார். சுவாமிஜி நலம் விசாரித்தார்.

ஓரிரு பொதுவான கேள்விகளைக் கேட்டுவிட்டு, “சோதிடரே, உங்களுக்கு வாய்த்துள்ள சித்திகள் உங்களுக்குப் பெயரும் புகழும் பணமும் தருகின் றன. தவறில்லைதான். ஆனால் அதுவே உங்கள் வாழ்க்கையைக் கடைத்தேற்றிவிடுமா?” என்று சுவாமிஜி கேட்டதும், கோவிந்த செட்டியார் மௌன மானார். சுவாமிஜியின் தீர்க்கமான கண்களிலும் அவரது வார்த்தையிலும் உள்ள சத்தியத்தைக் கண்டார் சோதிடர்.

“அன்பரே, சமயச் சடங்கு, சமுதாயக் கடமை போன்ற வாழ்க்கை எல்லாம் சரிதான். ஆனால், ஆன்மிகம் என்று வந்தால் நீங்கள் எங்கு ஆரம்பித் தீர்களோ, அங்குதானே நிற்கிறீர்கள்... இல்லையா?”

செட்டியாரின் கண்களில் நீர் பெருகியது. அது சுவாமிஜியின் நெஞ்சில் ஊற்றெடுத்த கருணையால் வந்த விளைவு. கைகூப்பி, தன் ஜீவனைக் கடைத் தேற்றுமாறு பணிந்து நின்றார் செட்டியார்.

சுவாமிஜி ஆனந்த மேலீட்டால் அவரை ஆலிங்கனம் செய்தார். ஸ்ரீராமர் அனுமனுக்குத் தந்த ஆசிரவாதம் போன்றதல்லவா, அது!

சுவாமிஜி புறப்பட்டார். சோதிடரும் தமது நூறு சதவிகித ஆன்மிக வாழ்வை நோக்கிப் புறப்பட்டார்.

இதன் பின் சோதிடருக்கு எல்லாம் முன்பு போலவே இருந்தது. ஆனால், தெய்வம் அவருக்கு முன்பு எல்லாமாகி நின்றது.

சில வருடங்களுக்குப் பிறகு....,

ஒவ்வொரு வருடமும் நவமியன்று ஸ்ரீராமரின் ஊர்வலம் சோதிடரின் வீட்டு முன் நிறுத்தப்பட்டு உறியடித்தல் நிகழ்ச்சி நடைபெறும். அந்த ஆண்டு சோதிடர் ஏனோ, உறியடித்தல் நிகழ்ச்சி தமது வீட்டு முன்பு நடக்க வேண்டாம் என்று கூறினார்.

ஸ்ரீராம ஊர்வலம் புறப்பட்டது. வாசலிலிருந்து சோதிடர் ஸ்ரீராமரைப் பக்தியுடன் வணங்கி நின்றார். உறியடித்தலைத் தன் வீட்டுமுன்பு நடத்த வேண்டாம் என்று சொன்ன சோதிடரின், தொங்கிக் கொண்டிருந்த வாழ்க்கை எனும் உறியடிப் பாணையை அன்று ஸ்ரீராமரே அடித்து அனுக் கிரகித்தார் போலும்.

ஆம், சோதிடர் அன்று பகவானின் தரிசனமே பெற்றார். ஸ்ரீராமதரிசனம் பெற்ற அந்த மேலான நிலையிலேயே ராமருடனேயே ஐக்கியமானார்.

இது சத்ருருவின் ஸ்பரிசு தீட்சை தந்த விளைவோ!

மான் சஞ்சலமே உருவானது. தனது அன்னை குறித்த சஞ்சலத்திற்காக வலங்கைமானுக்கு வந்த சுவாமிஜி, கோவிந்த செட்டியாருக்குச் சம்சார சஞ்சலத்தை நீக்கி யோக சேஷமம் வழங்கினார். அது, வலக்கையில் மானைக் கொண்ட சிவனின் கருணையைப் போன்றதல்லவா!

(இது, சுவாமி விவேகானந்தர் பிப்ரவரி 15, 1893-ல் ராஜஸ்தானில் உள்ள கேத்ரி மன்னர் அஜித்திங் அவர் களுக்கு எழுதிய கடிதத்தின் அடிப்படையில் எழுதப் பட்டுள்ளது. இக்கடிதம் சமீபத்தில் கேத்ரி அரண்மனை யில் பழைய காகிதங்களுக்கு நடுவே கிடைத்தது.)

ராமகிருஷ்ண மிஷனின் இரண்டு பலங்கள்

அன்பர்களே, இங்கு கூடியுள்ள 'எண்ணங்களின் சங்கமம்' அமைப்பின் சுமார் 800 தொண்டு அமைப்புகள், அநாதை இல்லங்கள் போன்றவை மக்களுக்கு நல்ல முறையில் சேவையாற்றி வருகின்றன.

உங்களது அடி மனதில் ஒரு கேள்வி அடிக்கடி வரக்கூடும். அதாவது, 'எங்களது நிறுவனத்தின் அருமையான சேவை தொடர்ந்து நல்ல முறையில் நடைபெறுவதற்கு நான் என்ன செய்ய வேண்டும்?'

உங்கள் மனங்களின் ஆழத்திலுள்ள அல்லது இனி வரப்போகிற இந்தக் கேள்விக்குச் சரியான பதில்களை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

நல்ல மாணவன், சிறந்த மாணவனிடமிருந்து கற்றுக் கொள்ளத் தயங்க மாட்டான். அந்த ரீதியில், 120 வருடங்களாகத் தொய்வின்றித் தொடர்ச்சியாகச் சேவையாற்றி வரும் ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் மூல பலம் எது என்பதைப் புரிந்து கொண்டால், உங்கள் அமைப்பும் நன்றாகச் செயலாற்ற முடியும்.

ராமகிருஷ்ண மிஷன் ஓர் ஆழமான தத்துவார்த்தப் பார்வை கொண்டது. இந்த மிஷனில் எல்லாப் பணிகளையும் வேலையாக இன்றி, சேவையாகச் செய்வதற்கு இதன் அங்கத்தினர்களுக்குப் பயிற்சி தரப்படுகிறது.

இன்றைக்கு NGO-க்கள் சிலர் சில பணிகளைச் செய்து வருகிறார்கள். ஒரு சிலர், ஏதோ ஒரு புராஜெக்ட் செய்ய வேண்டுமென்பதற்காக... சிலர், புராஜெக்ட் செய்வது நிதி திரட்டுவதற்காக... வேறு சிலர், அரசு பணத்தைப் பெற வேண்டுமென்பதற்காகச் செய்கிறார்கள்!

ஆனால் ராமகிருஷ்ண மிஷனில் சேவைக்குப் பிரதானமாகக் கொள்ளப்படுவது பணமல்ல, மக்கள் மீதுள்ள அன்புதான்.

இந்தச் சிந்தனை எங்கிருந்து வந்தது?

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது காசி யாத்திரையின்போது தேவ்கர் என்ற இடத்திற்குச் சென்றார். சிவபெருமானை வழிபடச் செல்லும் வழியில் ஏழைகள், தரித்திரர்கள், பிச்சைக்காரர்கள் என்று பலரும் ஒட்டிய வயிறுடனும், போதிய துணியின்றி, குளிரில் நடுங்கிக் கொண்டும் இருந்தார்கள்.

உடனே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தம்முடன் வந்த பெரும் பணக்காரரான மதுர்பாபுவிடம் அந்த ஏழைகளுக்கு வேண்டியதைக் கொடுப்பதற்கு ஏற்பாடு செய்யும் படிச் சொன்னார்.

'கொண்டு வந்த தொகை காசி யாத்திரைக்கே சரியாக இருக்கும், அதனால் ஏழைகளுக்குச் செலவழிக்க முடியாது' என்று மதுர் கூறிப் பார்த்தார்.

அதற்கு பகவான், மக்களுக்குச் சேவை செய்வதே பெரும் புண்ணியம். அதுவே காசி யாத்திரையின் பலனைத் தரும்' என்று புரிய வைத்தார். அவ்வாறு ஏழைகளுக்குத் தேவையானதைத் தர விட்டால், தானும் அவர்களோடு உட்காரப் போவதாகக் கூறிவிட்டார்.

முடிவில், மதுர்பாபு ஏழைகளுக்காகத் தமது பணத்தைத் தந்தார்.

இச்சம்பவத்தின் எதிரொலியாகத்தான் சுவாமிஜி, ராமேஸ்வரம் கோயிலில் ஆற்றிய உரையில், 'ஏழையிடமும் பலவீனரிடமும் நோயுற்றோரிடமும் சிவபெருமானைக் காண்பவனே உண்மையில் சிவனை வழிபடுகிறான்.

'விக்கிரகத்தில் மட்டுமே சிவபெருமானைக் காண்பவனின் வழிபாடு ஆரம்ப நிலையில் உள்ளது. ஒரே ஓர் ஏழைக்காயினும், அவனது ஜாதி, இனம், மதம் போன்ற எதையும் பாராமல், அவனிடம் சிவபெருமானைக் கண்டு, அவனுக்கு உதவிகள் செய்து, தொண்டாற்றுவவனிடம் இறைவன் மிகவும் திருப்தி கொள்கிறார்; கோயிலில் மட்டுமே தம்மைக் காண்பவனைவிட, இவனிடம் அதிகம் மகிழ்கிறார்' என்று கூறினார்.

ஆக, ஏழைகளின் நல வாழ்வில், உழைப்பாளிகளின் நல வாழ்வில்தான் தெய்வம் திருப்தி அடைகிறது; திக்கற்றவர்களுக்குத் தொண்டாற்றுவதில்தான் தெய்வம் மகிழ்கிறது என்பதால் வரும் தெய்வ பலம்தான் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் முதல் பலம்.

அதனால் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் சிறப்பம்சம் எதைச் செய்தாலும், அது மக்களுக்குப் பயன்படுகிறதா என்பதில் மட்டுமே கவனம் கொண்டிருக்கும் தன்மை. 'மக்கள்தான் மகேசன்'.

பணத்தைப் பெருக்குவதற்காகப் பணித் திட்டங்

சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் 'எண்ணங்களின் சங்கமம்' இணைந்து நடத்திய நிகழ்ச்சியில்

சுவாமி விமூர்த்தானந்தர் ஆற்றிய உரையின் சுருக்கம்.

களை ஏற்காத ஒரு மிஷன்தான் ராமகிருஷ்ண மிஷன்.

மாறாக, சுனாமி வருவதற்கு முன்பு டுவீலரில் சென்று மக்களுக்குத் தொண்டாற்றி வந்த பாதிரியார் வேடத்தில் இருந்த ஒருவர், சுனாமிக்குப் பின்பு சேவையைக் காற்றில் பறக்கவிட்டு 'பென்ஸ்' காரில் பறக்கும் நிகழ்வும் நம் மாநிலத்தில் உள்ளது.

ஆனால், ராமகிருஷ்ண மிஷன் ஓரிடத்தில் தனது சேவையை நிறைவேற்றிவிட்டால், அதற்கு மக்களிடம் மேற்கொண்டு நிதி அனுப்ப வேண்டாம் என்று தெளிவாக அறிவித்துவிடும். ஓர் உதாரணம்:

ஆந்திர மாநிலம், கிழக்கு கோதாவரி மாவட்டத்தில் அமலாபுரம் அருகிலுள்ள பல்லவாரி பாலம் என்ற ஊர். இந்த ஊர், மற்றும் அதைச் சுற்றிலுமுள்ள கிராமங்களில் வருத்த கோதாவரி என்ற நதி பாய்கிறது. அதன் மீது பாலம் இல்லாததால் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் கஷ்டப்பட்டு வந்தார்கள்.

மக்களின் இந்தத் துயரைப் போக்க, ராமகிருஷ்ண மிஷனிலிருந்து பாதி நிதியும், ஆந்திர முதல்வர் நிதியிலிருந்து பாதியும் செலவிடப்பட்டு, பாலம் ஒன்று கட்டத் திட்டமிடப்பட்டது.

பாலம் கட்டும் பொறுப்பை மிஷனின் சுவாமிகள் நல்ல முறையில் நிறைவேற்றினார்கள். பாலத்திற்கு 'விவேகானந்தர் பாலம்' என்று பெயரிடப்பட்டது.

இதில் குறிப்பிடத்தக்கச் சிறப்பம்சம் என்னவென்றால், திட்டமிடப்பட்ட தொகையைவிட ரூ. 25 லட்சம் குறைவாகவே பாலம் கட்டுவதற்குச் செலவானது.

மீதமான பணத்தை ஆகஸ்ட் 11, 2000 -த்தில் அப்போதைய ஆந்திர மாநில முதல்வர் மாண்புமிகு சந்திரபாபு நாயுடு அவர்களிடம் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் துறவிகள் ஒப்படைத்தனர். முதல்வர் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் நேர்மையையும், நிதியைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தும் திறமையையும் பாராட்டினார்.

இது போன்ற சிறப்பு அம்சங்கள் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் தார்மிக பலம் ஆகும்.

ஆகவே தொண்டுள்ளத்துடன் சமுதாயச் சேவை செய்து வரும் அன்பர்களே,

உங்கள் அமைப்பிலும் தெய்வ பலத்தையும் தார்மிக பலத்தையும் பெருக்கிக் கொள்ளுங்கள். உங்களது பணி என்றென்றும் தொடரும், சிறக்கும்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தி விழா பாரத நாட்டில் மட்டுமின்றி, பாரெங்கும் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

இதுவரை 26 நாடுகளில் 700 நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றுள்ளன. இவற்றில் 2.5 லட்சம் பேர் பங்கு பெற்றுள்ளனர்.

அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து, கென்யா, ஓமன், ஐக்கிய அரபு எமிரேட்ஸ், குவைத், கட்டார், பஹ்ரைன், ஸ்ரீலங்கா, கனடா, டென்மார்க், உகாண்டா, ஜப்பான், தான்சானியா, சிங்கப்பூர், தென்கொரியா, தாய்லாந்து, ஜெர்மனி, மலேசியா, ஆஸ்திரேலியா, மொரீஷியஸ், மியான்மர் மேலும் பல நாடுகளில் சுவாமிஜியின் ஜெயந்தி விழாக்கள் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டுள்ளன.

அமெரிக்காவில் மட்டும் 265 சமுதாய அமைப்புகள்



கலந்துகொண்ட 110 நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன.

அமெரிக்கா முழுவதும் மாணவர்களுக்கான போட்டிகள் 'Dharma Bee' என்ற தலைப்பில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன. அமெரிக்காவின் 156 நகரங்களின் பல்வேறு பள்ளிகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 1100 போட்டியாளர்களில் 135 பேர் தேர்வு செய்யப்பட்டனர்.

அவர்கள் சுவாமிஜி உரை நிகழ்த்திய சிகாகோ நகருக்குச் சென்று, அவர் சம்பந்தப்பட்ட இடங்களைக் கண்டு களித்தனர். \$50000 அளவிற்கான பரிசுகள் அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டன.

இதில் அமெரிக்க காங்கிரஸ் உறுப்பினர் துளஸி கப்போர்ட் மற்றும் வேதாந்த சொஸைட்டியின் சுவாமி ஈஷாத்மானந்தரும் கலந்து கொண்டனர். கலந்துகொண்ட மாணவர்களும் கீழ்க்கண்ட உறுதிமொழியை ஏற்றனர்.

1. இந்த ஆண்டு முழுவதும் பகவத் கீதையைப் படிப்பேன். 2. தினசரி காலையில் யோகப் பயிற்சி செய்வேன். 3. மாதம் ஒரு நாளைச் சமுதாய சேவைக்காகச் செலவிடுவேன். 4. அமெரிக்காவில், எனக்கு அருகிலுள்ள, விவேகானந்தர் சம்பந்தப்பட்ட இடங்களுக்குச் செல்வேன். 5. தினசரி இரவு உறங்கச் செல்லும் முன், எழுச்சியூட்டும் புராணக் கதை ஒன்றினை மற்றவர்களுக்குக் கூறுவேன்.

விஸ்வ ஹிந்து பரிஷத், 'எல்லைகள் இல்லா உலகம்' என்ற நிகழ்ச்சியை சுவாமிஜி சிகாகோவில் உரை நிகழ்த்திய அதே இடத்தில் சிறப்பாக நடத்தியது.



நெரோபி நகரில் யோகா நிகழ்ச்சியில் 1150 பேர்
18000 சூர்ய நமஸ்காரம் செய்த காட்சி.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தி பிரிட்டன் பாராளுமன்ற அரண்மனை வளாகத்தில் 'மெட்ரோபாலிடன் போலீஸ் ஹிந்து சங்கம்' என்ற அமைப்பின் சார்பாக சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

கென்யாவில் 12 நகரங்களில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சிகளில் 800 பேர் கலந்து கொண்டனர். ரத்த தான முகாம்கள், மரம் நடுதல் போன்ற நிகழ்ச்சிகள் கென்யாவில்

பல இடங்களில் நடைபெற்றன. நெரோபி நகரில் நடைபெற்ற யோகா நிகழ்ச்சியில் 1150 பேர் கலந்து கொண்டு 18000 சூர்ய நமஸ்காரம் செய்தனர்.

ஆஸ்திரேலியாவில், சிட்னி நகரில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சியில், வேதாந்த சொஸைட்டியின் சுவாமி ஆத்மேஷானந்த மகராஜ் சிறப்புரையாற்றினார்.

அரபு நாடுகளில் 75 சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் நடத்தப்

அமெரிக்காவின் பல நகரங்களில் சுவாமி விவேகானந்தர் பற்றிய கண்காட்சிகள் நடத்தப்பட்டன. உலக அமைதிக்கும், ஒற்றுமைக்கும் சுவாமி விவேகானந்தரின் செய்திகள் என்றும் வழிகாட்டும் என்றார் இல்லினாய்ஸ் மாகாண உறுப்பினர் பில்ஃபோஸ்டர். சுவாமிஜியின் உருவம் அச்சிடப்பட்ட டி-சர்ட்டுகள், பானர்கள் என அமெரிக்கா முழுவதும் சுவாமிஜி காட்சி அளித்தார்.

உலகமே கொண்டாடுகிறது விவேகானந்தரை!

சுவாமிஜி முதன் முதலில் அமெரிக்காவில் வந்திறங்கிய வான்கூவர் நகரில் நடைபெற்ற கண்காட்சி பெரும் வரவேற்பைப் பெற்றது. போர்ட் லாண்டில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சியில் வேதாந்த சொஸைட்டியின் சுவாமி சாந்தரூபானந்தர் கலந்து கொண்டார். சிலிக்கான்வேலி மாகாணப் பகுதியைச் சேர்ந்த 100 இளைஞர்கள், சுவாமிஜி அமெரிக்காவில் தங்கியிருந்த இடங்களைத் தரிசிக்கும் திட்டத்தினைச் சிறப்பாகச் செயல்படுத்தினர்.

பல பல்கலைக் கழகங்களில் சுவாமிஜி பற்றிய சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன. அட்லாண்டா பகுதியில் 600 பேர் கலந்து கொண்ட பஜனை மற்றும் சொற்பொழிவு நிகழ்ச்சி மிகுந்த வரவேற்பினைப் பெற்றது. நியூஜெர்ஸியில் உடுப்பி ஸ்ரீபுதிசே மடத்தினைச் சேர்ந்த சுவாமி சுகிணேந்தர் தீர்த்தரும், சுவாமி ராம்தேவும் கலந்து கொண்டனர்.

இங்கிலாந்தில் மான்செஸ்டர், லண்டன், எடின்பரோ உள்ளிட்ட 10 பெரிய நகரங்களில் சுவாமிஜியின் ஜெயந்தி விழா நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன. மேலும் 97 இடங்களில் நடத்தப்பட்ட சுவாமிஜி பற்றிய கண்காட்சியினை 25000 பேர் பார்வையிட்டனர்.



பட்டன. ஸ்ரீலங்காவில் நடைபெற்ற 140 நிகழ்ச்சிகளில் ஒரு லட்சம் பேர் கலந்து கொண்டனர். இதில் ராமகிருஷ்ண மிஷன், சின்மயா மிஷன், புத்த மதத் துறவியர்கள் மற்றும் பலர் பங்கேற்றனர்.

உகாண்டா மற்றும் தான்சானியாவில் விவேகானந்தர் பற்றிய கண்காட்சிகளும், சொற்பொழிவுகளும் நடத்தப்பட்டன. தாய்லாந்தில் பல இடங்களில் ரத்த தான முகாம்கள் நடத்தப்பட்டன.

'விவேகானந்த யோக ஒலிம்பிக்' என்ற யோகா சனப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி, தென்கொரியாவிலுள்ள சியோல் நகரில், வேதாந்த சொஸைட்டியின் சார்பாக நடைபெற்றது. ஜப்பான் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் சுவாமி மேதசனானந்தர் இங்கு உரையாற்றினார். சுவாமிஜி பற்றிய கண்காட்சி, டென்மார்க் நாட்டில் இரு நகரங்களில் நடைபெற்றது.

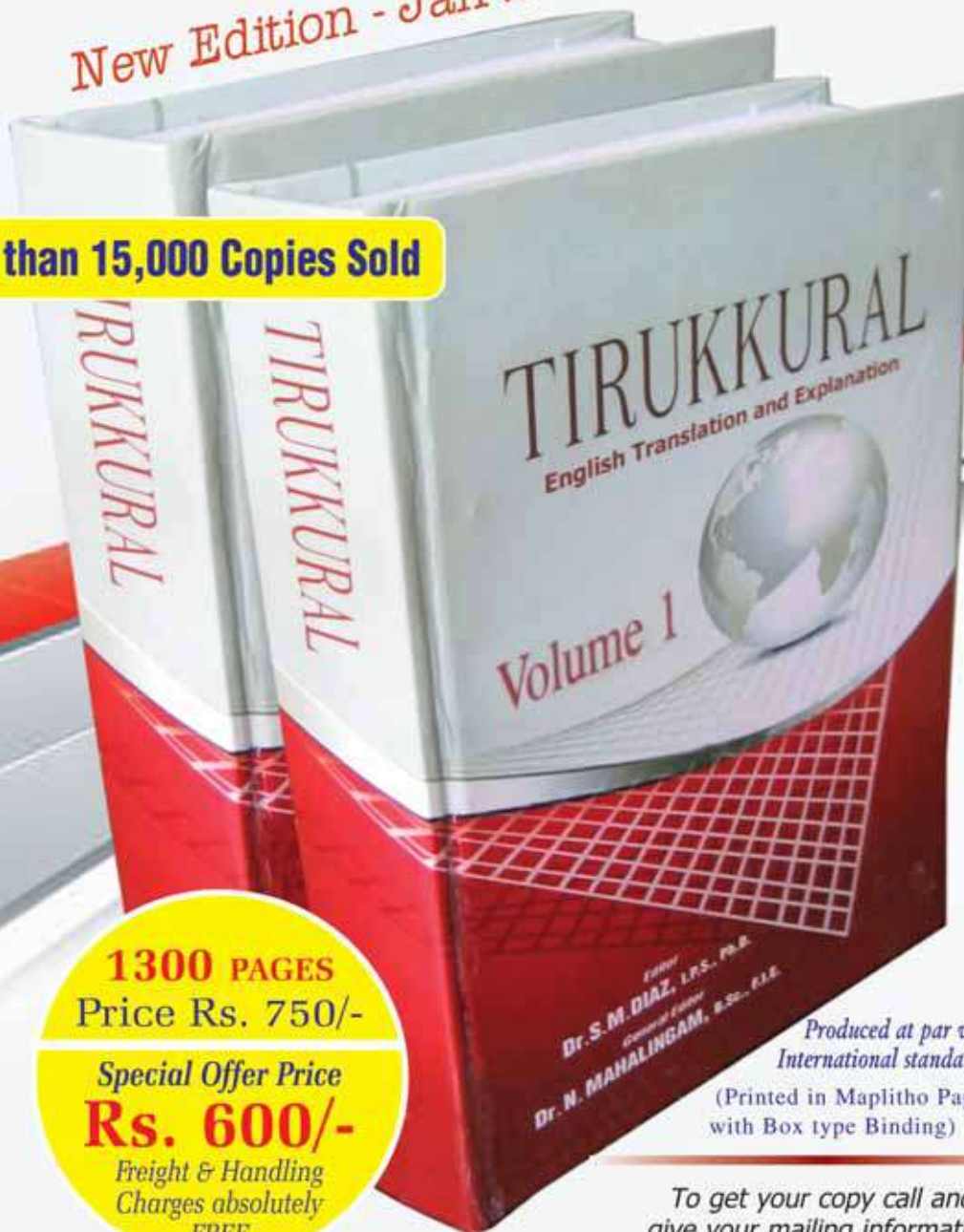
இவ்வாறு உலகைத் தன்பால் ஈர்த்து வழிகாட்டிய சுவாமிஜிக்குப் பல நாடுகள் விழா எடுத்துச் சிறப்பு செய்வது இயல்புதானே!

மேலும் பல விவரங்களை <http://goo.gl/C2ZEy8> என்ற இணைய தளத்தில் காணலாம். ❖

தவறாகச் சேர்த்தது தவறாகவே செல்வழியும். - பழமொழி

New Edition - Jan 2014

More than 15,000 Copies Sold



1300 PAGES
Price Rs. 750/-

Special Offer Price
Rs. 600/-

Freight & Handling
Charges absolutely
FREE

Editor
Dr. S. M. DIAZ, I.R.S., Ph.D.
General Editor
Dr. N. MAHALINGAM, B.Sc., F.I.E.

Produced at par with
International standard

(Printed in Maplitho Paper
with Box type Binding)

To get your copy call and
give your mailing information

☎ : 99418 63542 / 93806 30192
044-2814 0347 / 4350 2995

SHREE VARTHAMANAN PUBLICATIONS

21, Ramakrishna Street, T. Nagar, Chennai - 600 017.

E-mail :
shreevarthamanan@gmail.com

❖ **Packing**

Books will be packed in
High quality corrugated box
which ensures damage free
condition during transportation.

❖ **Transportation**

Parcel will be delivered
at your door step by
Express V.P. Parcel Service
(India Post - Govt. of India)

❖ **Cash on Delivery**

Pay Rs. 600/- only
by cash to the Postman
at the time of delivery.

For Corporate orders / bulk requirements call : 90949 63125

TIRUKKURAL

English Translation and Explanation

in Two Volumes

- ◆ Dr.S.M. Diaz has given rich and scholarly commentary for this monumental book. He has also given copious parallels from scriptures like the Bible, Bhagavad Gita and Holy Quran, treatises on statecraft like Kautilya's ArthaSastra and Machiavelli's Prince, ancient Tamil works like Pazhamozhi (பழமொழி), Naaladiaar (நாலடியார்), Puranaanooru (புறநானூறு), Kurunthogai (குறுந்தொகை) and many others and from epics like Silapathigaaram (சிலப்பதிகாரம்), Manimekalai (மணிமேகலை), Ceevaka Cinthaamani (சீவகசிந்தாமணி) and Kambaramayanam (கம்பராமாயணம்). He quotes wherever appropriate from Confucius, Plato, Seneca, Marcus Aurelius, Aristotle, Shakespeare, Voltaire, Rousseau and others.

- ◆ Arutchelvar Dr.N. Mahalingam, the great philanthropist, Patron of art, literature and music; lover of scholarship and research, promoter par excellence of research in Tamil music, ancient civilizations and the contribution of the Tamils to the composite culture of India has sponsored this monumental work.

- Dr.V.C. Kulandaiswamy

Tirukkural is a moral code of Tamils and I had occasion to get at it from my youth. I have felt that Tirukkural can be a good guide even to present day management science.

Dr. Diaz has rendered excellent justice to his thoughts. His commentaries are scintillating. Dr. Diaz has done an excellent job and his translations add luster to the aphorisms.

Dr.V.C. Kulandaiswamy took a lot of pain and has given a classical introduction for this work.

It is my wish that Kural should be made available to all people around the world in order that they may keep in touch with this culture.

- Dr.N. Mahalingam.

Considered as the Tamil Veda, the Tirukkural consists of 1330 aphorisms grouped into 133 Chapters of ten couplets each. These naturally fall into 3 sections.

The first on VIRTUE has 38 chapters.

The second is the longest and has 70 chapters on WEALTH covering the entire area of the State, its polity, economy, etc.

The third part which deals with LOVE in 25 chapters.

This book is in the nature of a full-fledged commentary in English with translation, explanation, interpretation, alternate readings, criticism and where, appropriate and warranted, comments on parallels, etc. all in one.

We are grateful to Arutchelvar Dr.N. Mahalingam, as he sponsored this work, we offer this edition at unimaginable-concessional price.

- Shree Varthamanan Publications

‘நம்மில் இரண்டு பேர் சேர்ந்து ஒரு செயலைச் செய்ய மாட்டோம். குழுவாக இயங்கும் பண்பு நமக்கு இல்லாத ஒன்று’ என்று சுவாமி விவேகானந்தர் ஆதங்கப்படுவார்.

சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டில், தனது 9-ஆம் ஆண்டு விழா வைக் கொண்டாடிய 800 தொண்டு நிறுவனங்கள் இணைந்த ‘எண்ணங்களின் சங்கமம்’ என்ற இயக்கம் அவரின் அந்தக் குறையைத் தீர்த்திருக்கும் எனலாம். அந்த இயக்கத்தின் 9-ஆம் ஆண்டு விழா 15.12.13 அன்று சென்னை மடத்தில் நடைபெற்றது.

2005-ஆம் ஆண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் துறவி ஒருவரிடம் தொண்டர் குழு ஒன்று எண்ணங்களைப் பரிமாறிக் கொண்டிருந்தபோது உதயமான ஓர் இயக்கமே எண்ணங்களின் சங்கமம்.

ஆர்.எஸ்.எஸ். இயக்கத்தின் சிறந்த தொண்டரான அமரர் சிவராஜியின் சிந்தனையில் உதயமான நல்லோர் வட்டத்தின் பரிமாண வளர்ச்சியான எண்ணங்களின் சங்கமம், ஆண்டுக்கு 100 அரசு சாரா தொண்டு நிறுவனங்களைச் சந்தித்து, அவர்களது தொண்டினை ஊக்குவித்து ஒருங்கிணைத்து வருகிறது.

இந்த அமைப்பில் இஸ்லாமியர்கள், தி.க. நண்பர்கள், கிறிஸ்தவர்கள், பாமர மக்கள், படித்தோர் எனப் பல தரப்பட்டவர்கள் கூடி ஒரே சமுதாய சிந்தனை வயப்பட்டவராக இருக்கின்றனர்.

‘எண்ணங்களின் சங்கமம்’ 800 தொண்டு நிறுவனங்களின் பெயர் பட்டியலைப் பார்வையிடும் ஓர் அன்பர்.



காஜா மொஹைதீனுக்கு விருது வழங்கப்படுகிறது.

விவேகானந்தரின் மனக்குறையைத் தீர்க்கும் ஒரு முயற்சி

15.12.13 அன்றைய விழாவில்

வரவேற்புரை வழங்கிய எண்ணங்களின்

சங்கமத்தின் தலைவர் ஜெ.பிரபாகர், பகவான்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அன்புக் கரங்கள், 800 அமைப்புகளை வரவேற்று, அவரின் நல்லாசிகளை அனைவருக்கும் வழங்கியிருக்கும் என நம்புவதாகக் கூறினார். மேலும் அவர், “இன்று விருது பெறும் காஜாமொஹைதீனைப் போல முயற்சித்தால் உயர்ந்த நிலையை நாடும் அடையும்” என்று கூறினார்.

இறைவனது ஆசிகளுடன் நாம் சமுதாயப் பணியில் ஈடுபடும்போது நமக்கு ஏற்படும் கஷ்டங்களைப் பற்றிய கவலைகளை மறந்து மீண்டும் நம் களப்பணியைத் தொடர இந்தச் சந்திப்பு உதவும் என சிறப்புரை வழங்கிய Networking & Development Centre for Service Organisations (NDSO) என்ற அமைப்பின் தலைவர் அழகர் ராமானுஜம் கூறினார்.

அவர் மேலும், ‘சமுதாயப் பணி பூக்கள் போன்றவை. அவற்றைத் தொடுக்கும் நாராக நாம் இருந்து மாலையாகச் சமுதாயத்திற்கு அளிப்போம். மேலும் பயன்பட நம்மை நாமே அர்ப்பணிப்போம்’ என்றார்.

எண்ணங்களின் சங்கமத்தின் ஒவ்வொரு வருடச் சந்திப்பிலும் ஒரு நூல் வெளியிடுவது வழக்கம். இந்த வருடம், 25 நபர்களின் சமுதாயப் பணி பற்றி கிரண் சசிதரனால் ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்ட BE INSPIRED என்ற நூலை மடத்தின் தலைவர் சுவாமி கௌதமானந்த மகராஜ் வெளியிட, முதல் பிரதியை அழகர் ராமானுஜம் பெற்றுக் கொண்டார்.

இந்தப் புத்தகங்களின் மூலம் பல இளைஞர்களுக்குச் சமுதாயப் பணியின் முக்கியத்துவத்தையும் பல துறைகளின் சேவை பற்றிய சிறப்பம்சங்களையும் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

பின் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் ஆசிரியர் சுவாமி விமூர்த்தானந்தர் ‘தெய்வ பலம்’, ‘தார்மீக பலம்’ பற்றி ஆற்றிய உரை பலருக்கு எழுச்சியைத் தந்ததுடன் தொண்டர்களுக்குச் சிறந்த வழிகாட்டுதலாகவும் அமைந்தது. சுகாதாரம், கல்வி, விழிப்புணர்வு, சுற்றுச்சூழல், இல்லங்கள் என்று 5 குழுக்களாக அனைத்து அமைப்புகளும் பிரிந்து அவர்களின் பணிகள், வருங்காலத் திட்டங்கள், அரசின் விதிமுறைகள் மற்றும் அவர்கள் செய்யும் பணிகளின் நடைமுறைகளை விவாதித்துக் கொண்டனர்.

குறிப்பாக டேவிட் வருண்குமார், ஊழலும் மதுவுமற்ற சமுதாயம் உருவாக மக்களுக்கு விழிப்புணர்வு அளித்து வேற்றுமைகளை அகற்ற அவர்களின் குழு கலந்துரையாடலில் எடுத்த முடிவுகளை விளக்கினார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 26 மாசி - பிப்ரவரி 2014

படிக்க அறியாதவனைப் போன்றே படிக்கக் கூடாதவற்றைப் படிப்பவனும் அறியாதவனாகிறான். - தோரோ

எந்தச் செயலும் பாராட்டப்படும்போது அதை மேலும் திறம்படச் செய்திட ஊக்கம் பிறக்கிறது; பாராட்டு பெற்ற தொண்டர்களைப் போல நாமும் பாராட்டு பெற வேண்டும் என்ற உத்வேகம் உள்ளத்தில் வரும். அதன்படி, NDSO ஒவ்வொரு வருடமும் விருது வழங்கி வருகிறது.

இந்த விருது இவ்வருடம் 'ஒரு ரூபாய்க்கு ஒரு உயிர்' என்ற அமைப்பின் நிறுவனர் காஜா மொஹைதீன் அவர்களுக்குப் பலத்த கரகோஷத்திற்கு இடையே, மடத்தின் தலைவரின் திருக்கரங்களால் வழங்கப்பட்டது.

'எல்லாப் புகழும் இறைவனுக்கே' என எளிமையாக ஏற்புரை நல்கிய காஜா மொஹைதீன் இதுவரை 1000 பேருக்கு மேல் இதய அறுவைசிகிச்சைக்குத் தனது அமைப்பின் மூலம் உதவியுள்ளார் என்பது சிறப்பம்சம்.

அடுத்து, தொடர்ந்து பல வருடங்களாக அன்னதான சேவையாற்றி வரும் 'அன்னாலயம்' என்ற அமைப்புக்கு திருவாவடுதுறை ஆதீனம் சார்பில் ரூ.25,000/- பண முடிப்பு வழங்கினார் தலைவர் சுவாமிகள்.

விழாவில் பேசிய திரு.ஹரிஹரசுப்ரமண்யம், "காலை முதல் மாலை வரை பல தொண்டர்களின் அனுபவப் பகிர்தலைக் கேட்டோம். கேட்பதோடு நிற்காமல் நமது நிறுவனத்தில் இங்கு கூறப்பட்ட ஆக்கப்பூர்வமான விஷயங்களை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்பது எண்ணங்களின் சங்கமத்தின் வேண்டுகோள்" என்றார்.



ஆசிரியரை ஆற்றிய சுவாமி கௌதமானந்த மகராஜ், சமுதாயப் பணி செய்வதற்கு சத்தியம், புனிதம், சுயநலமின்மை, கடவுளிடம் நம்பிக்கை மற்றும் ஆழ்ந்த பிரார்த்தனை ஆகியவை அவசியமானவை என்று அவர் வலியுறுத்திக் கூறினார்.

நிகழ்ச்சி முடிந்து வீடு திரும்பும்போது பலர் இதை உறுதிபடுத்தும் விதமாக, நாள் முழுவதும், ஆனந்தத்தில் திளைத்தோம் என்றும், இதுவரை நடந்த விழாக்களில் அனுபவிக்காத ஓர் உணர்வை இங்கு அடைந்தோம் என்றும் கூறினார்.

சமுதாயத்திலுள்ள பல நல்ல உள்ளங்களையும் அமைப்புகளையும் ஒருங்கிணைத்து நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்காக அவர்களைத் தொடர்ந்து பாடுபட வைக்கும் பொறுப்பினையும் உற்சாகத்தினையும் வழிகாட்டுதலையும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் நல்கியது.

இது அங்கு அன்று வந்திருந்த தொண்டுள்ளங்களின் அனுபவமாக இருந்தது. - லோக்குமார்

கடவுள் எப்படிப்பட்டவர்?

கடவுள் கருணையே வடிவானவரா? இல்லை, அவர் கருணைமிக்கவர்; கொடூரமும் கொண்டவர்.

அவர் மலரைவிட மென்மையானவர்; அதே சமயம் கடினமானவரும் கூட. சில சமயம் தாய் போல் அன்பு பாராட்டுவார். சில சமயம் [காலத்தை விழுங்கும்] கால பைரவியாக, பயங்கரியாகக் காட்சி அளிக்கிறார். அவரது வடிவங்கள் எல்லையற்றன. அவரது குணங்கள் எல்லையற்றன.



ஒருவனுக்கு வழிகாட்டுவது எப்படி என்பதையும், அவனுக்கு வரம் தருவது எப்படி என்பதையும் அவரே அறிவார்! இவை அனைத்தும் மனிதன், ஏன் தேவர்களும் அறிய முடியாத ரகசியம். அவர் எல்லையற்ற அன்புடையவராகவும் - எல்லையற்ற கொடுமையானவராகவும் இருக்கிறார்.

இவை அனைத்தும் அவரின் எண்ணப்படியே நடக்கின்றன. நமது எண்ணங்களாலும், விருப்பங்களாலும் அவரை வழிப்படுத்த முடியாது. நாம் அவருக்குரியவர்கள். அவர் விரும்பிய வண்ணமே நம்மை நடத்துவிக்கிறார். - சுவாமி திருகுணாதீதானந்தர்

[சுவாமி திருகுணாதீதானந்தரின் ஜெயந்தி தினம் 3.2.14 - திங்கள்]

கடவுள் உறங்குவாரா?

ஒரு நாள் இரவு லாட்டு [சுவாமி அப்புதானந்தர்] குருதேவருக்கு விசிறிக் கொண்டிருந்தார். நாள் முழுவதும் வேலை செய்ததால் அவருக்குத் தூக்கம் வந்தது.

இதைப் பார்த்த குருதேவர், "லேட்டோ, [குருதேவர் அவரை அப்படித்தான் அழைப்பார்] கடவுள் உறங்குவாரா இல்லையா, சொல்" என்றார்.

லாட்டு பதில் பேசாமல் மௌனம் சாதித்தார்.

குருதேவர் தொடர்ந்து பேசினார்: "எல்லோரும் உறங்கினாலும், கடவுள் உறங்குவதில்லை. அவர் உறங்கிவிட்டால் இந்த உலகமே இருளில் மறைந்து போய்விடும். உயிரினங்களைக் காப்பாற்ற அவர் இரவும் பகலும் விழித்திருப்பதால்தான் அனைவரும் பயமின்றி உறங்குகிறார்கள்."



லாட்டு வியப்புடன், "உயிர்கள் உறங்கும்போது கடவுள் அவர்களைக் காப்பாற்ற விழித்திருப்பதாகச் சொல்கிறீர்கள். அதாவது அவை தங்களைப் படைத்தவரிடமிருந்தே சேவையை ஏற்றுக் கொள்கின்றனவா என்ன?" என்றார்.

குருதேவர் அதற்கு, "ஆம், தாம் படைத்த உயிரினங்களை இறைவன் தாலாட்டி உறங்கச் செய்கிறார். விழித்திருந்து அவர்களைக் காக்கவும் செய்கிறார்" என்றார்.

[சுவாமி அப்புதானந்தரின் ஜெயந்தி தினம் 14.2.14 - வெள்ளி]

ஆன்ம நற்கதிக்கு விரதம் அவசியம். விரதங்களில் சிவராத்திரி விரதம் மிக முக்கியமானது.

ராத்திரி என்பது இருட்காலம். உண்மையான இருட்காலமானது இறைவன், உலகம் முழுவதையும் ஒடுக்கி நிற்கும் காலம். இதை 'சர்வசங்கார காலம்' என்றும் பிரளயம் என்றும், ஊழி முடிவு என்றும் கூறுவர்.

இரவு ஒளியின்றி, உயிர்கள் நாட்டமின்றி அமைதியாக விளங்கும். அதுபோல சர்வசங்கார காலத்தில் பஞ்ச பூதங்களும் மாயையில் ஒடுங்கிக் கிடத்தலால் எங்கும் செறிந்த இருளே இருக்கும்.

தனு, கரண, புவன போகங்கள் இன்றி உயிர்கள் செயலற்றுக் கிடப்பதால் எங்கும் அமைதியே நிலவும். இந்தப் பேரிருளில் தனித்து நிற்பவர் சிவன் ஒருவரே. இந்த ஒடுக்க நிலையாகிய இரவு சிவனுக்கே உரியதாதலால், அது சிவராத்திரி எனப்படும்.

அதனைக் குறிப்பது மாசி மாத கிருஷ்ண சதுர்த்தசியில் வரும் மகா சிவராத்திரி ஆகும்.

ஊழிக்காலத்தில் உயிர்கள் உய்ய உமா தேவி நான்கு சாமங்களிலும் சிவபெருமானுக்குப் பூசை செய்தார். சிவபெருமான் உலகம் மீண்டும் தோன்றும் பொருட்டுத் திரு நடனம் செய்தார். அதனால் ஒடுங்கிய உயிர்கள் மீளவும் தனு, கரண, புவன போகங்

களைப் பெற மீண்டும் உலகம் உண்டாயிற்று.

பிரமனும் திருமாலும் ஒரு சமயம் தாமே தலைவர் எனத் தர்க்கமிட்டபோது அவர்களுக்கு உண்மையை உணர்த்துவதற்காக, சிவபெருமான் லிங்கோத்பவ மூர்த்தியாக, சோதிப்பிழம்பாக எழுந்தருளினார்.

அவரை தேவர்கள் பூசித்த காலம் சிவராத்திரி. இதன் காலம் மாசி மாதம் தேய்பிறை சதுர்தசி இரவு 14 நாழிகை கால அளவு.

சிவராத்திரிக்குரிய சிறப்புத் தலம்

வேடன் ஒருவன் மகாசிவராத்திரியன்று காட்டிற்கு வேட்டையாடச் சென்றான். பகல் முழுவதும் காட்டிலே அலைந்தான். ஒன்றும் கிடைக்காததால் இரவில் கொடிய விலங்குகளுக்கு அஞ்சி, ஒரு வில்வ மரத்தில் ஏறிக்கொண்டான். இரவில் உறங்காமலிருக்க ஒவ்வோர் இலையாகப் பறித்துப் போட்டான். அவை யாவும்

சிவராத்திரி

கீழிருந்த சிவலிங்கத்தின் மீது பட்டு, அர்ச்சனை போல அமைந்தன. வேடனுக்கு சிவராத்திரி பலன் கிடைத்தது.

சிவராத்திரி நாளன்று, அதிகாலையில் நித்திய கடன்களை முடித்து சிவாலயம் சென்று வழிபட வேண்டும். திருமுறைகளைப் பாராயணம் செய்து உண்ணாவிரதமிருக்க வேண்டும். இரவில் விழித்திருந்து பஞ்சாட்சரத்தை ஜபித்தபடி நான்கு சாமங்களிலும் பூஜிக்க வேண்டும்.

சிவராத்திரியின் பெருமையை வாதுளம், காமிகம், சுப்ரபேதம் ஆகிய ஆகமங்களும், கந்த புராணம், சிவராத்திரி புராணம் மற்றும் பல புராணங்களும் கூறும்.

பன்னிரு கோடி சிவலிங்கத் திருமேனிகளை தரிசிப்பதால் கிடைக்கும் சிவ புண்ணியத்தை சிவராத்திரி தினத்தில் ஒரு சிவலிங்கத்தைப் பூசித்துப் பெறலாம்.

பிரம்மகல்பம் ஒன்றில் உமாதேவியார் நான்கு யாமத்திலும் சிவபிரானைப் பூசித்தார். இவ்வாறு தான் பூசித்த இந்த இரவை சிவராத்திரி எனப் போற்ற வேண்டும் என்று சிவபெருமானிடம் வேண்டி வரம் பெற்றார்.

உமாதேவி விளையாட்டாக, சிவனது கண்களைப் பொத்த இருள் கவிந்தது. அப்போது தேவர்கள் பெருமானைச் சிந்தித்த காலமே சிவராத்திரி.

பாற்கடலில் தோன்றிய விஷத்தைச் சிவபிரான் விழுங்கியபோது அவ்விஷம் அவரைப் பற்றாமல் இருக்க இரவு முழுவதும் தேவர்கள் பூசித்த காலம்

முதல் பாடம்!

பெர்சிய மன்னனிடம் ஒருவர்,
“முதன் முதலில் தரங்கன் கற்றது
என்ன?” என்று கேட்டார்.

மன்னன் சொன்ன பதில்:
“உண்மை உரைக்கவே
எனக்குக் கற்றுக் கொடுத்தனர்”.

- நெ.இராமன்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்



சிவராத்திரி என்பர்.

கல்பம் ஒன்றின் இறுதியில் அண்டமனைத்தும் இருண்டபோது உருத்திரர்கள் அவ்விருள் நீங்க சிவனைப் பூசித்த காலம் சிவனிரவு என்பர்.

இந்நன்னாளில் சிவாலயங்களில் சிறப்போடு பூசனை விடியும்வரை நான்கு முறை நிகழ்வதும், சிவ பூசகர்கள் தம் இல்லங்களில் ஆன்மார்த்த பூசையினைச் செய்வதும், கண் விழித்து சிவ தரிசனம் செய்வதும், சிவ தியானத்தில் இருப்பதும், சிவ புராணங்களைக் கேட்பதும், பன்னிரு திருமுறைகளை ஒதுவதுமான செயல்களில் ஈடுபடுவர்.

ஐவகை சிவராத்திரிகள்

சிவராத்திரி ஐவகைப்படும்.

மகாசிவராத்திரி நான்கு காலங்களிலும் சிவபிரானை பூசிக்கும் முறை:

உபசாரம்	காலம்-1	காலம்-2	காலம்-3	காலம்-4
அபிஷேகம்	பஞ்சகவ்யம்	பஞ்சாமிர்தம்	தேன்	கருப்பஞ்சாறு
ஆடை	சிவப்பு	மஞ்சள்	வெள்ளை	பச்சை
அலங்காரம்	வில்வம்	தாமரை	சாதிமல்லி	நந்தியாவர்த்தம்
அருச்சனை	தாமரை	துளசி	வில்வம்	நீலோத்பலம்
நிவேதனம்	பொங்கல்	பாயசம்	எள்ளன்னம்	கத்தான்னம்
வேதம்	ரிக்	யஜுர்	சாமம்	அதர்வணம்
தோத்திரம்	[பன்னிரு திருமுறைகள், தியானங்கள்]			

மற்றும் வில்வம், விளா, கிளுவை, மாவிலங்கை, நொச்சி ஆகிய பஞ்ச வில்வத்துடன் சிவகரந்தை எனும் பத்திரத்தையும் கொண்டு பூசித்தல் சிறப்பாகும்.

1. மகா சிவராத்திரி: இது மாசிமாதம் தேய்பிறை சதுர்தசியன்று வரும்.

அன்று திரயோதசி முப்பது நாழிகைக்கு வியாபித்திருப்பது உத்தமம்.

திரயோதசி 1 ¼ நாழிகைக்கு வியாபித்திருப்பது மத்திமம்.

திரயோதசியின்றி சதுர்தசி இருப்பது அதமம்.

சதுர்தசியோடு அமாவாசை ஒரு விநாடியேனும் கூடியிருப்பின் அன்று இந்த விரதம், பூசனை கூடாது. இதற்கு முன்தினமே அனுஷ்டிக்க வேண்டும். அமாவாசை சம்பந்தப்படாத சிவராத்திரி அமையாவிட்டால் அன்று பிராயச்சித்தம் செய்து பெருமானைப் பூசிக்க வேண்டும்.

ஆனால் இக்குறை சதுர்தசியோடு திருவோணம் அல்லது திங்கட்கிழமை சேர்ந்திருந்தால் நீங்கி விடும் என்பர். மாசி மாத தேய்பிறையில் வரும் மகாசிவராத்திரியே பிரதானம்.

2. யோக சிவராத்திரி : திங்கட்கிழமையன்று சூரிய உதயம் முதல் அறுபது நாழிகை வரை அமாவாசை இருப்பது (சோமவார அமாவாசை) யோக சிவராத்திரி எனப்படும்.

3. நித்திய சிவராத்திரி : ஒரு வருடத்தில் வரும் அனைத்து வளர்பிறை தேய்பிறைகளில் வரும் சதுர்தசி நாட்கள் இருபத்து நான்கும் நித்திய சிவராத்திரியாகும்.

4. பட்ச சிவராத்திரி : தை மாதம் தேய்பிறை பிரதமையன்று தொடங்கி 13, 14 நாட்கள் விரதம் இருப்பதாகும்.

5. மாத சிவராத்திரி : சித்திரை சிவராத்திரியில் உமாதேவியும், வைகாசியில் - சூரியனும், ஆனியில் - ஈசானனும், ஆடியில்-முருகனும், ஆவணியில் - சந்திரனும், புரட்டாசியில் - ஆதிசேடனும், ஐப்பசியில் - இந்திரனும், கார்த்திகையில் - சரசுவதியும், மார்கழியில் - லட்சுமியும், தையில் - ரிஷபதேவரும் வழிபட்டுப் பேறு பெற்றனர்.

‘மாசியின் அபரமீரேழ் வளர்சதுர்த்தசி இராவில் தேசியரம் சிவனார்முத்தி அளித்த விரதந்தன்னை ஆசையான் மொழிந்தோர் கேட்டோர் அருந்தியார்

ஒழிவர் என்றும்

நேசமரய் விரதநோற்பார் சிவபத நெறியிற் சேர்வார்.

- சிவராத்திரி புராணம்

சிவராத்திரியில் சிவபெருமானைப் பூசித்தோர், தரிசித்தோர் மட்டுமின்றி, இதன் பெருமையைக் கேட்டோரும் தம் வினை ஒழிந்து சிவபதம் பெறுவர் என்பதை மேற்கண்ட பாடல் கூறுகிறது.

நன்றி : இலிங்கோத்பவர் - திருவாவடுதுறை ஆதினம் 1995.

அடியார்க்கு கிறை உணவு

சாதாரணச் சிந்தனையாளர்கள் தூக்கி எறிவதை (Refuse) அசாதாரணச் சிந்தனையாளர்கள் மறுபயன்பாடு (Reuse) செய்வர். - ஜே.ஆர்.டி.டாடா

பெரிஷ்டரின் தங்கை மகன் உபமன்யு, பிறந்தது முதல் சில காலம் வரை அவரது ஆசிரமத்தில் காமதேனுவின் பாலினை உண்டு வளர்ந்து வந்தான்.

உபமன்யுவின் தந்தை வியாக்ரபாதர் (புலிக்கால் முனிவர்) மனைவி, குழந்தையைத்தம் இருப்பிடமான தில்லை வனக்காட்டிற்கு (சிதம்பரம்) அழைத்து வந்தார். சுயம்புவான ஸ்ரீமூலநாதரைப் பூஜித்து நடராஜரின் நடன தரிசனம் காணத் தவமிருந்து வந்தார்.

காமதேனுவின் பாலினை ருசித்த குழந்தை இங்கு கிடைக்கும் கஞ்சியைக் குடிக்கப் பிடிக்காமல் அழுதான். உபமன்யுவைச் சமாதானப்படுத்த என்ன செய்தும் அழுகையை நிறுத்த முடியவில்லை. எந்த வசதியும் இல்லாத இந்த அடர்ந்த காட்டினுள், எனக்கு எல்லாச் செல்வமும், காமதேனுவும் மூலநாதர் மட்டுமே என்றபடி வியாக்ரபாதர் குழந்தையை அவர் திருமுன் கிடத்தினார்.

அழுது, அழுது தொண்டை வறண்ட பிள்ளைக்கு இறைவன் எப்படி அருள்புரிந்தார் தெரியுமா?

பாலன் பசிக்கு இரங்கிப் பாற்கடலை
ஞாலம் மெச்சப் பின்னே நடக்க விட்டான்.

-தாயுமானவர்

பாலுக்காக அழுத பிள்ளைக்கு பாற்கடலையே வரவழைத்துப் பயனுற இறைவன் வகை செய்தார். பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி அழுதிட பால்கடல் ஈந்த பிரான்.

- சேந்தனார் திருப்பல்லாண்டு

பாற்கடலின் பாலருந்தி வளர்ந்த உபமன்யு சகல கலைகளையும், வேத ஆகமங்களையும் கற்றுத் தேர்ந்தார். ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்குக் குருவாக சிவ தீட்சை தந்தவர் உபமன்யு ஆதலின், அவர் பெருமை அளவிட முடியாதது அன்றோ?

முதல் மூன்று திருமுறை அருளிய சீர்காழிதுறை ஞானசம்பந்தர் பாலமுதம் அருந்தினார், அல்லவா?

‘போதையார் பொற்கிண்ணத்து அடிசில் பொல்லாதெனத்

தாதையார் முனிவறத்தான் எனை ஆண்டவன்

காதையார் குழையினன், கழுமல வளநகர்

பேதையார் அவளொடும் பெருந்தகை இருந்ததே’.

சம்பந்தரை ஆட்கொண்ட

தோணியப்பரின் அருள் பெற்றுப் பால் அன்னம் உண்ட பாக்கியசாலியைப் பற்றிப் பார்க்கலாம்.

சீர்காழி திருநிலை நாயகி உடனுறை பிரமபுரீஸ் வரர் - தோணியப்பர் கோவிலில் மேளவாத்தியம் இசைத்த முத்துத்தாண்டவர் நோயுற்றதால், அப்பணியினைச் செய்ய முடியாமல் போயிற்று. இருப்பினும், தோணியப்பரிடம் கொண்ட பக்தியினால், எந்நேரமும் தேவார, திருவாசகப் பாடல்களைப் பாடி வந்தார். வருமானமின்றி கோயில் பிரசாதத்தை மட்டுமே உண்டு வந்தார்.

ஒரு நாள் இரவு, பசிக் களைப்புடன் கோயில் உட்பிரகாரத்தில் தூங்கிவிட்டார். அந்த ஜாம பூஜை முடிந்ததும் இவர் உள்ளிருப்பதை அறியாமல் கதவைப் பூட்டிவிட்டனர். பக்தனின் பசிக்காகப் பால் அன்னத்துடன் இறைவனும் இறைவியும் வந்தனர். பால் சாதம் உண்ணக் கொடுத்து, ‘தில்லைக்குச் சென்று நடராஜரைப் பாடு’ எனக் கூறி அருளினர்.

சுயமாகப் பாடத் தெரியாத முத்துத்தாண்டவர், இறையமுது உண்டதால் கவி இயற்றும் அருள் பெற்றார்.

சிதம்பரம் நடராஜர் முன் வணங்கும்போது, காதில் விழும் வார்த்தையையே முதல் சீராக அமைத்துப் பாடுவார். (‘பூலோக கைலாசம்’, ‘பூலோககைலாச கிரி சிதம்பரம் அல்லால் புவனத்தில் வேறுமுண்டோ?’) இறையருளால் உணவிற்காகப் படிக்காச தினந்தினம் பெற்றார். நடன பதங்களுக்கு இவரின் பாடல்கள் ஏற்றவையாக உள்ளன.

முத்துத்தாண்டவருக்கு





சிவனும் உமையும் சேர்ந்து வந்து அருளினர். இருவரும் தனித்தனியே ஒருவரின் களைப்பை நீக்கிய விந்தையான சம்பவங்களைக் காணலாமா?

கி.பி. 16-ஆம் நூற்றாண்டில் கர்நாடகாவை ஆட்சி புரிந்த மன்னர், அரச போகத்தைத் துறந்து பேரையூர் சாந்தலிங்க சுவாமியிடம் சீடரானார். சீடனின் பக்குவமறிந்து ஞான உபதேசம் போதித்த குரு, “பின்னொரு நாள் நீ விருத்தாசலம் சென்று அங்கிருக்க வேண்டும்” என்றார்.

குருவின் கட்டளையேற்று நடைப்பயணம் மேற்கொண்டார் துறவி. முன்பு இறைவர் சுந்தரருக்காக திருக்குருகாவூர் செல்லும் வழியில் நீர்ப் பந்தல் அமைத்து, சுந்தரரின் பசி, தாகம் போக்கினாரே, அதுபோல சின்னசேலம் அருகில் காட்டுப் பகுதியில் விருத்தகிரிஸ்வரர் நீர்ப் பந்தல் வைத்துக் காத்திருந்தார்.

இத்துறவியிடம், ‘களைப்பாக இருக்கிறாயே, தாகம் தீர்த்துக் கொள்’ என்றார். நீரருந்தித் தாகம் தணிந்த துறவி, நன்றி கூறியதும் இறைவன் மறைந்தார். இத்தண்ணீர்ப்பந்தல் இருந்த இடமே, இன்று ‘தாகம் தீர்த்தபுரம்’ எனப்படுகிறது.

இறைவனின் கருணையை வியந்தவாறே விருத்தாசலம் வந்தடைந்தார். நடந்து வந்த சோர்வினால் கோவில் எதிரே மணிமுத்தா நதிக்கரை அரச மரத்தடியில் இளைப்பாறப் படுத்திருந்தார். பெரிய நாயகியான விருத்தாம்பாள், அபிஷேகத் திற்காகப் பொன் கிண்ணத்தில் வைத்திருந்த பாலை எடுத்துக் கொண்டு வயதான பெண்ணாக, துறவி படுத்திருந்த இடத்திற்கு வந்தார்.

மன்னராக இருந்த துறவியின் தலையைத் தன் மடி மீது வைத்துப் பாலைப்

புகட்டினார். பால் சிறிது உட்கொண்டதும் அயர்ச்சி நீங்கி, கண்விழித்துப் பார்த்து “நீங்கள் யார்?” எனக் கேட்க, “குமார தேவா! நான்தான் பெரியநாயகி” என்றபடி மறைந்தார்.

‘குமார தேவர்’ என்று தேவி இட்ட நாமமே அவருக்கு நிலைத்தது. ‘மகாராஜாதுறவு’ முதலான நூல்களை இயற்றியுள்ளார். தாமாக வந்தருளிய தாய்க்கு என்ன உபகாரம் செய்ய முடியும்? என்கிறார்.

‘எந்தனுடைய சரித்திரங்கள் எனக்கே

நகை வந்திடு நினைக்கில்

இந்தக் குறைகள் பாராமல் எனையும்

வலிதிற் பிடித்திழுத்து

பந்த முத்தி விவகாரம் பறித்தே

எறிந்து பழையபடி

அந்த எனது நிலையில் வைத்த

அன்னைக்கு எனையோ கைம்மாறே?’ - அத்துவிந் உண்மை, 97

வலிய வந்து பசி தீர்ப்பதுடன் வழித்துணையாகவும் இறைவன் வருவார். (திருநாவுக்கரசர் திருபைஞ்ஞீலி போகும் வழியில், கட்டமுது கொடுத்துக் கோவில் வரை இறைவன் உடன் வந்தார்) இருளான கர்ப்பத்தாடு அன்னமும், தண்ணீரும் தந்தருளி முறை வைத்துக் காப்பவன் இறைவனே. ஆதலால், ஊனினைச் சுருக்கி உள்ளொளி பெருக்கவே பாடுபடும் அடியார்கள், உணவினைத் தேடி அலைவது கிடையாது.

‘இருக்கும் இடம் தேடி என் பசிக்கே அன்னம்

உருக்கமுடன் கொண்டு வந்தால் உண்பேன் - பெருக்க

அழைத்தாலும் போகேன் அரனே, என் தேகம்

இளைத்தாலும் போகேன் இனி’.

- பட்டினத்தடிகள்

‘ஒவ்வொரு நாளும் உணவைத் தேடி பொருள் மீது விருப்பம் கொண்டு தவிக்காதபடி, இறையின் மீது மட்டும் விருப்பம் கொள்வேனா?’ என வினவுகிறார் அருணகிரியார்.

1947, ஜனவரி 27. காந்திஜி நவகாளி யாத்திரை செய்து கொண்டிருந்தார். ஒரு கூடாரத்திலிருந்து மற்றொரு கூடாரத்திற்குக் காலை 7 மணிக்குள் போய்ச் சேர்ந்தாக வேண்டும்.

ஆனால், பிரார்த்தனைக்குப் பின் செய்தித்தாள் படித்தபடி பாபுஜி கண்ணயர்ந்துவிட்டார். அவருக்காக மற்றவர்கள் 5 நிமிட நேரம் காத்துக் கொண்டிருந்தனர்.

காந்திஜியை எழுப்பும் பொறுப்பு சகோதரி மனு காந்தியினுடையது. காந்திஜி விழித்ததும் மனுவிடம், “இன்று நீ 500 மக்களின் 5 நிமிடத்தைக் கவர்ந்துவிட்டாய். நான் இதை எப்படித் தாங்குவேன்? குறிப்பிட்ட நேரத்தில் இருக்க வேண்டும்.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பழார், சென்னை PH:24312345

அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

இரண்டு வினாடி கூடத் தாமதம் செய்யக் கூடாது. என்னை எழுப்புவது உன் கடமை இல்லையா?” என்று கேட்டார் காந்திஜி.

தான் பெற்ற கல்வி, கலங்கரை விளக்கத்தின் ஒளியைப் போன்று எல்லோருக்கும் பயன் தர வேண்டும். - பீச்சர்

அற்றைக் கிரை தேடி அத்தத் திலுமாசை

பற்றித் தவியாத பற்றைப் பெறுவேனோ?’ - திருப்புகழ்.

‘மந்திர நமசிவாய மாலை’யில், “உணவு சம்பாதிக்க, படும் சொல்ல முடியாத துன்பங்களை, நமசிவாய பரமன் தீர்ப்பவர்” என்று குரு நமசிவாயர் கூறுகிறார்.

‘ங்கரம் போல் வளைந்துமூன்று நாயினே னுணவு தேடும் பகரொணா இன்னல் தீர்க்கும் பரமனே நமச்சிவாய’

குரு நமசிவாயர் தன் பசித்துயர் தீர, அபூர்வ அருளினைப் பெற்றவர். எந்த ஊரில் இருக்கிறாரோ, அந்த ஊர் அம்மனிடம் உணவைக் கேட்டு உண்ணும் சாதனை உடையவர். அம்பிகை நேரில் தோன்றி, அவருடன் உரையாடிய அதிசயத்தினை அறியலாமா?

‘திருவருள் தெய்வச் செல்வி மலைமகள் உரு இருக்கின்ற மேனி’ என்று இறைவனும் இறைவியும் இணைந்த அர்த்தநாரீஸ்வரர் கோலம் கொண்ட

முறை கூறுகிறாய்? கிழவியால் சோறும் நீரும் கொண்டு வர முடியுமா? என்று முதியவளாக வந்து இறைவி கேட்டாள்.

அகிலாண்ட கோடி ஈன்ற அன்னை, பின்னையும் கன்னியென மறைபேசும் ஆனந்த ரூப மயிலான நித்ய கன்னியல்லவா இறைவி. குரு நமசிவாயரும்,

‘முத்த நதி சூழும் முதுகுன்றுறைவாளே

பத்தர் பணியும் பதத்தாளே - அத்தன்

இடத்தாளே முற்றா இளமுலை மேலார

வடத்தாளே சோறு கொண்டு வா’ - என்று வேண்ட மகிழ்வுடன் இளமைக் கோலத்துடன் பாலாம்பிகையாக வந்து பசி நீக்கினார். அன்று முதல் திருமுது குன்றில் (விருத்தாசலம்) முதியவளாகவும், இளையவளாகவும் இறைவி, இரு திருக்கோலங்களிலும் அருள்பாலிக்கிறார்.

குரு நமசிவாயருக்கு அமுது கொண்டு வந்த சிதம்பரம் சிவகாமி அம்மன் பாடிய வெண்பா:



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

உங்கள் தோல்விகளில் இருந்து உடனடியாகப் பாடம் கற்பு மிக முக்கியம்; தோல்வியின் அறிஞர்களைத் தொடக்கக் காலங்களிலேயே கண்டு கொள்வதும் மிக முக்கியம்; ஒரே கருத்தில் மிகுதியான நாட்டம் கொண்டு ஒட்டிக் கொண்டிருப்பது தவறு. அதனை எப்போது விட்டு விடுவது என்று அறிந்து கொள்வதும் மிக மிக முக்கியமானது. எதிர்காலத்தில் பயன் இல்லாத ஒரு கருத்தை விட்டுவிடும் பக்குவத்தைப் பயிலுவது அவசியம் என்றும் கருதுகிறேன்.
- ‘இன்போசிஸ்’ என். ஆர். நாராயணமூர்த்தி

இரிடி வனத்தில் (ரிஷிவந்தியம்) குரு நமசிவாயர்.

‘தாயிருக்கப் பிள்ளை தளருமோ? தாரணியில் நீயிருக்க நான் தளர்தல் நீதியோ? - வேயிருக்கும் தோளியே விண்ணோர் துதிக்கும் திருமுத்து வாளியே சோறு கொண்டு வா’

என அழைக்க இறைவியோ, ‘இடப்பாகம் பிரியாமல் இருக்கிறேன். நீ பிரித்துப் பாடலாமா? சேர்த்தே பாடு’ எனக் கூற, ஈசருடன் நிலைத்திருக்கும் முத்து வாளியை இன்னுமொரு பாடல் பாடி உணவைப் பெற்றார். இதோ அப்பாடல்:

‘மின்னும் படிவந்த மேக களத் தீசருடன் மன்னும் திருமுத்து வாளியே - பொன்னின் சுவையாளே தாயே என்கன் மனத்தே நின்ற மலையாளே சோறு கொண்டு வா’.

ஒரு விநோத நிகழ்வு வேறோரிடத்தில் நடந்தது. நன்றி புனையும் பெரியநாயகி எனும் கிழத்தி என்றும் சிவனாரிடக் கிழத்தி - நின்ற நிலைக்கிழத்தி மேனிமுழு நிலக்கிழத்தி மலைக்கிழத்தி சோறு கொண்டு வா’

என்று பாடவும், கணவரும் வயதானவர், ஊரும் பழைமையானது. என்னையும் ஏன் கிழவி என்று பல

“கொண்டு வந்தேன் சோறு குகை நமச்சிவாயரது தொண்டர் அடியார் சுகிக்கவே - பண்டுகந்த பேய்ச்சி முலையுண்ட பெருமானுடன் பிறந்த நாச்சி சிவகாமி நான்”

சீடனின் பெருமைக்கு குருதான் காரணம். அதனால்தான், சிவகாமி சுந்தரி குரு நமசிவாயரின் குருவான குகை நமசிவாயர் பெயரினை அருமையாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார் போலும்.

இறையமுதினை இனிது பெற்ற அடியார்கள் வேறு சிந்தனையின்றி, எந்நேரமும் இறைசிந்தனையுடன் ஒன்றி இருப்பார்கள். உணர்வரிய பேரின்பத்தில் திளைத்து மகான்களாகத் திகழ்வர்.

இன்னமுது, கனி, பாகு, கற்கண்டு, சீனி, தேன் எனருசித் திட வலிய வந்து

இன்பம் கொடுத்த நினை, எந்நேரம் நின் அன்பர்

இடையறாது உருகி நாடி,

உன்னிய கருத்தவிழி, உரைகுளறி, உடலெங்கும்

ஓய்ந்து, அயர்ந்து, அவசமாகி,

உணர்வரிய பேரின்ப அநுபூதி உணர்விலே

உணர்வார்கள், உள்ளபடி காண்.-தாயுமானவர் ❖



ஆசிரியர்களுக்கான புதிய பார்வை

‘இன்று புதிதாய்ப் பிறந்தோம்’ என ஒவ்வொரு வரும் புத்துணர்வு பெற்றுச் செயலாற்ற வேண்டும் என விரும்பினார் பாரதி. இன்றைய உலகம் புதிய உலகம்; அறிவியல் உலகம். அதற்கேற்ப மாணவர்களை, வகுப்பறைகளை, வடிவமைக்க வேண்டிய பொறுப்பு ஆசிரியர்களுடையது.

சென்ற ஆண்டு ஆசிரியர் நியமனத் தேர்வில், பொதுக்கல்வித் தகுதியும், பணிப் பயிற்சித் தகுதியும் பெற்ற பலர் தேர்வு பெறாததேன்?

ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் தம் பாடத்தில் மட்டும் தேர்வு பெறத் தேவையான மதிப்பெண் பெற்றுத் தேறினால் போதுமா?

எரிகிற தீபம் மட்டுமே இன்னொரு தீபத்தை ஏற்றும். எண்ணெய் வற்றித் தீபத்தின் திரி கருகிய நிலையில், அது எத்தனை நேரம், எத்தனை விளக்கை ஏற்ற முடியும்?

எந்த ஒரு பாட ஆசிரியரும் வேறு பாடங்கள் பற்றி எதுவுமே அறியாமல் தனித்திட்டாகக் கதவுகளை இழுத்து மூடிக் கொண்டு இருக்க முடியாது... இருக்கக் கூடாது. இருந்தால் அவர் ஆசிரியராக வெற்றி பெற முடியாது.

தமிழ் வகுப்பில் ஓர் ஆசிரியர் திருக்குறளில், ‘வான்சிறப்பு’ அதிகாரத்தில் ‘நீரின்றி அமையாது உலகு’ என ஆரம்பிக்கிறார். மாணவர் ஒரு சந்தேகம் கேட்கிறார்:

“நீரைவிடக் காற்றல்லவா முக்கியம்?”

நடைபெறும் குறள் தலைப்புக்குக் கேள்வி பொருத்தமற்றது தான். அதைச் சொன்னால் மாணவருக்குத் திருப்தி ஏற்படாது.

தமிழாசிரியர் திகைக்கலாமா? தமிழாசிரியரே ஆனாலும், அவருக்கும் அடிப்படை அறிவியல் அறிவு இருந்தால் சமாளித்து விடலாம். மாணவரையே நீரின் அறிவியல் குறியீடான H₂O என்பதைக் கூறச் செய்து, அதை விளக்க இன்னொருவரைக் கேட்கலாம்.

ஆக்சிஜன், ஹைட்ரஜன் என்பவை காற்றுதானே? ஆசிரியர்களுக்கு அறிவியல் பார்வை அவசியம். அதற்கான அறிவியல் அறிவை எப்படிப் பெறுவது?

படிக்க வேண்டும். படித்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். எப்போதும் படித்தவற்றுள் பயன்படக் கூடியவற்றைக் குறித்தும் வைத்துக் கொள்ளலாம்.

மருத்துவம் சார்ந்த பி.எஸ்.சி. பட்ட வகுப்பு

- மலேரியா பற்றி ஓர் ஆங்கிலப் பாடம். வெறும் ஆங்கிலப் புலமைக் கொண்டு பாடத்தின் மருத்துவ நுட்பக் கருத்துகளைத் தெளிவுபட விளக்க முடியாது.

ஆசிரியர் என்ன செய்தார்? மருத்துவப் பாடம் கற்பிக்கும் டாக்டரையே பாடத்தைப் படம் வரைந்து, படக்காட்சி மூலம் விளக்கச் செய்தார். ஆசிரியரும் மாணவரானார்.

இங்கு கேட்டுக் கற்றலுடன், மொழிப்பாடத்திலும் கண்டு கற்றல் அறிமுகமாகிவிடுகிறது. மடிக் கணினியும், ஐ-பேடும் அறிமுகமாகிவிட்ட அறிவியல் உலகில், ஆசிரியர்கள் அவற்றிலும் பயிற்சி பெற வேண்டும். மாணவர்களை இணையதளம் மூலம் பாடத்திட்டம் தாண்டிய அறிவுத்தேடலுக்கு ஊக்குவித்திட வேண்டும்.

அரசு விதிகள் மூலம் தேர்வுகளை நீக்கிய கல்விமுறைக்கு முயற்சி செய்தாலும், இன்னும் பள்ளிக் கல்வித் தேர்வு உடும்புகளின் பிடியிலிருந்து விடுபட முடியவில்லை. ஆசிரியர்கள் பார்வையும் தேர்வுசார் கற்பித்தலாக உள்ளது. அறிவுசார் கல்வியாக இல்லை. பார்வை மாற வேண்டும்.

தேர்வுகள் வரும், போகும். அது நம் இலக்கல்ல; கல்விப் பயணத்தில் அது ஒரு தற்காலிகச் சந்திப்பு, ரயில் சிநேகம் - என்ற உணர்வு இருசாரார் மனதிலும் படிய வேண்டும்.

கல்வியின் நோக்கம் அறிவு - எந்திரமாக்கும் அறிவல்ல. அதைவிட முக்கியம் பண்பு, நற்பண்பு.

இன்று காணும் செய்திகள் ஆரோக்கியமானவை அல்ல. தேர்வு ஊழல்கள், மாணவர்கள் பள்ளியிலும் வெளியிலும் அரங்கேற்றும் ஒழுக்கமற்ற கலாட்டாக் கலவரங்கள்... வேலியே பயிரை மேயும் ஆசிரியர் சிலரின் சீண்டல் அவலங்கள் இவை வருங்கால பாரதத்தின் அடையாளங்களாகிவிடக் கூடாது.

மாணவன் சிப்பாயைப் போன்றவன். படையில் சேர்ந்த பிறகு கீழ்ப்படியலாமா, வேண்டாமா என்ற சிந்தனைக்கே இடமில்லை. காரணம் நியாயமானதோ, இல்லையோ போராட்டம் அதன் தீர்வல்ல - என்ற



Our Firm Completing



Teak Wood

Plywood

Laminates



✓ We Provide Premium Quality wood for **educational institutions**

✓ We Supply Regularly For **Builders And Interior Decorators**

Sri Murugan Timber Traders

New No : 291 (Old No: 179), Sydenhams Road, Choolai, Chennai-600112. Mail : thinklok2007@yahoo.com
Website : www.srimurugantimbers.com, facebook : https://www.facebook.com/plusspoint



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ் (Regd)

நெ: 16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை - 41.
ஆபீஸ் போன்: 044 24451270, செல்: 94449 80270, 81229 96045
E.mail: Jayalakshmi.yatra@gmail.com



ஸ்ரீ திருப்பத் துவங்கலேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 20 வருடங்கள் அனுபவத்துடன் வடஇந்திய யாத்திரை வழிகாட்டியாக பணிபுரிந்த நான் துவங்க உள்ள யாத்திரை சேவைக்கு தங்களின் மேலான ஆதரவைத் தந்தருள வேண்டுமாய் மிகவும் பணிவன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

1	21.02.2014	13 நாட்கள் (மஹா சிவராத்திரி - காசியாத்திரை - அலஹாபாத் - அயோத்தியா - நைமிசாரண்யம் - காசி - கயா - விந்தியவாசினி, சீதாமரி) ரூ.11,000/-
2	17.03.2014	14 நாட்கள் (வைஷ்ணோதேவி யாத்திரை மதுரா - பிருந்தாவனம் - கோகுலம் - கோவார்த்தன் - குருஷேத்திரம், அமிர்தசரஸ், ஜம்மு, டெல்லி) சக்திபீட யாத்திரை) ரூ.12,500/-
3	05.04.2014	9 நாட்கள் (உஜ்ஜயின் மகா காளேஷ்வர், ஓம்காரேஷ்வர், அமர்கண்டக், நர்மதா உற்பத்தி ஸ்தான் மத்தியபிரதேச யாத்திரை) ரூ. 7,500/-
4	21.04.2014	18 நாட்கள் (நேபாள் முக்திநாத், மனோகாம்னா, போக்ரா, காத்மாண்ட், பசுபதிநாத், சிட்வன், தனுஷ்தாம், ஜனக்புரி, சீதாமரி, சீதாஜென்மபூமி, அயோத்யா, காசி, அமர்கண்டக், நர்மதா உற்பத்தி ஸ்தான்) ரூ.15,500/- (முக்திநாத் சென்றுவர விமானம் அல்லது ஜீப் கட்டணம் தனி)

நிர்வாகி : **K. ரகு**

காலை காபி, டபன், காபி, பகல் உணவு, மாலை காபி/த, இரவு உணவு அல்லது டபன் கைத்தேர்த்த தேவ்இந்திய பிராமணர்களால் மிகவும் சிறந்த முறையில் உணவு தயாரிக்கப்படுகிறது. ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் அறைகள் (அடப்ச்பாத்தூர்) மிக சிறந்த முறையில் அமைத்துத்தரப்படும்

'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ்
94449 80270

மகத்தான மதுரா இஸ்லாமியர்கள்

எம்.பைரவசுப்பிரமணியம்

உத்தரப்பிரதேசத்தில் மதுரா நகரத்து முஸ்லீம்கள் தங்கள் மாவட்டத்தில் பசுவதையை அனுமதிப்பதில்லை என உறுதிமொழி மேற்கொண்டுள்ளனர்.

இந்நகரத்தின் 'இஸ்லாமியா இண்டர் கல்லூரி'யில் ஜூன் 9, 2013 அன்று மாலை நடைபெற்ற பசுவதைத் தடுப்பு மாநாட்டை ஏற்பாடு செய்த அப்துல் ஜப்பார் கூறியது:

“மதுராவின் முஸ்லீம்கள் பசுவதையை ஆதரிப்பதில்லை. வெளியாட்களே இங்கிருந்து பசுக்களை இரவில் கடத்தி வந்து கொல்கின்றனர்.”

“பசுவதை என்பதே இரண்டு மதங்களைச் சேர்ந்த மக்களைப் பிரித்தாள ஆங்கிலேயர்களால் தொடங்கப்பட்டதுதான். நம் நாடு சுதந்திரம் பெற்றதற்கூட இந்து - முஸ்லீம் ஒற்றுமை காரணமாகவே என்பது தெரிந்த விஷயம்” என்கிறார் சந்திரமேஷ் பாபா. இவர் பர்ஸானா என்ற இடத்தில் 20 வருடங்களுக்கு முன்பே சுரங்கத் தொழில் என்ற பெயரில் சிறு குன்றுகளைச் சிதறடிக்கும் தீய



செயலுக்கு எதிராக முதலில் போராட்டத்தைத் துவக்கியவர்.

சந்த் ஜெய் கிஷன் தாஸ் என்பவர் ‘யமுனா ரக்ஷக் தல்’ எனும் அமைப்பின் தேசியத் தலைவர். அவர் மாநாட்டில் உரையாற்றும்போது, ‘வ்ரஜ்’ கலாச்சாரத்தைப் பாதுகாக்க, இந்த இரண்டு மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களின் ஒற்றுமை அத்தியாவசியமானது” என்றார்.

சமதாகட்சியின் தலைவரும் சமூகப் பணியாளருமான

அஷோக் அகர்வால், “மதுராவைச் சேர்ந்த முஸ்லீம்கள் பசுவதையில் ஈடுபடுவதில்லை என எனக்கு நிச்சயமாகத் தெரியும், ஏனெனில் இங்குள்ள 99% முஸ்லீம்கள் மாட்டிறைச்சி உண்பதில்லை” என்றார்.

மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட பல முஸ்லீம் தலைவர்கள், பசுவதையைத் தங்கள் மாவட்டத்தில் அனுமதிப்பதில்லை என்றும், பசுவதைக்கு எதிரான தார்மீகப் போராட்டத்தை மேற்கொள்வது என்றும் கூட்டாக உறுதிமொழி ஏற்றனர்.

ஆதாரம்: m.deccanherald.com

யார் தமிழன்? - மகாகவி பாரதியின் முழுக்கம்

“தமிழிலிருந்து பூமண்டத்திலுள்ள பாஷைகளெல்லாம் பிறந்து நிற்பதாகக் கூவின மாத்திரத்தாலே ஒருவன் தமிழ்பிமானியாக மாட்டான்... தமிழில் அபிமானமுள்ளவன், ஹிந்துதர்மத்தைக் கைக் கொண்டு நிற்பவன். அதுவே தமிழ்பிமானியைச் சோதிக்கும் வழி.

“ஏனென்றால் தேவாரத்திலும் திருவாசகத்திலும் திருவாய்மொழியிலும் திருக்குறளிலும் கம்பராமாயணத்திலும் அன்பு கொள்ளாதவனுக்குத் தமிழ்பிமானம் உண்மையிலே பிறக்க நியாயமில்லை. மேற்படி நூல்களை நன்றாக உணர்ந்தவன் ஹிந்து தர்மத்தாலேயே இந்த உலகம் நிலைபெற்று நிற்கும் என்பதை அறிவான்.

[பக்கம் 268]

....ஹிந்து சம்பிரதாயம் இப்போது கலங்கிய குளத்தைப் போல் இருக்கிறது. பழைய குளத்தில் அழகின சேறே மிகுதியாய்விட்டது. சேறெடுக்க வேண்டுமென்ற சிந்தை யாருக்கு மில்லை. ஹிந்து தர்மம் காப்பாற்றத் தகுந்தது. சம்பிரதாயம் சுத்தப்படுத்தி ஆதரிக்கத் தக்கது. இந்த விஷயத்தில் ஸ்வஜனங்கள் அஜாக்கிரதை காட்டக் கூடாதென வினயத்துடன் கேட்டுக்கொள்கிறேன்”.

[பக்கம் 240]



(பெ.சு.மணி எழுதியுள்ள, ‘பாரதியின் வேதநீஷிகளின் கவிதை’ என்ற புத்தகத்திலிருந்து)

மகாத்மாவின் சிந்தனை கல்வித் திட்டத்தின் அடிப்படையாக வேண்டும்.

அதற்கு ஆசிரியர்கள் நல்ல பண்பாளர்களாக உயர வேண்டும்.

மாணவனுக்கு ஆசிரியரே முன்னோடி. இதற்கு ஆசிரியரின் பார்வை மாணவரின் அறக்கல்வி பக்கமும் திரும்ப வேண்டும். இதற்கு வலுவூட்ட அவர் பெற்றோர் பக்கமும் பார்வையைத் திருப்ப வேண்டும். பெற்றோரை உதவச் செய்து மாணவரின்

பண்புசார் கல்விக்கு உரமூட்ட - ஒத்துழைப்புப் பெற வேண்டும்.

ஆசிரியர்கள் பார்வையைப் பாடப் புத்தகங்களால் மறைத்துக்கொண்டு செயற்கை இருட்டோடு ஓடாமல், அறிவுக் கடலாய், பண்பு விசும்பாய் அவர்கள் பார்வை பரந்து விரிந்து ஒளி வீச வேண்டும். கல்விப் பயணம் காலத்தை வெல்லும் இன்பப் பயணமாகப் பயன் பெற வேண்டும்.





ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா யாத்ரா சர்வீஸஸ் ®

புதிய எண். 120/1, ப. எண். 216/1, ஆர்.கே. மடம் சாலை (இராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்) மயிலாப்பூர், சென்னை-4.

Ph. : 044-2461 6968 / 2495 0095. Fax : 044-2462 0631. Mobile : (0) 94440 91428 / 98427 11886

e-mail: anandhan@srkyathra.com Website: www.srkyathra.com

2014 ஆம் ஆண்டு தீர்த்த யாத்திரை விவரங்கள்

ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு!

ஸ்ரீரத்தி, தலம், தீர்த்தம் முறையாய் தொடங்கினோர்க்கு ஓர் வார்த்தை சொல சற்குருவும் வாய்க்கும் பராபரமே என்பார் தாயுமானவர். அதற்கு இணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

1. திருக்கயிலாயம் மானசரோவர் தீர்த்த யாத்திரை: மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழுவாக 14 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை நடைபெறும்.
2. ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண தீர்த்த யாத்திரை: குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம் தீர்த்த யாத்திரை, காமாம்புகூர், ஜெயராமப்பாடி மற்றும் புனிதத்திருமூவர் தொடர்பான ஸ்தலங்கள். 7 நாட்கள் கொண்டது.
3. காசி தீர்த்த யாத்திரை: காசி, பஞ்சக்குரோசி யாத்திரை, கயா அமாவாசை சிராத்தம் புத்தகயா தரிசனம், அலாகாபாத் திருவேணி சங்கம் ஸ்நானம். 10 நாட்கள் கொண்டது.
4. பஞ்ச துவாரகா தீர்த்த யாத்திரை: அஹமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகை, கோமதி துவாரகை, பேட் துவாரகை, ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஷ்கரதீர்த்தம் ஜெய்ப்பூர். 15 நாட்கள் கொண்டது.
5. கௌஹாத்தி டாஸ்லிலிங் மேகாலயா தீர்த்த யாத்திரை: புலனேஸ்வர், கோனாரக், பூரிஜெகந்நாத், கொல்கத்தா. 13 நாட்கள் கொண்டது.
6. காசி முக்திநாத் தீர்த்த யாத்திரை: காசி, சாரநாத், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, சித்தர்க்கூடம், நைமிசாரண்யம், காட்மாண்டு, போக்ரா, மனோகாமனா அம்மன் கோயில். 17 நாட்கள் கொண்டது.
7. ஹரித்துவார் ரிஷிகேஷ் தீர்த்த யாத்திரை: காசி, பிரயாகை, சித்தர்க்கூடம், கயா, புத்தகயா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் நியூடெல்லி, மதுரா, பிருந்தாவன் ஆக்ரா. 14 நாட்கள் கொண்டது.
8. ஹிமாச்சலத் தீர்த்த யாத்திரை: நான்கு சக்தி பீடங்கள் அடங்கிய தீர்த்த யாத்திரை. 11 நாட்கள் கொண்டது.

மலேசியா, சிங்கப்பூர், தாய்லாந்து, கம்போடியா, ஸ்ரீலங்கா, அந்தமான், நிக்கோபார் சுற்றுலாவிற்குத் தொடர்பு கொள்ளவும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, CABS SERVICES

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : G.S.ஆனந்தன் Mobile: # (0) 94431 44808



37 ஆண்டுகளாக வெளிவரும் சமூக கலை இலக்கிய மாத இதழ்

சுற்றுலாப் அமைப்பாளர்கள்

மலேசியா சிங்கப்பூர் இலங்கை சுற்றுலா

சிங்கப்பூர், மலேசியா, இலங்கை நகரத்தார்களுக்கு சொந்த நாடு போன்றது தென்னிந்திய உணவு (சைவம்) ஆன்மீகம் கலந்த இன்பச் சுற்றுலா. சேவை நோக்கோடு மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் வசதியாகச் சென்றுவர ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.



இலங்கைச் சுற்றுலா

16-3-2014 அன்று சென்னையில் இருந்து கொழும்பு சென்று

21-3-2014 அன்று திரும்புதல்.

கொழும்பு நகர், கண்டி, கதிர்காமம், நுரெவியா, சீதை சிறை இருந்த அசோகவனம், கோனேச்சுரம் போன்ற பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள் உள்பட இலங்கையைக் கண்டு ரசித்தல்.

(கூட்டணம் ரூ.29,000 விசா செலவு, விமான கட்டணம், மற்றும் உணவு, தங்கும்இருதிடக் கட்டணங்கள் உள்பட நுழைவுக் கட்டணங்கள் தனி)

25-2-2014 அன்று சென்னையில் இருந்து பர்மா (மியான்மர்) சென்று

3-3-2014 அன்று திரும்புதல்.

செலவாகும் தொகைகளை இலாப நோக்கமின்றி ஈவு (Dividing)செய்து கொள்ளுதல்.

21-4-2014 அன்று சென்னையில் இருந்து மலேசியா சிங்கப்பூர் சென்று

29-4-2014 அன்று திரும்புதல்.(பிரிணாங்கு, லங்கானி தீவுகள் உள்பட, 9 நாள் (கூட்டணம் ரூ.65,000 விசா செலவு, விமான கட்டணம், நுழைவுக் கட்டணங்கள் மற்றும் உணவு, தங்கும்இருதிடக் கட்டணங்கள் உள்பட.)



2014-ஏப்ரல்,மே மாதம் துபாய் சுற்றுலா சென்றுவர விரும்புவார்கள் மலருடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

மேலும் விவரங்களுக்கு தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

99404 55254, 97897 66700

முகவரி : நா.இளங்கோவன், (ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்)
New No. 59, Canal Bank Road, II nd Floor, R.A.Puram, Ch-600 028.

குருவிடம் சீடன்: குருவே, கோபம் வந்தால் மனிதன் ஏன் கத்துகிறான்? கோபத்தில் ஒருவரை ஒருவர் இரைந்து பேசுவதன் காரணம் என்ன?

குரு: கோபம் கொண்டவன் முதலில் மன அமைதியையும் சமநிலையையும் இழக்கிறான். அதனால்தான் கத்திப் பேசுகிறான்.

மேலும், அடுத்த மனிதன் கோபம் கொண்டவனுக்கு மிக அருகிலேயே இருந்தும் மனம் அவர்களிடமிருந்து வெகு தூரம் விலகிவிடுகிறது. அதனால் அவர்கள் எவ்வளவுக்குச் சினம் கொள்கிறார்களோ, அவ்வளவுக்கு இரைந்து பேசுகிறார்கள்.

மாறாக, பரஸ்பர அன்புள்ளங்கள் இரண்டு கலந்து உறவாடும்போது மிகவும் மிருதுவாகப் பேசுகின்றன. ஏனெனில் அவர்களது உள்ளங்கள் மிக நெருக்கமாக உள்ளன. சொல்லப்போனால் இரு உள்ளங்களுக்கிடையே நெருக்கம்தான் அதிகம், இடைவெளியே இல்லை எனலாம்.

ஒருவருக்கொருவர் அன்பு மேலிட்டால் அவர்களுக்கிடையே பேச்சே தேவையின்றிப் போய்விடும்.

கப்பட வேண்டியவை எதுவுமில்லை” என்றார்.

அதற்குப் பேராசிரியர் உடன்படவில்லை. ‘கண்டுபிடிப்புகளின் வாயிற்படியில்தான் உலகம் உள்ளது’ என்று கூறினார்.

கடவுள் மனிதன் பறக்க வேண்டும் என நினைத்திருந்தால், அவர் மனிதனுக்கு இறக்கைகளைத் தந்திருப்பாரே...?

பிஷப் அவரிடம், “சரி, அவற்றில் ஏதாவது ஒன்றைப் பற்றிக் கூறுங்கள்” என்று சவால் விட்டார்.

பேராசிரியர், “இன்னும் ஐம்பது வருடங்களில் மனிதன் ஆகாயத்தில் பறக்கும் கலையைக் கற்றுக்

கொண்டு விடுவான் என்று நம்புகிறேன்” என்றார்.

பிஷப் பலமாகச் சிரித்து, “நண்பரே, பைத்தியம் போல் பேசாதீர்கள். கடவுள் மனிதன் பறக்க வேண்டும் என நினைத்திருந்தால், அவர் மனிதனுக்கு இறக்கைகளைத் தந்திருப்பார். பறப்பது, பறவைகளுக்கும் தேவதைகளுக்கும் மட்டும்தான்” என்றார்.

அந்த பிஷப்பின் பெயர் ‘ரைட்’. அவருக்கு இரண்டு மகன்கள் இருந்தனர். அவர்கள், ‘ஆர்வில்’, ‘வில்பர்’ என்பவர்கள்.

அவர்கள்தான் முதல் ஆகாய விமானத்தைக்



வாக்கு வாதம் ஏற்பட்டால் உள்ளங்கள் தூர விலகிவிடுகின்றன. அதனால் மறந்தும் துன்புறுத்தக் கூடிய கடும் சொற்களை ஒரு போதும் பேசாதீர்கள். அமைதியை ஒரு போதும் இழக்காதீர்கள். வாக்கு வாதத்தைத் தவிருங்கள்.

இவ்வாறு குரு கூறி முடித்தார். - டி.எம்.எஸ்.

பறவைகள் பலவிதம்

பல வருடங்களுக்கு முன் அமெரிக்காவின் தெற்குக் கடற்கரையோரத்தில் வசித்து வந்த ஒரு பிஷப், மேற்குக் கடற்கரையோரம் இருந்த ஒரு சமயக் கல்லூரிக்குச் சென்றார்.

அங்கிருந்தபோது, அக்கல்லூரியில் அறிவியல் பேராசிரியரான ஓர் இளைஞனுடன் தன் அறையைப் பகிர்ந்து கொண்டார். அந்தப் பேராசிரியர் ஒரு நாள் பிஷப்பைச் சந்திக்கத் தன் நண்பர்களை அழைத்து வந்தார்.

பிஷப் பேசுகையில், “முதலாம் ஆயிரம் ஆண்டு” இன்னும் சில வருடங்களில் முடிவிற்கு வந்துவிடும். இயற்கையில் கண்டுபிடிக்கப்பட வேண்டியவை எல்லாம் கண்டுபிடித்தாகிவிட்டது; இனிமேல் கண்டுபிடிக்க

கண்டுபிடித்தவர்கள் என்றால் நீங்கள் ஆச்சரியப்படுவீர்கள் அல்லவா!

- எம்.வி.மோகன்

பசுக்களுக்குத் தெரியுமா?

ஸ்ரீரமணாசிரமத்தில் பக்தர்கள் ஓர் அழகான தோட்டத்தை உருவாக்கியிருந்தார்கள்.

சில பசுக்கள் தோட்டத்தில் நுழைந்து செடிகளைத் தின்றுவிட்டன. பக்தர்களுக்கு வருத்தமும், கோபமும் வந்தது. ரமணரிடம் புகார் செய்தனர்.

ஸ்ரீரமணர், “பசுக்கள் அழித்துவிட்டன என்று சொல்கிறீர்களே, இந்த இடத்தில் மேயக் கூடாது என அவற்றிற்குத் தெரியுமா? பச்சையான இடங்களில் மேய்வது அவற்றின் இயல்பு. தோட்டத்திற்குள் மாடுகள் வந்து மேயக் கூடாது என்று உங்களுக்குத் தோன்றியிருந்தால் நீங்கள் வேலி போட்டு காப்பாற்றியிருக்க வேண்டும். நீங்கள் அதைச் செய்யவில்லை. செய்ய வேண்டியதைச் செய்யாமல் பசுமாடுகளின் மீது கோபிப்பதில் என்ன அர்த்தம்?” என்று புன்சிரிப்புடன் கூறினார்.

-வி.சோமு





43 ஆண்டு பாரம்பரியவழிக்க
மதுரை/விருதுநகர்



குமரன் டிராவல்ஸ்

20, வடக்கு சித்திரை வீதி, மதுரை- 625 001.

போன்: 0452 - 2621519, 4231519 செல்: 98423 52105

சிறப்புகள்:

P.V. T. ஷாப்பிங் காம்ப்ளக்ஸ்

22, வரங்கநாதன் தெரு, தி. நகர், சென்னை-17.

☎ : 044-42867203, 43868115 செல்: 98403 92105

காஞ்சனா டவர்ஸ், (முதல் தளம்)

(புதிய பஸ்ஸ்டாண்ட், அருகில்)

வில்லியம்ஸ் ரோடு, திருச்சி-1.

☎ : 0431-2413456 செல்: 93451-20497

Executive Manager M.Saravanan

Cell: 94421 80430

email: smcsanthil@yahoo.com Web: www.kumarantravels.in

காசி-கல்கத்தா-திரிவேணி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 01 **10** ஜன25, பிப்22, மார்ச்6, ஏப்2 **6,990/-**

காசி-கல்கத்தா-திரிவேணி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 03 **10** ஜன8, பிப்20, ஏப்2 **7,490/-**

காசி-கல்கத்தா-ஹரித்ராவார்-ரிஷிகேஷ்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 05 **16** ஜன25, பிப்22, மார்ச்6, ஏப்2 **10,990/-**

சூம்பை-டெல்லி-காசி-கல்கத்தா-ஜெய்ப்பூர்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 07 **14** ஜன28, பிப்25, மார்ச்9, ஏப்24 **10,990/-**

டார்ஜிலிங்-காங்டாக்-கௌகாத்தி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 12 **15** ஏப்2 **10,990/-**

சிம்லா-கூளு-மணாலி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 14 **12** மார்ச்22, ஏப்2 **8,990/-**

கல்கத்தா-காசி-சிம்லா-கூளு-மணாலி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 16 **20** மார்ச்22, ஏப்2 **12,990/-**

டெல்லி-வைஷ்ணவிதேவி-அமிர்தசரஸ்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 18 **11** ஏப்2 **8,990/-**

நவஜோதிர்லிங்கம்-ஷ்ரீரடி-நாசிக்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 20 **18** பிப்8, மார்ச்8, **11,990/-**

வைத்தராபாத்-அவரங்காபாத்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 22 **10** பிப்8, **7,990/-**

ஜெய்ப்பூர்-மவுண்ட் அபு
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 27 **14** பிப்8, மார்ச்8 **11,990/-**

அந்தமான் தீவுகள்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 30 **8** ஜன8, பிப்8, மார்ச்8 **9,490/-** +மோட்டைஸ்

சிம்லா-மணாலி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 32 **7** & **8** பிப்8, மார்ச்2 **24,990/-**

டெல்லி-காஷ்மீர்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 34 **9** & **10** பிப்8, மார்ச்22, ஏப்23 **24,990/-**

காசி-டெல்லி-ஹரித்ராவார்-ரிஷிகேஷ்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 02 **12** ஜன28, பிப்25, மார்ச்9, ஏப்24 **7,990/-**

டெல்லி-கயா-திரிவேணி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 04 **8** ஜன8, பிப்20, ஏப்2 **5,490/-**

திரிவேணி-காசி-நேப்பாள்-முத்திநாத்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 06 **14** ஜன28, பிப்25, மார்ச்9, ஏப்24 **10,990/-**

கல்கத்தா-டார்ஜிலிங்-காங்டாக்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 11 **12** மார்ச்22, ஏப்2 **8,990/-**

காசி-கல்கத்தா-டார்ஜிலிங்-நேப்பாள்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 13 **18** மார்ச்22, ஏப்2 **12,990/-**

சிம்லா-கூளு-மணாலி-சண்டிகார்-ஜெய்ப்பூர்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 15 **14** மார்ச்22, ஏப்2 **10,990/-**

காசி-சிம்லா
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 17 **15** ஏப்2 **10,990/-**

டெல்லி-காஷ்மீர்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 19 **14** மார்ச்22, ஏப்2 **10,990/-**

நவஜோதிர்லிங்கம்-பஞ்சவாரகா-உதய்பூர்-ஜெய்ப்பூர்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 21 **23** பிப்8, மார்ச்8, **13,990/-**

நவசக்திகள்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 26 **12** மார்ச்8, **9,990/-**

பஞ்சவாரகா
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 28 **14** பிப்8, ஏப் **10,990/-**

காசி
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 31 **4** & **5** பிப்8, பிப்25, மார்ச்8, ஏப்24 **27,990/-**

கல்கத்தா-டார்ஜிலிங்-காங்டாக்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 33 **6** & **7** பிப்8, மார்ச்22, ஏப்23 **24,990/-**

காஷ்மீர்
நாள் புறப்படும் தேதி கட்டணம்
Tour : 35 **5** & **6** ஜன8, பிப்8, மார்ச்8, ஏப்8, **10,000/-** +மோட்டைஸ்



லாரென்ஸ் ஆண்டனி எனும் தென் ஆப்பிரிக்கர் எழுதிய மூன்று புத்தகங்களில் The Elephant என்பது அதிக விற்பனையைக் கண்டது. லாரென்ஸ் ஆண்டனி (1950 -2012) தம் வாழ்நாளில் உலகெங்கிலும் பல காட்டு மிருகங்களைக் காப்பாற்றினார். குறிப்பாக, யானைகளுக்குப் புனர்வாழ்வளித்து மனிதர்களால் ஏற்படும் கொடுமைகளிலிருந்து பாதுகாத்தவர்.

முக்கியமாக, 2003 -ஆம் வருட ஈராக் யுத்தத்தில் அமெரிக்க அதிரடிப் போரின்போது அவர் பாக்தாத் மிருகக்காட்சி சாலையிலிருந்த மிருகங்களைத் தைரியமாகக் காத்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

மிருகங்களின், குறிப்பாக யானைகளின், பாதுகாவலரான ஆண்டனி 2012, மார்ச் 7-ஆம் தேதியன்று காலமானார். அவரை இழந்து அவர் நினைவாக வாழ்பவர்கள் அவரது மனைவி, பிள்ளைகள் மற்றும் எண்ணிலடங்கா யானைகள். ஆம், யானைகளே!



நன்றியுள்ள யானைகள்

ஆண்டனியின் மரணத்திற்கு இரண்டு நாட்களுக்குப் பிறகு, இரண்டு ஆண் யானைகளின் தலைமையில் காட்டு யானைகளின் கூட்டமொன்று அவர் வீட்டு வாசலில் வந்து நின்றது. அவை தனித்தனிக் குழுக்களாக வந்து தங்கள் மனத்துக்கினிய மனித நண்பருக்குக் கடைசி மரியாதை செலுத்தின.

மொத்தம் 31 யானைகள் பொறுமையாக 12 மைல்கள் தூரம் நடந்து தம் நண்பரின் தென் ஆப்பிரிக்க வீட்டிற்கு வந்தன.

இந்த யானைகள் லாரென்ஸின் மரணத்தைப் பற்றித் துல்லியமாக அறிந்த தன்மையும், அவை கொண்டிருந்த அபரிமிதமான ஞாபக சக்தி மற்றும் உணர்ச்சியை மிகவும் அழகாக, முறையான வகையில் காட்டிய திறத்தையும் கண்டு அங்கு குழம்பியிருந்தவர்கள் வியந்தனர்.

அந்த யானைகள் தம்மை விட்டுப் பிரிந்த நண்பருக்கு மரியாதை செலுத்தும் வகையில், பல நாட்கள் நடந்து தம் வசிப்பிடத்திலிருந்து லாரென்ஸ் வீட்டிற்கு வரிசையாக வந்த பாங்கு சிறப்பானது.

லாரென்ஸின் மனைவி இதனைக் கண்டு உணர்ச்சிவசப் பட்டார். ஏனெனில் இந்த யானைகள் கடந்த 3 வருடங்களுக்குப் பிறகு இப்போதுதான் அவர்கள் வீட்டுக்கு வந்துள்ளன.

அந்த யானைகள் தங்களது நண்பருக்கு நன்றி தெரிவிக்கவே வந்திருந்தன. அவை அங்கேயே 2 நாட்களும் 2 இரவுகளும் எதுவும் உண்ணாமல் தங்கியிருந்தன.

இச்சம்பவத்தை ஹிந்துவில் (21.12.12) லெப்.ஜென். பல்ஜித் சிங் எழுதிய கட்டுரையில் கண்ட ஒரு நிகழ்வோடு ஒப்பு நோக்கலாம். அவரது அனுபவம் இதோ:

1925, ஜூலை. நியூயார்க் நகரம். ஒரு பூனை தன் குட்டியைக் கவ்விக்கொண்டு சாலையைக் கடக்கிறது. இரக்கமுள்ள ஒரு போலீஸ்காரரின் செயல் இது.



உடனே பின்னோக்கிச் சென்று நின்றது. ஒரு சில ஜவான்கள், ஒரு கயிற்று ஏணியை உள்ளே குட்டியின் உடலைச் சுற்றி இறக்கினர். இயந்திரம் பத்திரமாகக் குட்டியை வெளியில் கொண்டு வந்தது.

இதுவரை, தள்ளி நின்று கவனித்துக் கொண்டிருந்த யானைக் கூட்டம் தம் குட்டியைப் பெற்றுக் கொண்டு திரும்பிச் சென்ற போது, கண்களில் நன்றி யுணர்ச்சி நன்றாகத் தெரிந்தது. - கண்ணன்

பூமியைச் சொர்க்கமாகக் கொடுத்தே - என். எச். ஆத்ரேயா

ESTD-1959 ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம: **ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்**

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.com
ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ் உரிமையாளர் : சு.பத்ரி
போன் : 28442850, 28444538 செல் : 9444019151

**50 ஆண்டுகளுக்கும் மேலான அனுபவம்
இந்த வருட புனித யாத்திரை**

17.2.14	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
7.4.14	நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம்,
2.5.14	மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2x2) புஸ்பேக். கட்டணம் ரூ. 5,000/-
5.3.14	12 நாட்கள் கொண்ட காசியாத்திரை : பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை கட்டணம். ரூபாய் 10,600/-
16.3.14	10 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை : கோரக்பூர், போக்ரா, காட்மாண்டு ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 10,500/-
23.3.14	14 நாட்கள் கொண்ட ஹாராஷ்டிரா யாத்திரை: மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, நாகநாதம், திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், பண்டரிபுரம், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ் வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஷ்ணேஸ்வர், உஜ்ஜையினி, அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 13,400/-.
27.3.14	17 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை : காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண் யம், சித்ரகூடம், போக்ரா, முக்திநாத், நேபாள, பசுபதிநாதர் ஆகியவை.
7.4.14	8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை காசி, கயா,
9.5.14	அலகாபாத் ஆகியன. நபர் ஒருவருக்குக்
7.8.14	கட்டணம் ரூ. 6,900/-
20.4.14	14 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை : ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குரு மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், வாகா பார்டர், குருஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,900/-
15.4.14	12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா,
9.5.14	அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. நபர் ஒருவருக்குக் கட்டணம் ரூ. 10,600/-
16.5.14	11 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் யாத்திரை:
16.6.14	டெல்லி, பத்ரிநாத், ஹரித்துவார், ரிஷி கேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 10,600/-
11.6.14	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
4.10.14	நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2x2) புஸ்பேக். கட்டணம் ரூ. 5,000/-

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

தங்கள் வீட்டில் நடைபெறும் அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்கும் மிகச் சிறப்பான முறையில் கேட்டரிங் காண்ட்ராக்ட் முறையில் செய்து தருகிறோம்.

பயபக்தி இல்லாத அறிவு பயங்கரமானது. - தாலெஸ்

ஸ்காந்த மஹாபுராணம் ஹாலாஸ்ய மாஹாத்மி யத்தில் உள்ள பதஞ்சலி முனிவர் அருளிய சதாசிவாஷ்டகம்.

सुवर्णपद्मिनी-तटान्त-दिव्यहर्म्य-वासिने
सुपर्णवाहन-प्रियाय सूर्यकोटि-तेजसे ।
अपर्ण्या विहारिणे फणाधरेन्द्र-धारिणे
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ १ ॥

பொற்றாமரைக் குளக்கரையில் உள்ள கோயிலில் வீற்றிருப்பவர், கருடனை வாகனமாகக் கொண்ட மகாவிஷ்ணுவுக்குப் பிரியமானவர், கோடி சூரியப் பிரகாசத்துடன் விளங்குபவரும் இலையைக்கூட உண்ணாமல் தவம் புரிந்த உமாதேவியுடன் விளங்குபவர், சர்ப்பராஜனை ஆபரணமாகத் தரித்தவரும் என்றைக்கும் மங்களமானவரும் ஆகிய சிவபெருமானுக்கு எப்போதும் நமஸ்காரம்.

सतुङ्ग भङ्ग जङ्गुजा सुभांशु खण्ड मौळये
पतङ्गपङ्कजासुहृत्कूपीटयोनिचक्षुषे ।
भुजङ्गराज-मण्डलाय पुण्यशालि-बन्धवे
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ २ ॥

சதாசிவாஷ்டகம்

அலைகள் மோதும் கங்கையின் பிரவாகத்தையும் சந்திரகலையையும் சிரசில் அணிந்தவரும், சூரியன், சந்திரன், அக்னி ஆகிய மூன்று கண்களை உடையவரும் சிறந்த பாம்பைக் குண்டலமாக அணிந்தவரும் புண்ணியமிக்கவர்களைக் காப்பவரும் என்றைக்கும் மங்களமானவருமாகிய சிவனுக்கு நமஸ்காரம்.

चतुर्मुखाननारविन्द-वेदगीत-भूतये
चतुर्भुजानुजा-शरीर-शोभमान-मूर्तये ।
चतुर्विधार्थ-दान-शौण्ड ताण्डव-स्वरूपिणे
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ ३ ॥

தாமரை போன்ற நான்கு முகங்கள் கொண்ட பிரம்மாவால் நான்கு வேதங்களாலும் விளக்கப்படும் பெருமை மிக்கவரும் நான்கு கைகளையுடைய திருமாலின் தங்கையான மீனாட்சி அன்னையை இடப்பாகத்தில் கொண்டு விளங்குவதால் அழகுடன் விளங்குபவரும், நான்கு விதமான புருஷார்த் தங்களை அளிக்கவல்ல தாண்டவக் கோலத்தில் விளங்குபவரும் என்றைக்கும் மங்களமானவருமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

शरन्निशाकर प्रकाश मन्दहास मञ्जुला
धरप्रवाळ भासमान वक्त्रमण्डल त्रिये ।
करस्युरत्कपालमुक्तरक्त-विष्णुपालिने
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ ४ ॥

சுரத்கால சந்திரனைப் போன்ற வெண்மையான புன்சிரிப்பால் அழகுடையவையும், பவளம்போல் சிவந்த உதடுகளால் பிரகாசிப்பவையுமான ஐந்து முகங்களின் ஒளியைப் பூண்டவரும், பைரவ கோலத்தில் கையில் ஏந்திய கபாலத்தில் விஷ்ணு வின் உதிரத்தை பிசைசூயாக ஏற்றவரும் என்றும் மங்கள மூர்த்தியுமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

सहस्र पुण्डरीक पूजनैक शून्यदर्शनात्-
सहस्रनेत्र कल्पितार्चनाच्युताय भक्तितः ।
सहस्रभानुमण्डल-प्रकाश-चक्रदायिने
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ ५ ॥

சதாசிவனுக்கு ஆயிரம் தாமரை மலர்களைக் கொண்டு பூஜை செய்யும்போது ஒரு தாமரை மலர் மறைந்து போனதால் தமது கண்ணையே எடுத்து அர்ச்சனை செய்த ஸ்ரீமந் நாராயணனுக்கு ஆயிரம்



சூர்யபிரகாசம் வாய்ந்த சுதர்சன சக்கரத்தை ஆயுதமாகக் கொடுத்தருளியவரும் மங்களமானவருமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

रसारथाय रम्यपत्र भूद्रथाङ्गपाणये
रसाधरेन्द्र चापशिञ्जिनीकृतानिलाशिने ।
स्वसारथी-कृताजनुन्नवेदरूपवाजिने
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ ६ ॥

திரிபுர சம்ஹார காலத்தில் பூமியை ரதமாகவும், விஷ்ணுவை அம்பாகவும், மேருவை வில்லாகவும், வாசுகியை நாணாகவும், பிரம்மனை சாரதியாகவும், வேதங்களைக் குதிரைகளாகவும் கொண்ட சதாசிவனும் சம்புவுமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

अति प्रगल्भ वीरभद्र-सिंहनाद गर्जित
श्रुतिप्रभीत दक्षयाग भोगिनाक सचनान् ।
गतिप्रदाय गर्जिताखिल-प्रपञ्चसाक्षिणे
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ ७ ॥

சிவநிந்தனை செய்து நடத்தப்பட்ட தட்சனின் யாகத்தில் துஷ்டர்களை அழிக்கும் பொருட்டு, வீரபத்ர கடவுளைத் தோற்றுவித்து, அவரது கர்ஜனையைக் கேட்டுப் பயந்து ஓடிய, அவிர்பாகம் பெற வந்த தேவர்களுக்கு நற்கதி அளித்த ஸர்வலோக சாட்சியான சதாசிவனும் மங்கள மூர்த்தியுமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

मृकण्डसूनु रक्षणावभूतदण्ड-पाणये
सुगन्धमण्डल स्फुरत्प्रभाजितामृतांशवे ।
अखण्डभोग-सम्पदर्थलोक-भावितात्मने
सदा नमश्शिवाय ते सदाशिवाय शंभवे ॥ ८ ॥

மிருகண்டு முனிவரின் புதல்வரான மாரக் கண்டேயனை யமதர்மராஜனிடமிருந்து காத்து ஆயுள் அளித்தவரும் கன்னத்தின் ஒளியால் சந்திரனை வென்றவரும் நிரந்தர சுகமளிக்கும் மோட்சத்தை விரும்பும் சான்றோர்களால் தியானிக்கப்படுபவருமான சதாசிவனும் சம்புவுமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

मधुरिपु-विधि शक्र मुख्य-देवैरपि
नियमार्चित-पादपङ्कजाय ।
कनकगिरि-शरासनाय तुभ्यं रजत
सभापतये नमश्शिवाय ॥ ९ ॥

பிரம்மா, விஷ்ணு, இந்திராதி தேவர்களால், தமது பாத தாமரைகளில் இடைவிடாது அர்ச்சனை செய்யப்படுபவரும், தங்க மலையை வில்லாகக் கொண்டவரும், வெள்ளியம்பலத்தில் கூத்தாடுபவருமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம்.

हालास्यनाथाय महेश्वराय
हालाहलालंकृत कन्धराय ।
मीनेक्षणायाः पतये शिवाय
नमो-नमस्सुन्दर-ताण्डवाय ॥ १० ॥

மதுரையம்பதிக்கு அரசரும், மகேசுவரனும், ஆலகாலம் என்ற விஷத்தால் அலங்கரிக்கப்பட்ட கழுத்தை உடையவரும் மீனாட்சியின் பதியாக விளங்குபவரும் சுந்தரத் தாண்டவம் ஆடுபவருமான சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம். ❖



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 89030 06955 செல் : 94431 21452

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : ashram@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக
“ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை
கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி
வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக
ஏழ்மையான 150 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில்
தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட
வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற்
கனவாய் ஆகிவிடுகிறது.

இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப்
பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக
மாற்றி அளிக்கலாம்!

	50 சிறுமிகளுக்கு	75 சிறுமிகளுக்கு	100 சிறுமிகளுக்கு	150 சிறுமிகளுக்கு	
காலைச் சிற்றுண்டி	ரூ. 450/-	ரூ. 675/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி ரூ. 1,400/-
மதிய உணவு	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ரூ. 1,800/-	ரூ. 2,700/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி) ரூ. 15,000/-
இரவு உணவு	ரூ. 600/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,200/-	ரூ. 1,800/-	சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு ரூ.85,000/-
ஒரு நாள் உணவு	ரூ. 1,950/-	ரூ. 2,925/-	ரூ. 3,900/-	ரூ. 5,850/-	ஒரு சிறுமியின் ஒரு வருட மருத்துவச் செலவு ரூ. 500/-
ஒரு மாத உணவு	ரூ. 58,500/-	ரூ. 87,750/-	ரூ. 1,17,000/-	ரூ. 1,75,500/-	

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள்,
முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள்
அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது.
புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது.
இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet)
என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச்
சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்

‘கடினமாக உழைத்தும் மிதிபடுகின்ற கோடிக்கணக்கான ஏழைகளின் இதய ரத்தத் தால் கல்வி பெற்று, சுகபோகத்தில் வளர்ந்து வந்துள்ள ஒருவன், அந்த ஏழைகளின் நன்மையைப் பற்றி சிந்திக்காமல் இருந்தால் அவனை நான் துரோகி என்பேன்.’

சுவாமி விவேகானந்தரால் மேற்கூறிய சமுதாய நலன் மிளிரும் புத்தெழுச்சி ததும்பும் வீரமொழிகள் அறிவியல் ஆராய்ச்சியாளரான என்னுள் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது.

பொதுவாக, ஓர் ஆராய்ச்சியாளருக்குப் படைப்புத்திறன், சிந்தனை வளம், கண்டுபிடிப்புகளிலும் அறிவியல் அணுகுமுறைகளிலும் புதுமை கொணர்தல், ஈடுபாடு மற்றும் விடாமுயற்சி, ஆராய்ச்சி சார்ந்த சவால்களையும் விமர்சனங்களையும் நேர்மறையாக எதிர்கொள்ளல் போன்ற வரையறுக்கப்பட்ட திறன்கள் உள்ளன.

இருப்பினும், மேற்கூறப்பட்ட திறன்களுடன் கூடுதலாக அறிவியல் மூலம் சேவை என்ற மனப்பாங்கு என்னுள் அமையப் பெற்றதற்கு சுவாமிஜியின் கருத்துகளே காரணம்.

ஓர் ஆராய்ச்சியாளர் ஆவதற்கு முன்பு எப்படிப்பட்ட அறிவியல் கல்வியை நான் பெற வேண்டும் என்பதை சுவாமிஜியின் அறிவுரைகள் எனக்கு வழிகாட்டின.

அந்த அறிவுரைகள், சமுதாய முன்னேற்றத்திற்குச் சிறுதும் உதவாத தகவல்களை ஆராய்ச்சி என்ற போர்வையில் சேகரித்து நேரத்தையும் மனித வளத்தையும் வீணடிக்கும் மனப்பாங்கிலிருந்து என்னை விலக்கின.

மேலும், அறிவியலுக்கு மட்டுமே உகந்த ஆராய்ச்சிகளை விடுத்து, அறிவியலால் சமுதாய முன்னேற்றத்திற்கு உகந்த ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொள்ள என்னை ஊக்குவித்தன.

ஆராய்ச்சிகள் அவசியமான தேவைகளின் அடிப்படையில் அமைய வேண்டுமேயன்றி வெறும் ஆடம்பரத்தையும், வணிகத்தையும் அபரிமிதமாகப் பெருக்குவதற்காக அல்ல. இந்த அடிப்படை சிந்தனையுடன் அறிவியல் உலகத்தை

அணுகுவதற்கு அவை வழிகோலின.

அறிவியல் தொழில்நுட்பத்தின் வியக்கத்தக்க வளர்ச்சி இன்றைய சமூக முன்னேற்றத்தின் ஒரு பிரிக்க இயலாத அங்கமாகிவிட்டது. இருந்தாலும், இவ்வளர்ச்சி சமூகத்தில் ஏற்றத் தாழ்வுகளைப் பெருக்கிவிட்டது. உலகம், வளர்ந்த மற்றும் வளரும் நாடுகளாகப் பிரிந்திருப்பதும், சமூகத்தில் நிலவும் வளமையும் வறுமை முதலிய சூழல்களும் இதற்கு உதாரணம்.

குறிப்பாக, எண்ணற்ற ஏழைகளைக் கொண்ட நம் தேசம் எதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகளும் சவால்களும் ஏராளம். அவற்றுள் சிலவற்றுக்காவது அறிவியல் தீர்வுகள் காண விழையும் பக்குவத்தை சுவாமிஜியின் அறிவுரைகள் என் போன்ற ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கு நல்கும் என்பதற்குப் பின்வரும் நிகழ்வே சான்று.

‘கொலாஜன்’ (Collagen) புரதப்பொருள்கள் மற்றும் நொதிகள் (enzymes) சார்ந்த உயிர் தொழில்நுட்ப ஆய்வில் கடந்த 10 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கிறேன்.

கொலாஜன் புரதப் பொருள்கள் மற்றும் வேறு சில உயிர்வேதிப்பொருட்களின் கலவையால் உருவான ‘சவ்வு’ போன்ற மருந்துப் பொருளுக்கு, தொழுநோய் மற்றும்



ஒரு விஞ்ஞானியின் பார்வையில்...



நீரிழிவு நோய் பாதிப்பால் உண்டாகும் ஆறாத புண்களைக் (chronic wounds) குணப்படுத்தும் தன்மை உள்ளது என கிண்டி கிங் நிலையத்தைச் சேர்ந்த எங்கள் குழுவினரால் கண்டறியப்பட்டது.

மேலும், எங்கள் அறிவியல் குழு, மத்திய தோல் ஆராய்ச்சி மையத்துடன் இணைந்து, வல்லுநர் குழுவின் வழிகாட்டுதலின் படி, இத்தகு மருத்துவப் பொருள்களின் செயல்தன்மை மற்றும் பாதுகாப்பினை அடிப்படை ஆய்வுகள் மூலம் உறுதி செய்தது.

சமூகத்திற்குப் பயன் விளைவிக்கும் இத்தகைய ஆராய்ச்சி முடிவுகள் பரிசோதனைக்கூடத்தில் மட்டும் தங்கிவிடாமல் அவை மக்களுக்குக் குறிப்பாக, நோயால் வாடும் ஏழை எளியோர்களுக்கு உதவும் வகையில் நடைமுறைப் பயன்பாட்டிற்குக் கொண்டு வரத் தீர்மானித்தோம். ஏனெனில், மேற்கண்ட நோய்களின் தாக்கத்தால் பலருக்கு உண்டாகும் புண்களைப் பூரணமாகக் குணமடையச் செய்வது பெரும் சவாலாகும்.

மேலும், அவர்களுக்கு உதவி சார்ந்த மருத்துவச் சிகிச்சை முறைகள் இருந்தும், புண்களை முழுவதும் குணப்படுத்தும் சிகிச்சை இதுவரை இல்லை.

தற்போது, மேற்கூறிய தொழில் நுட்பத்தின் விளைவாக உருவாகிய மருந்தின் மூலம் ஆறாத புண்களை முழுவதுமாகக் குணமடையச் செய்வது சாத்தியமாகி வருகிறது.

இத்தகு சேவை சார்ந்த அறிவியல் ஆய்வுகள் அறிவியலாளரான எனக்கு மனநிறைவையும் ஆனந்தத்தையும் அளித்து வருகின்றன எனில் அதற்குக் காரணம் சுவாமிஜியும் அவர்தம் கருத்துகளால் விளைந்த ஊக்கமுமே ஆகும்.

அழகற்ற மனதவிட அழகற்ற முகமே மேல். - பழமொழி



திருநந்திதேவர்

படக்கதை : எம். பைரவ சுப்பிரமணியம்

ஒவியம் : சங்கர்

ஆதாரம் : பூசை ச.அருணவசந்தன்
எழுதிய திருநந்திதேவர்

1 திருக்கயிலையில் சிவசுந்நிதியில் தொண்டு புரிந்து கொண்டிருந்தவர் வீதஹவ்யர். ஈசன் ஆணையால் ஒரு சமயம் அவர் யமனுடன் நரகத்தைப் பார்த்து வந்தபோது வழியில் தெரிந்த ஒரு கல் குன்றைப் பற்றி விசாரித்தார்.

சுவாமி! தாங்கள் முந்தைய பிறவியில் பசித்தவருக்கு அன்ன தானம் செய்தீர்கள். ஆனால் கல் மண் நீக்காது அலட்சியமாகச் சமைத்து அளித்ததன் பலன் இப்படிக் குன்றாக உள்ளது.



ஆ! என் அலட்சியத்தால் ஏற்பட்ட இந்தப் பாவ மலையை நான் உண்டே கரைப்பேன்.

2 நரகத்தில் ஓரிடத்தில் சில பெரியவர்கள் பசி, தாகத்தால் அவதிப்படுவதை வீதஹவ்யர் பார்த்தார். அவர்களிடம் சென்று காரணத்தை விசாரித்தார்.

முனிவரே! எங்களுக்கு நீர் வார்த்துத் தர்ப்பணம் செய்து கரையேற்றப் புத்திரர்கள் இல்லாததால் 'புத்' எனும் நரகத்தில் உழல்கிறோம்.

கவலைப்படாதீர்கள். உங்களின் துன்பத்தை நான் நீக்குவேன்.



நரகில் இடர்பட்டு வந்த பெரியவர்கள் தமது முன்னோர்கள் என்பதை வீதஹவ்யர் புரிந்து கொண்டார். பிறகு அவர் மீண்டும் கயிலை திரும்பினார்.

3 எம்பெருமானே, என் பாவ மலையைக் கரைக்கவும் என் முன்னோர்களைக் கடைத்தேற்ற சத்புத்திரனைப் பெறவும் நான் பூலோகம் செல்ல எனக்கு அருள்புரியுங்கள்.



ததாஸ்து.

அடுத்த பிறவியில் வீதஹவ்யர் திருவையாற்றில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தார். விவரம் தெரிந்த நாளமுதல் கல்லை உணவாக உண்டார். அதனால் சிலாதர் எனும் பெயர் பெற்றார். அவரது பாவமும் தொலைந்தது.

4 சிலாதர் சித்திரவதி என்னும் உத்தமியை மணந்தார்.



சுவாமி, நம் குலம் விளங்கப் பிள்ளை இல்லையே!

தேவி, கருவில் பிறக்காத அற்புதப் புதல்வன்தான் நமக்கு வேண்டும். அதற்காக ஈசனை வேண்டித் தவம் செய்வேன்.

5 சிலாதரின் தவத்தை மெச்சி சிவபெருமான் அவருக்குக் காட்சி தந்தார்.



இறைவா! என் குலமும் உலகமும் உய்யவும், சிவநெறி ஈடேறவும் ஒரு புதல்வனை அருள வேண்டும்.

வீதஹவ்யா! சைலமலையில் புத்திரகாமேஷ்டியாகம் செய். என் அம்சம் மிக்கப் புதல்வன் தோன்றி, அவனால் உன் குலம் புகழில் ஓங்கும்.

6 சிலாதர் யாக பூமியின் மீது பொற்கொழு பூட்டிய கலப்பையால் உழுதபோது ஒரு தங்கப்பெட்டி வெளிப்பட்டது. அப்போது பூ மழை பொழிய, வேதவொலி முழங்க, அமர துந்துபி ஒலித்தது. பெட்டியினுள் அணிகலன்கள் அணிந்த ஆண் குழந்தை இருந்தது.



ஆஹா, சிவனருளால் நம் கலி தீர்க்க வந்த தவப் புதல்வன் இவன்.

ஆம் தேவி. சிவனருளால் வந்த இவனை ஜபேஸ்வரன் என்றே அழைப்போம்.

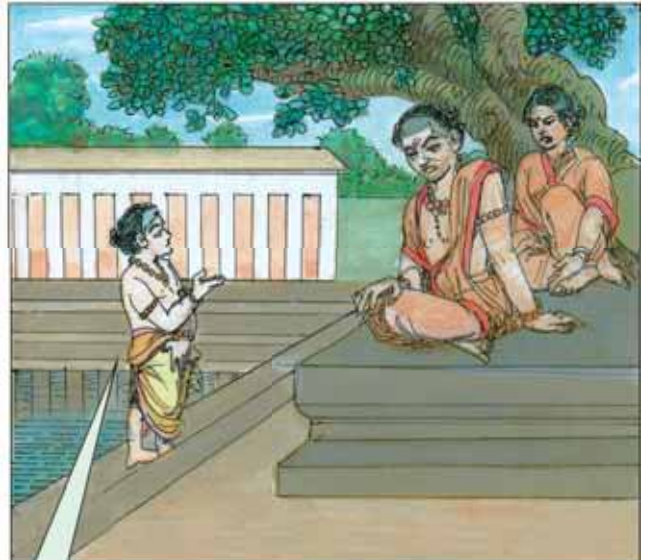
7 ஜபேஸ்வரரின் ஏழாம் ஆண்டு நிறைவு விழா கோலாகலமாக நடைபெற்றது. சிலாதரின் அழைப்பின் பேரில் மித்திரன், வருணன் ஆகிய தேவர்களும் கலந்து கொண்டனர்! தேவர்கள் அங்கு தயங்கி நிற்பதைக் கண்டார் சிலாதர்.



சிலாதரே, உமது மகனை வாழ்த்துவதற்கு விதிப்படியான அவனது அற்ப ஆயுள் எங்களைத் தடுக்கிறது.

ஆ, என் மகனுக்கு அற்ப ஆயுளா?

8 ஜபேஸ்வரன் தன் அற்ப ஆயுளைப் பற்றி அறியாவண்ணம் சிலாதரும் அவரது மனைவியும் அவனைச் சீராட்டி வளர்த்தனர். ஆனால் ஒரு நாள்....



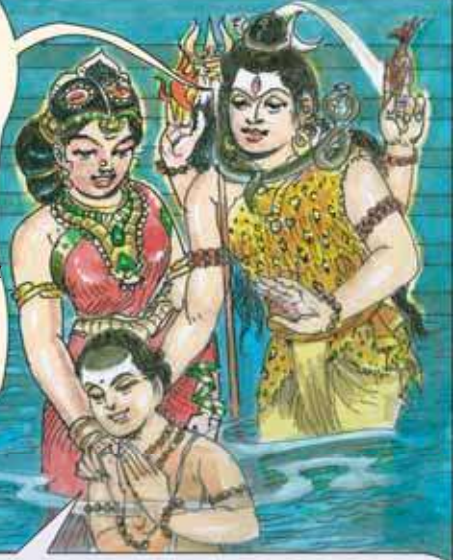
தந்தையே, நான் நீண்ட காலம் உயிர் வாழ மாட்டேன் என்பது எனக்குத் தெரியும். மகாதேவனை ஆராதித்து அவர் அருளால் என் ஆயுளை நீட்டிப்பேன். கவலை வேண்டாம்.

9 ஐயார்ப்பன் ஆலயத்தை அடைந்து, அரிஅயன் தீர்த்தத்தில் மூழ்கி ஜபேஸ்வரன் பஞ்சாங்குர மந்திரத்தை ஜபித்தான். நீர் வாழ் ஜந்துக்கள் அவனைக் கடித்து உதிரத்தை உறிஞ்சின. ஆனாலும் சித்தத்தை சிவன்பால் வைத்துத் தவம் செய்தான்.



10 சில காலம் கழித்து அவனது ஒப்பற்ற தவத்தால் மகிழ்ந்த சிவபெருமான் உமையுடன் அவன்முன் தோன்றி அவனைத் தடவிக் கொடுத்தார். உடனே அவன் உடல் பொன்போல் ஒளிர்ந்தது.

ஜபேஸ்வரா,
நீ எனது
பஞ்சாங்குர
நாமத்தை
ஆழ்ந்து
ஜபித்ததால்
என்னை
ஒத்தவனாகவே
விளங்குவாய்.
வேறு வரம்
கேள்.



ஐயனே! வேத, சிவகலை ஆகமங்களையும் அவற்றின் உட்பொருளையும் தாங்களே எனக்கு உபதேசித்து அருள வேண்டும்.

11 சிவபெருமான் ஜபேஸ்வரனுக்கு பஞ்ச நதிகளையும் வரவழைத்து அபிஷேகம் செய்தார்.



சகல கலை
ஞானங்களையும்
அறிந்தவனான நீ
இன்று முதல் நந்தி
தேவன் என்று அழைக்கப்
படுவாய். இன்னும்
வரம் கேள் மகனே.

தந்தோம்!

ஐயனே! சிவனடியார்கள்
விரும்பும் 16 பேறுகளையும்
எனக்குத் தந்தருள வேண்டும்.

12 ஆதிமூர்த்தியே!
யாம் ரிஷப வடிவில் உம்மைத்
தாங்கி உலகை வலம் வர வேண்டும்.



நந்தீ! உன்னைப் போல் தவம் புரிந்தவர்
எவருமில்லை. நீ எம்மைப் போல் நித்தியமாக
யாவராலும் வணங்கப் பெறுவாய். இந்தக் கண்டே
ரிஷப உருவம் கொள்வாய்!

13

தேவர்களே! இந்த நந்தீசனைச் சகல கணங்களுக்கும் அதிபனாக நியமித்தோம். விநாயகன், முருகன்போல் இவனும் எனக்கு மகன். சிவஞானத்தைப் போதிக்க இவனே ஆசாரியன்.

அதிகார நந்திதேவர் வாழ்க! வாழ்க!



15

திருமணம் முடிந்த பின்பு சிவபெருமானும், உமாதேவியும் நந்தியெயம்பெருமானையும், சுயம்பிரபை தேவியையும் அழைத்துக் கொண்டு திருக்கயிலைக்கு ஏகினர்.

நந்தீசா, விதிப்படி உன் பூலோக வாழ்க்கை நிறைவுற்றது. உன் தவத்தால் உன் குல முன்னோர்களும் வீடுபேறு பெற்றார்கள். இனி கயிலையில் எம்முடன் நிரந்தர வாசம் செய்வாய்.



இப்படியாக நந்தீசர் கைலாயத்தில் நித்தியவாசம் செய்கிறார்.

14

ஈசனும் உமையும் திருவைவாற்றில் வியாக்ரபாதரின் புதல்வி சுயம்பிரபை என்ற கன்னிகையை திருநந்திதேவருக்கு மணம் செய்வித்தனர். அப்போது அரம்பையர் ஆடினர், நாரதரும் மற்ற முனிவர்களும் பாடினர், துந்துபி முழங்கியது.



நீர் உறையும்போது பணிக்கட்டியாகிறது. அது போல, சர்வேசுவரனின் நிதர்சன ரூபமானது, உருவமற்று எங்கும் நிறைந்துள்ள பிரம்மத்தின் கட்டியாகிய உருவமாகும். அதை உருவெடுத்து வந்த சச்சிதானந்தம் எனலாம். நீரில் உண்டாகும் பணிக்கட்டியானது நீரைத் தவிர வேறல்ல; அது நீரிலேயே இருந்து பின்னர் உருகி நீராகவே ஆகிறது. அதுபோல ஈசுவரன் பிரம்மத்தைத் தவிர வேறல்ல. அவன் பிரம்மத்திலிருந்து தோன்றி அதிலேயே நிலைத்திருந்து கடைசியில் அதிலேயே கலந்து மறைகிறான்.



- பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்



ஒரு நாளைக்கு 15 நிமிடங்களாவது வாய்விட்டுச் சிரியுங்கள், எந்த நோயும் உங்களை அணுகாது. - கலைவாணர் என்.எஸ்.கிருஷ்ணன்

இரண்டு கிருஷ்ணர்கள் வந்தால்.... கம்சன் என்ன ஆவான்?

★ கல்கி கிருஷ்ணமூர்த்தியும், கலைவாணர் என்.எஸ்.கிருஷ்ணனும் 'கிருஷ்ண லீலா' நாடகத்திற்குச் சென்றிருந்தனர்.

அவர்களை வரவேற்றுப் பேசிய நாடக நிர்வாகி, “இன்று கம்சனாக நடித்தவருக்குக் கடுமஜூரம் வந்துவிட்டதால் அவரால் வழக்கம் போல சிறப்பாக நடிக்க முடியவில்லை” என்றார்.

★ கர்க்காரர் : தம்பி, நான் கடைக்குச் சென்று வரும்வரை நீ என் காரைப் பார்த்துக் கொள்வாயா?

சிறுவன் : (அந்தப் பழைய காரை மேலும் கீழும் பார்த்துவிட்டு,) சரி சார்! ஆனால் எனக்கு அதற்காக ரூபாய் தர வேண்டும்!

கர்க்காரர் : என்ன? கொஞ்ச நேரம் காரைப் பார்த்துக் கொள்ள கூலி நூறு ரூபாயா?

சிறுவன் : உங்களுக்கென்ன சார், சுலபமாகக் கூறிவிட்டீர்கள். பார்ப்பவர்கள் இது என் கார் என்றல்லவா நினைப்பார்கள்! அனை நினைத்துப் பார்த்தீர்களா?

கூலி எதற்கு?

★ கர்க்காரர் : (மெக்கானிக்கிடம்) என்னப்பா ஒரு ஸ்க்ரூவை முடுக்கியதற்கா கூலி ரூ.100?

மெக்கானிக் : ஸ்க்ரூவை முடுக்கியதற்குக் கூலி ஒரு ரூபாய்தான் சார். ஆனால் எந்த ஸ்க்ரூவை முடுக்க வேண்டும் என்று கண்டுபிடித்ததற்குக் கூலி ரூ.99/-.

ஐயோ பாவம்

★ கிழவர் : எனக்கு 90 வயதாகிவிட்டது. விரோதி என்று ஒருவரும் கிடையாது.

நண்பர் : ஐயோ பாவம்! எல்லோரும் இறந்து விட்டார்களா?

அதுவும் உணவுதான் தேடுகிறது!

★ அம்மா : சதா, 'திங்க', 'திங்க' என்று கேட்டு நீ தொந்தரவு செய்யாதே. ஏறும்பைப் பார். எவ்வளவு சுறுசுறுப்பாக உள்ளது? அதுபோல நீயும் இரு.

மகன் : ஏறும்பும் உணவு தேடுவதில்தாம்மா சுறுசுறுப்பாக இருக்கு!

நான் அதிர்ச்சி அடைந்துவிட்டேன்!

★ ஒரு சமயம் எலியனார் ரூஸ்வெல்ட்டின் மனைவிக்கு அவர் றது. சாமான்கள் வாங்கியதற்காகப் பெரிய தொகைக்குப் பில் வந்தது. அவருக்குக் கணவரிடம் அது பற்றிக் கேட்கத் தயக்கம்.

அதனால் அவரது காரியதரிசிக்கு, “எப்படியாவது இந்த பில்லுக்கான பணத்தைச் செலுத்த ஏற்பாடு செய்யவும். இதுபற்றி என் கணவருக்குத் தெரிந்தால் அதிர்ச்சியடைவார்” என ஒரு கடிதம் எழுதி வைத்திருந்தார்.

ரூஸ்வெல்ட் இக்கடிதத்தைக் காண நேர்ந்தது. அதன் கீழே அவர், “இதற்குண்டான பணத்தைக் கொடுத்து விடவும்... நான் அதிர்ச்சி அடைந்துவிட்டேன்!” என்று குறிப்பு எழுதி இருந்தார்.

கல்கி சொன்னார் : “கம்சன் ஒரே ஒரு கிருஷ்ணனைத்தான் எதிர் கொண்டான். இங்கே இப்போது இரண்டு கிருஷ்ணன்கள் - ஒருவர் நான், மற்றொருவர் என்.எஸ்.கே.. கம்சனுக்கு ஜூரம் வராமல் என்ன செய்யும்?”

சொர்க்கத்திற்குப் போன குதிரை

★ ஹுமாயூன் சக்கரவர்த்தி பீர் முகமது மாஹ்வி எனும் கவிஞருக்கு ஒரு குதிரையைப் பரிசளித்தார். அது மிக மட்டமான குதிரை. அதைப் பற்றி பீர் முகமது சொன்னார்:

சக்கரவர்த்தி அவர்களே! நீங்கள்



எனக்குப் பரிசாக அளித்த குதிரை நான் அதன்மேல் நாலடி சவாரி செய்தால், அது அடுத்த நாலு அடிகளுக்கு என் மேல் சவாரி செய்ய விரும்புகி

ஹுமாயூன், கவிஞர் அன்வாரி என்பவருக்கும் ஒரு கிழக் குதிரையைப் பரிசளித்தார். அது மறுநாளே இறந்துவிட்டது.

கவிஞர் அரசரிடம், “அரசே! நீங்கள் எனக்குப் பரிசளித்த குதிரை மிக வேகமாகச் செல்லக் கூடியது; அதனால் அது பூமியிலிருந்து சுவர்க்கத் திற்கு ஒரே தாவாக தாவிச் சென்று விட்டது” என்றார்.



பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது சீடர்களுக்குக் கூறியது :
 “அருமைக் குழந்தைகளே, உண்மையாகவே பகவத் தரிசனம்
 பெற முடியும். நாம் எப்படி உட்கார்ந்து பேசிக்
 கொண்டிருக்கிறோமோ அதுபோலவே கடவுளைக் கண்டு
 அவரோடு பேச முடியும். நான் இப்படிச் சொல்வது வெறும்
 வார்த்தையல்ல, சத்தியமான வார்த்தைகள்.”

SVIS LABS LIMITED

(Manufacturers of Active Pharmaceutical
Ingredients and Intermediates)

Regd. Off. & Fact. : Plot No.88 & 89, Phase - II,
 Sipcot Industrial Complex, Ranipet - 632 403, Tamil Nadu.
 Phone : 04172 - 244820, 651507, Tele Fax : 04172 - 244820
 E-mail : rao@svisslabss.net Web Site : www.svisslabss.net

Volume-94, Issue-2. Sri Ramakrishna Vijayam (Tamil Monthly) February 2014. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under No. 1107/1957. Postal Registration Number : TN/CH(C)/221/12-14. Licenced to post without prepayment TN/PMG(CCR)/WPP-145/2012-14. Date of Publication : 24th of every month.



அருள்மிகு சுந்தரேசுவரர் அள்ள அள்ளக் குறையாத நெற்களஞ்சியம் (உலாவாக்கோட்டை) அருளிய திருக்கோலம்

Sakthi Finance Limited,

62, Dr. Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018.